АКАДЕМИЯ БАЛЕТА

РЕПЕРТУАР КОНЦЕРТМЕЙСТЕРА

НАРОДНО-ХАРАКТЕРНЫЙ ТАНЕЦ

Выпуск

2

Ex Libris
TATASHIN

Издательство "Композитор · Санкт-Петербург"

Составитель Р.П. ДОНЧЕНКО

Цикл «Академия балета» предназначается для концертмейстеров хореографического класса и выходит в трех выпусках: классический, народно-характерный и историко-бытовой танец.

Этот выпуск посвящен народно-характерному танцу. Сюда включены обработки народных мелодий и фрагменты музыкально-сценических сочинений, основанных на фольклорных ритмоинтонациях. Составитель не связывает музыкальные примеры с конкретными движениями, предоставляя педагогу простор для фантазии.

Предлагаемый музыкальный материал может быть использован в концертной практике, а также на уроках ритмики в общеобразовательной школе и детском саду, на занятиях кружков, при постановке «костюмных» драматических спектаклей.

© Издательство "Композитор · Санкт-Петербург", 2002
© Р.П. Донченко, составление, 2002

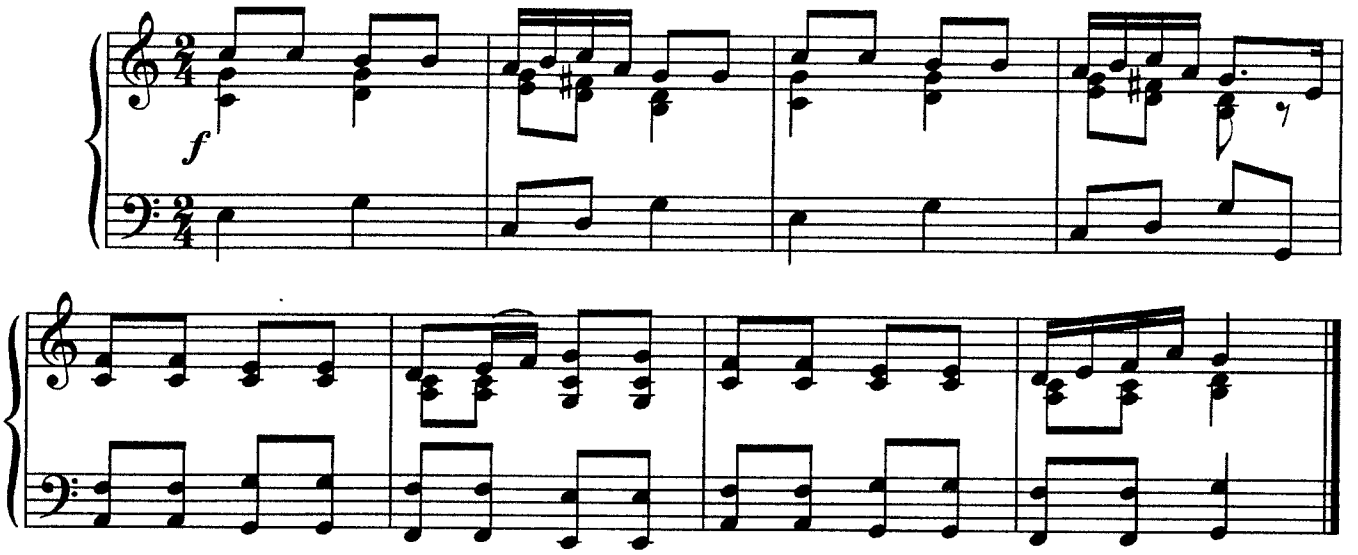
II. НАРОДНО-ХАРАКТЕРНЫЙ ТАНЕЦ

РУССКИЕ МЕЛОДИИ

ПОД ЯБЛОНЬЮ ЗЕЛЕНОЙ

Русская народная песня

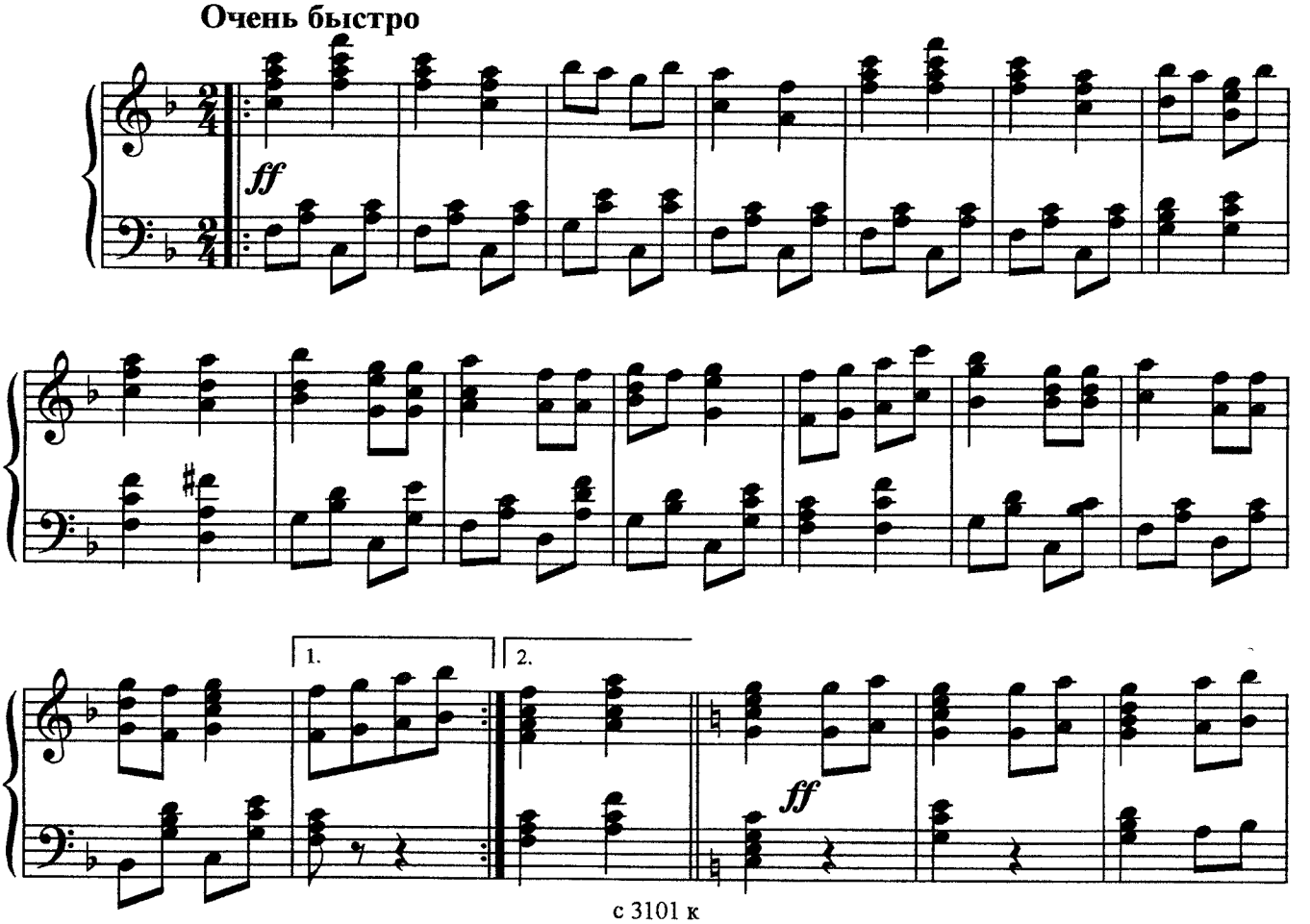
Быстро

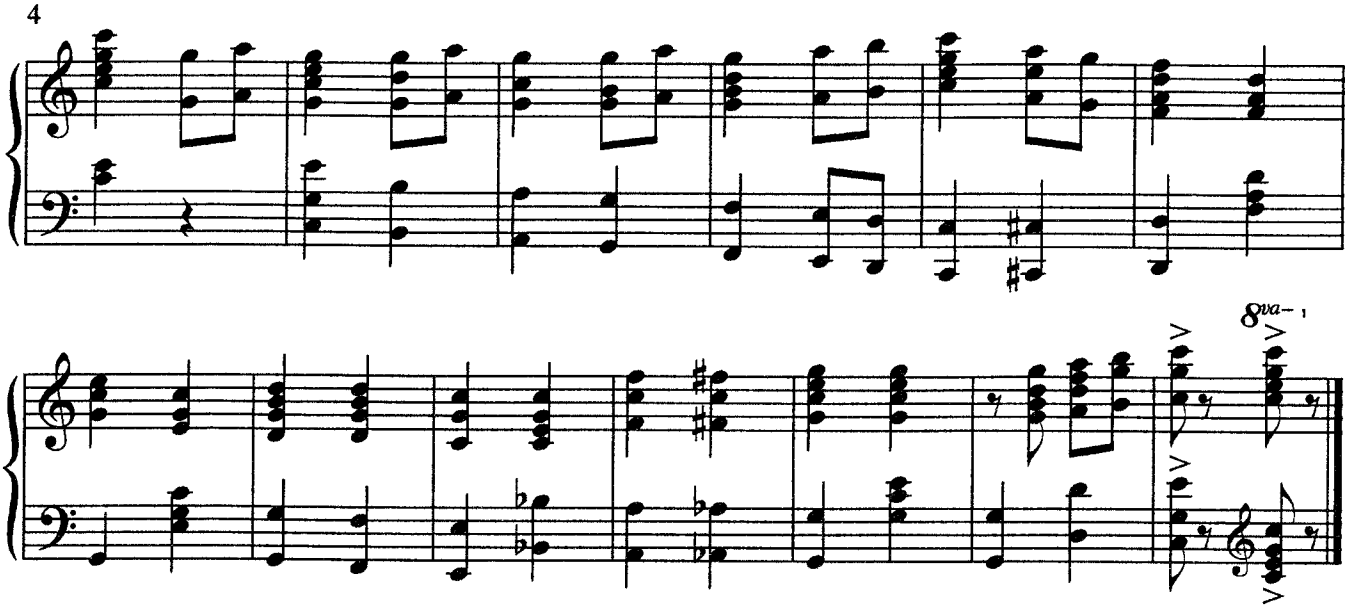


1. ПЕРЕПЛЯС

Обр. В. ПАРШИНА и В. ХВОСТОВА

Очень быстро



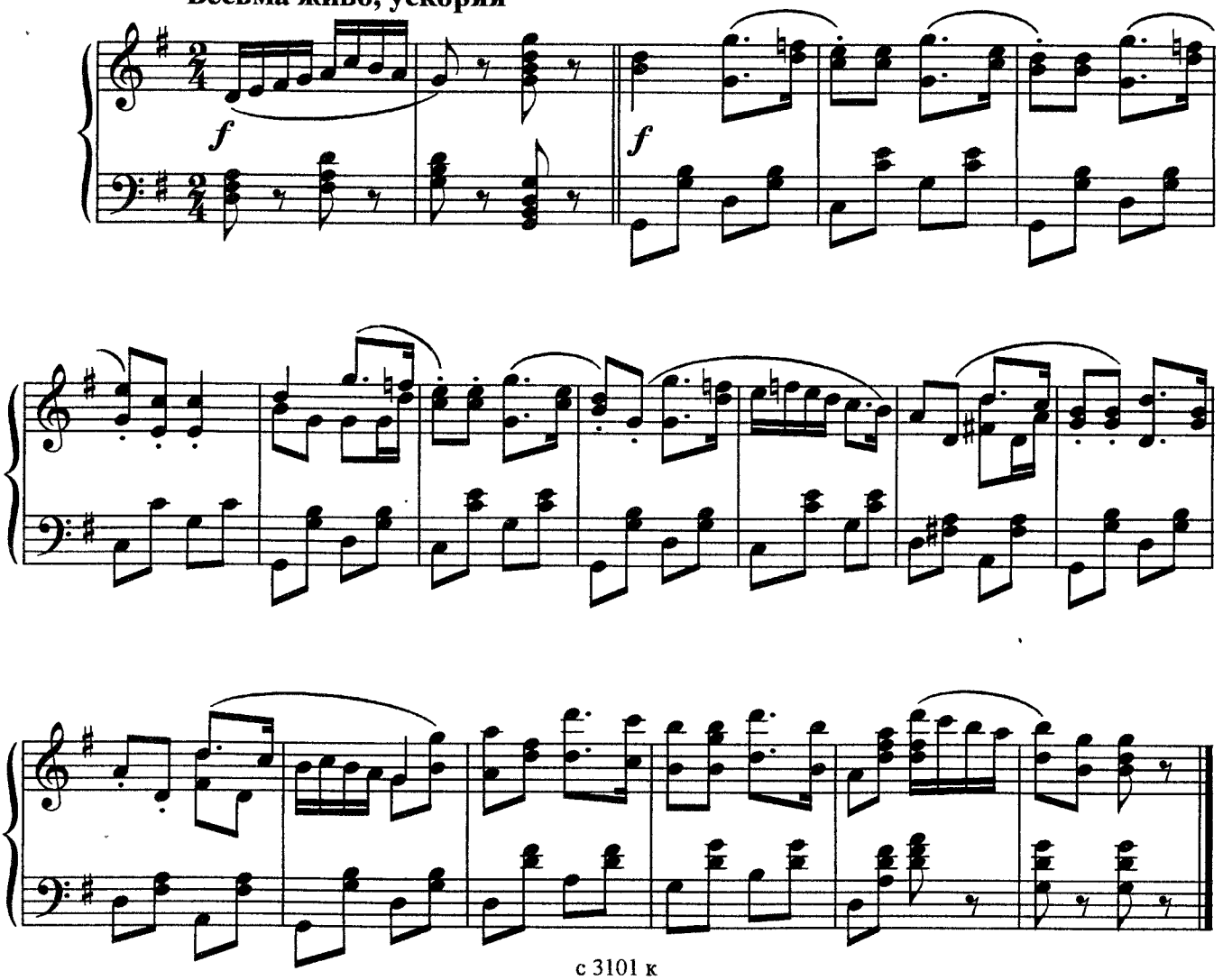


2. ПОЛЯНКА

Русская народная песня

Обработка Б. СМИРНОВА

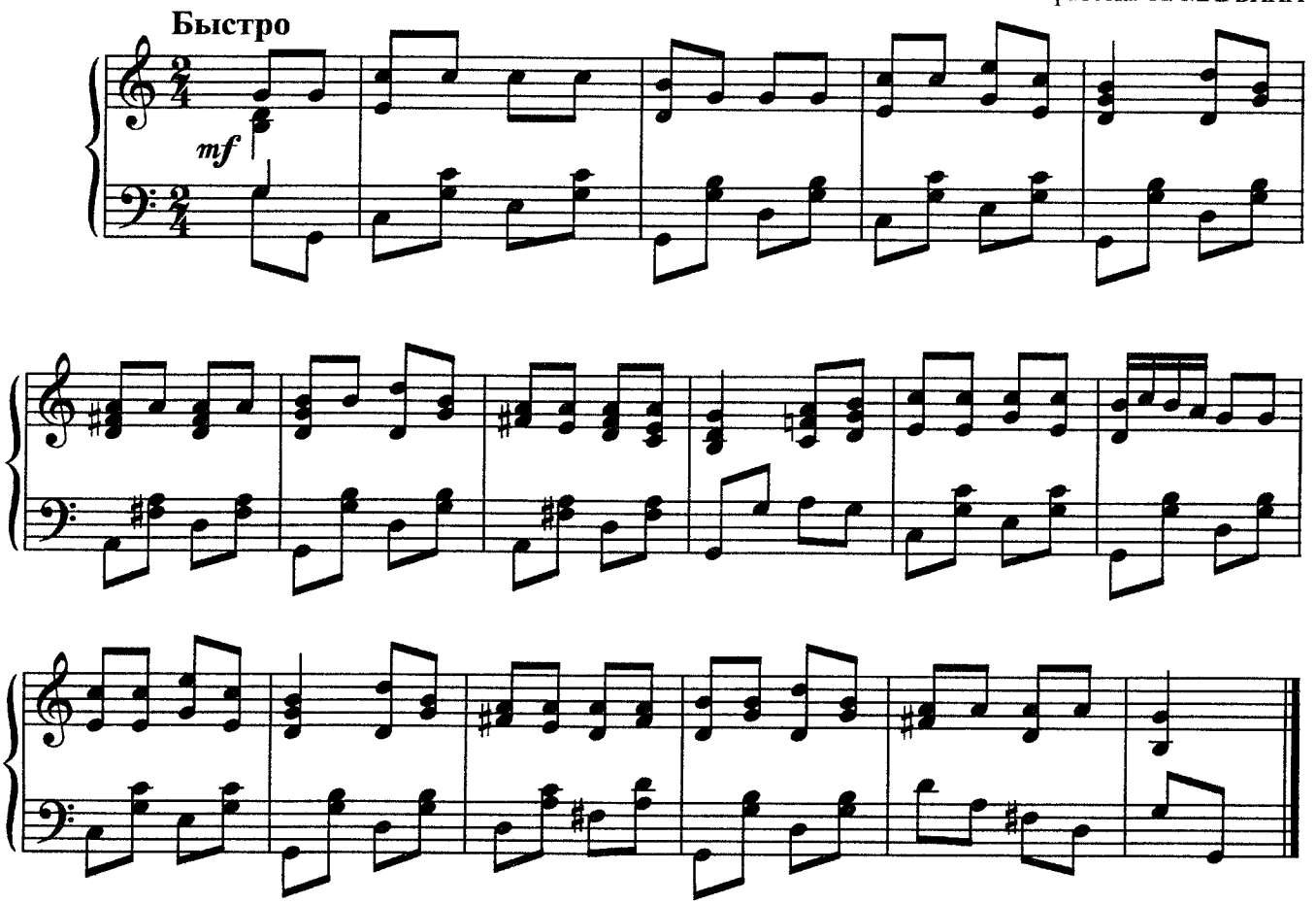
Весьма живо, ускоряя



3. АХ ВЫ, СЕНИ МОИ, СЕНИ

Русская народная песня

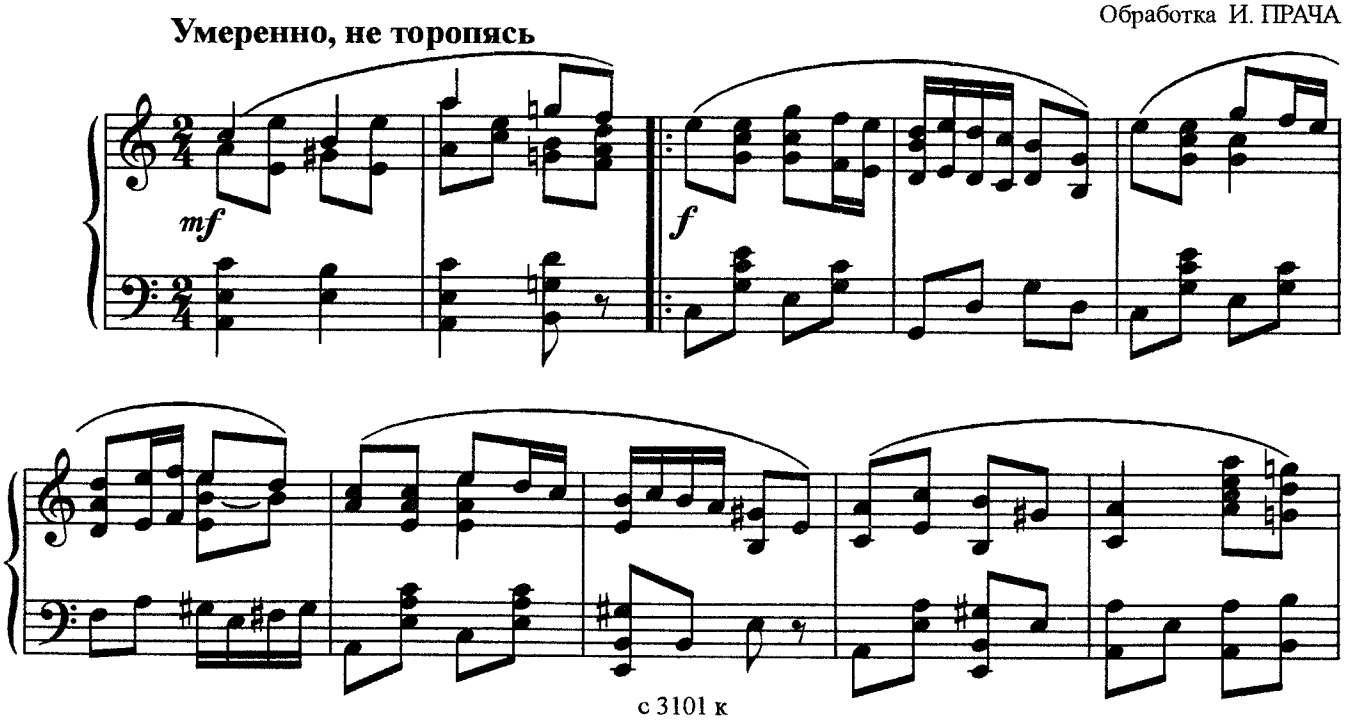
Обработка А. МАРЬИНА

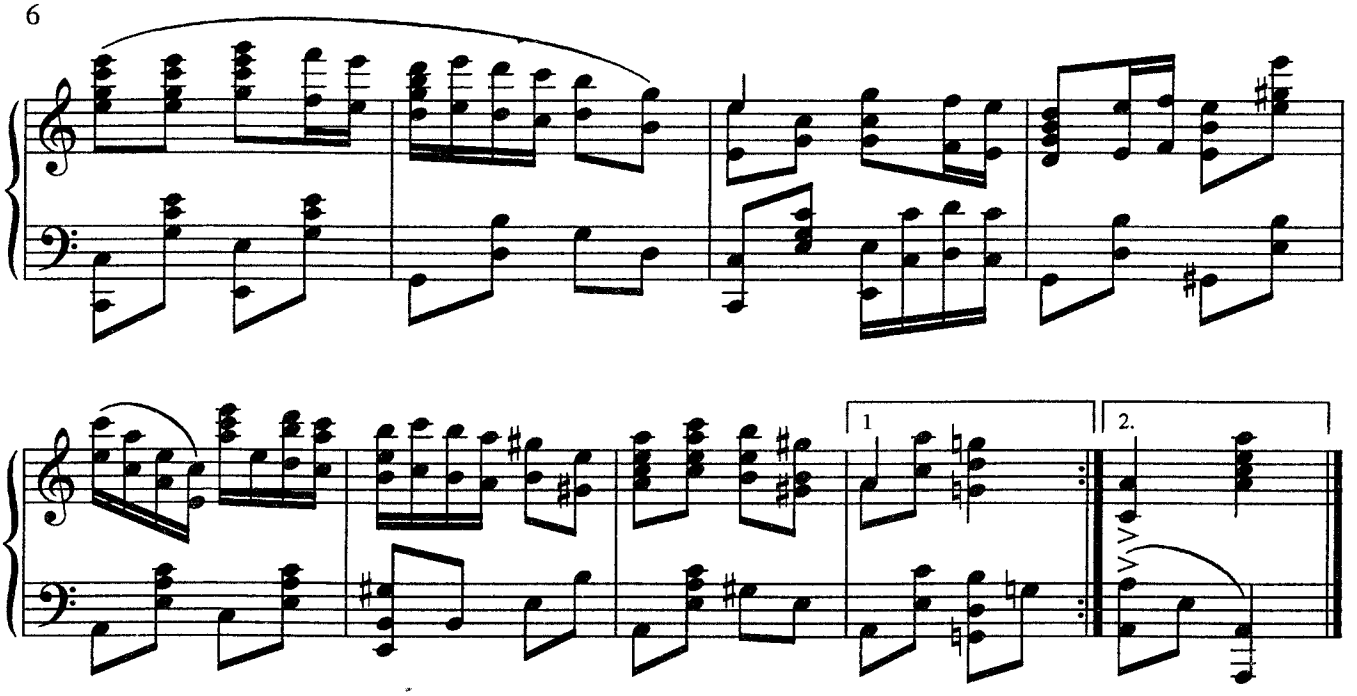


4. БЕЛОЛИЦА, КРУГЛОЛИЦА КРАСНА ДЕВИЦА

Русская народная песня

Обработка И. ПРАЧА

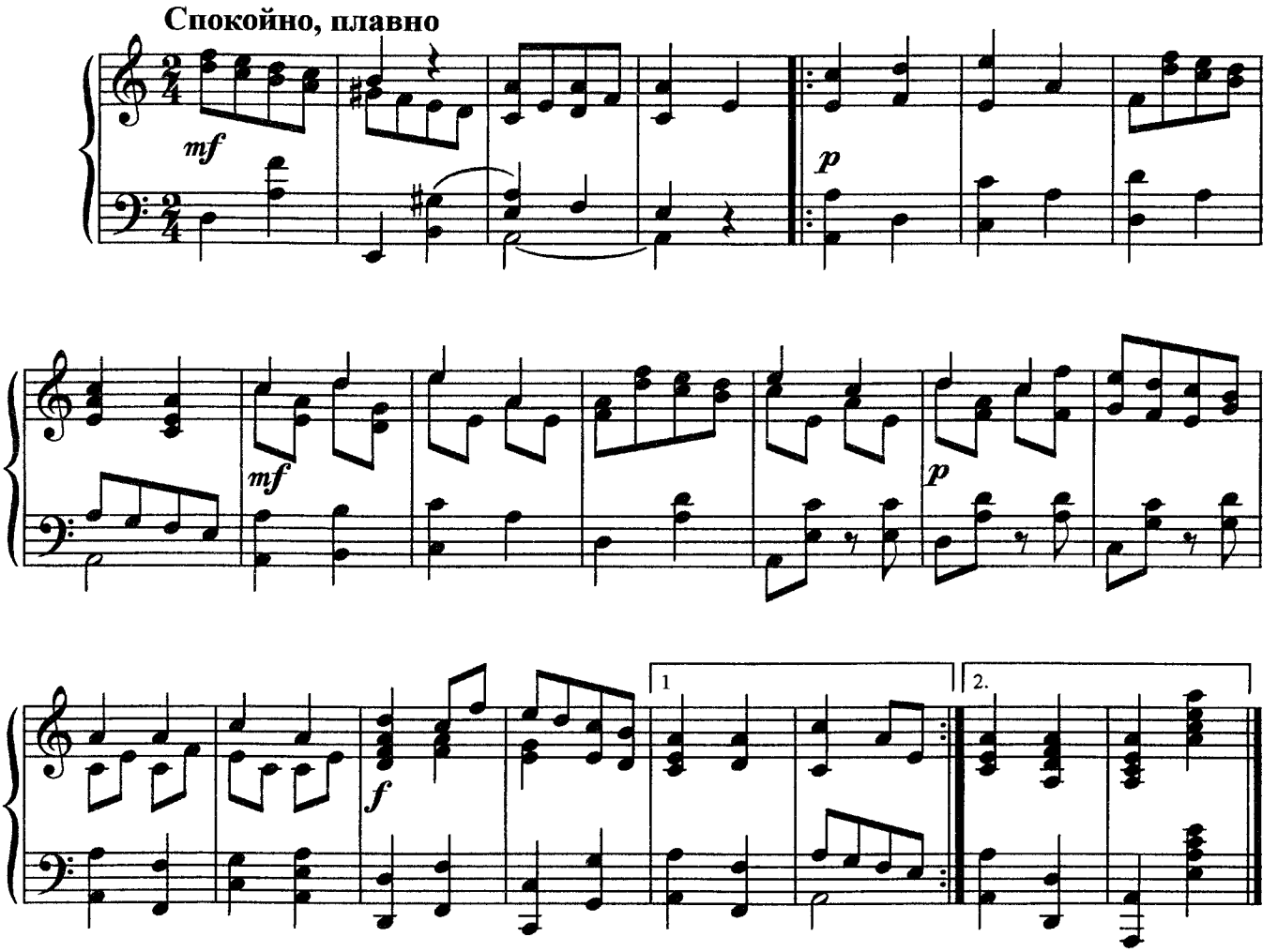




5. ОЙ, УТУШКА

Русская народная песня

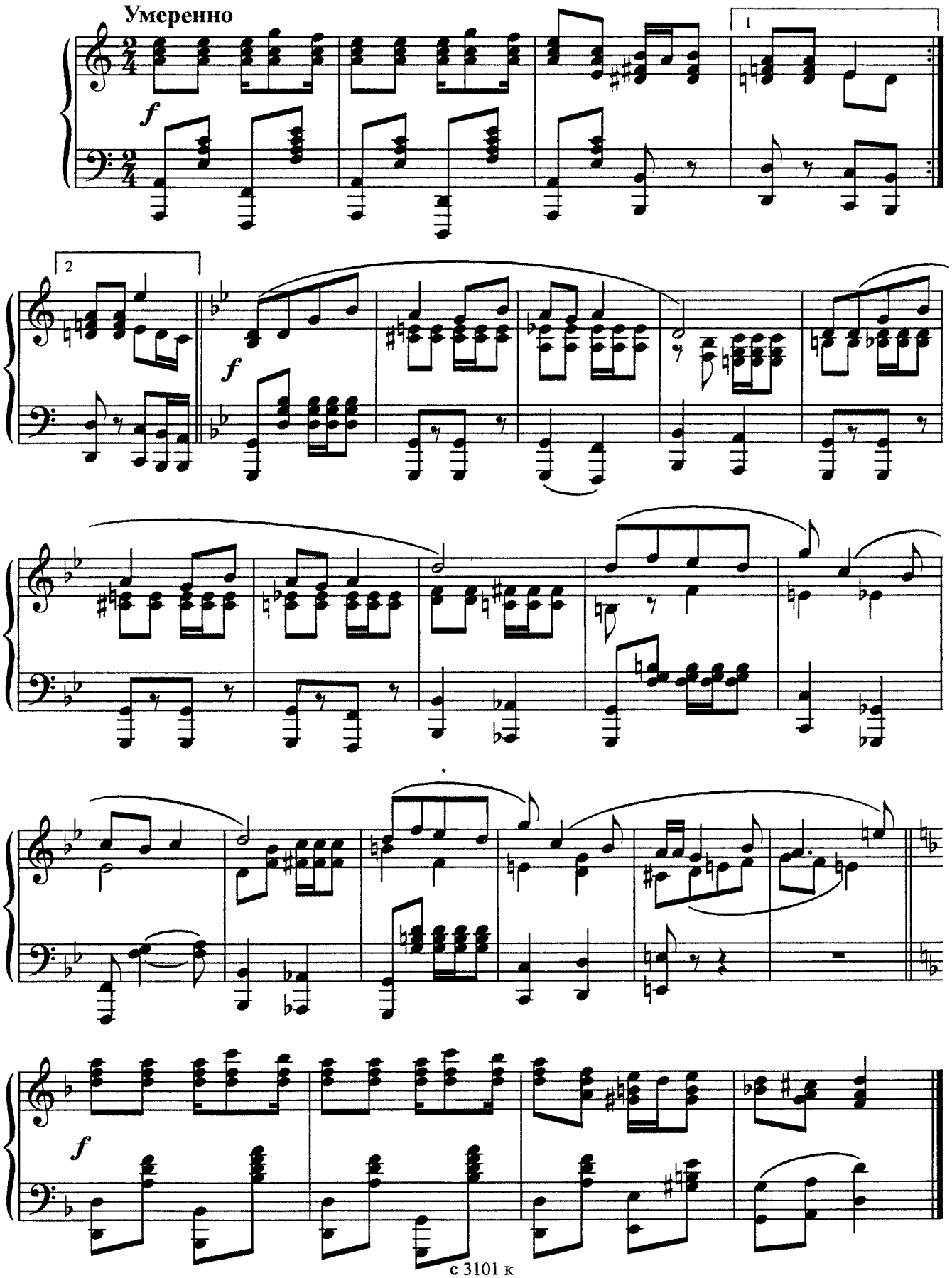
Обработка Н ПРОКУНИНА



6. ПЕРЕПЛЯС

Из оперы "Виринея"

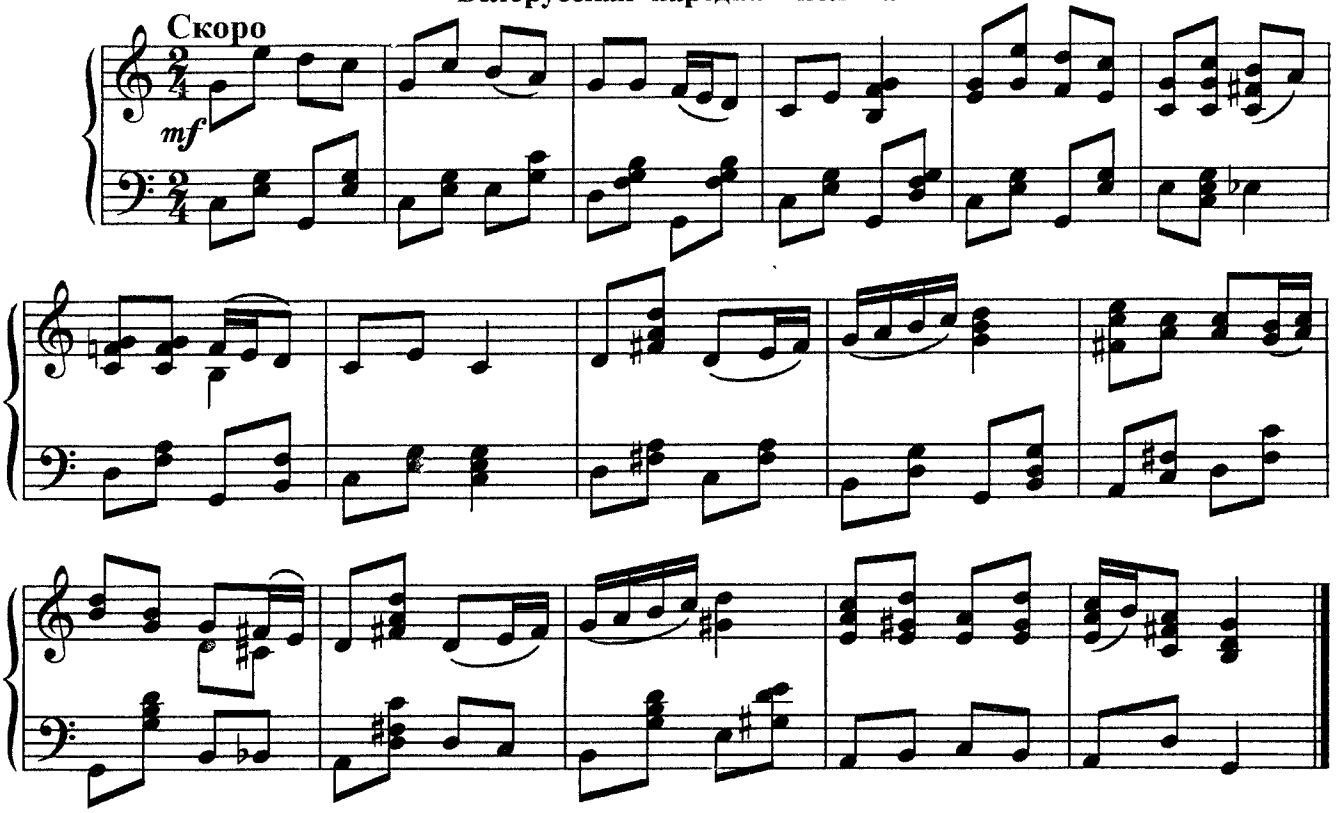
С СЛОНИМСКИЙ



БЕЛОРУССКИЕ МЕЛОДИИ

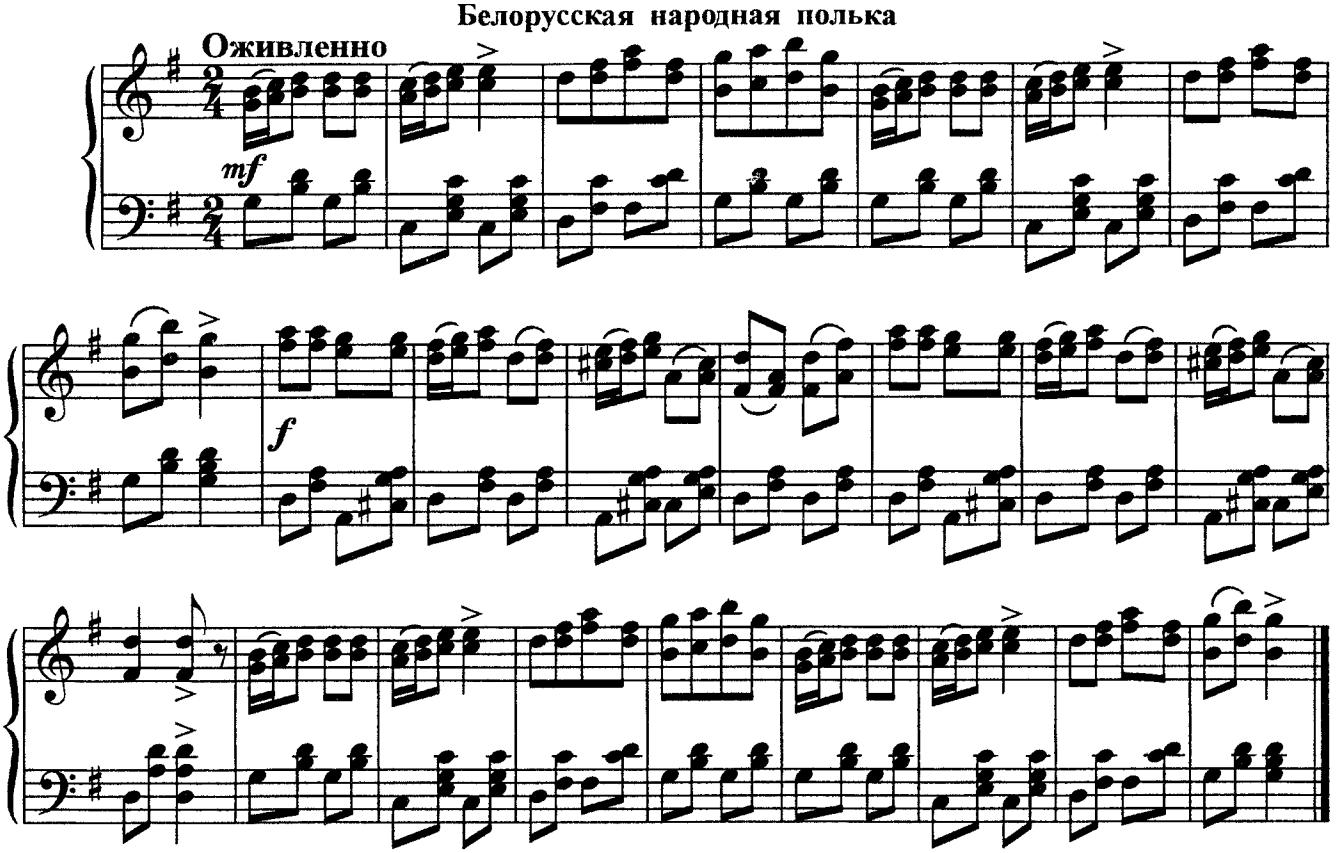
7. БУЛЬБА

Белорусская народная полька



8. ЯНКА

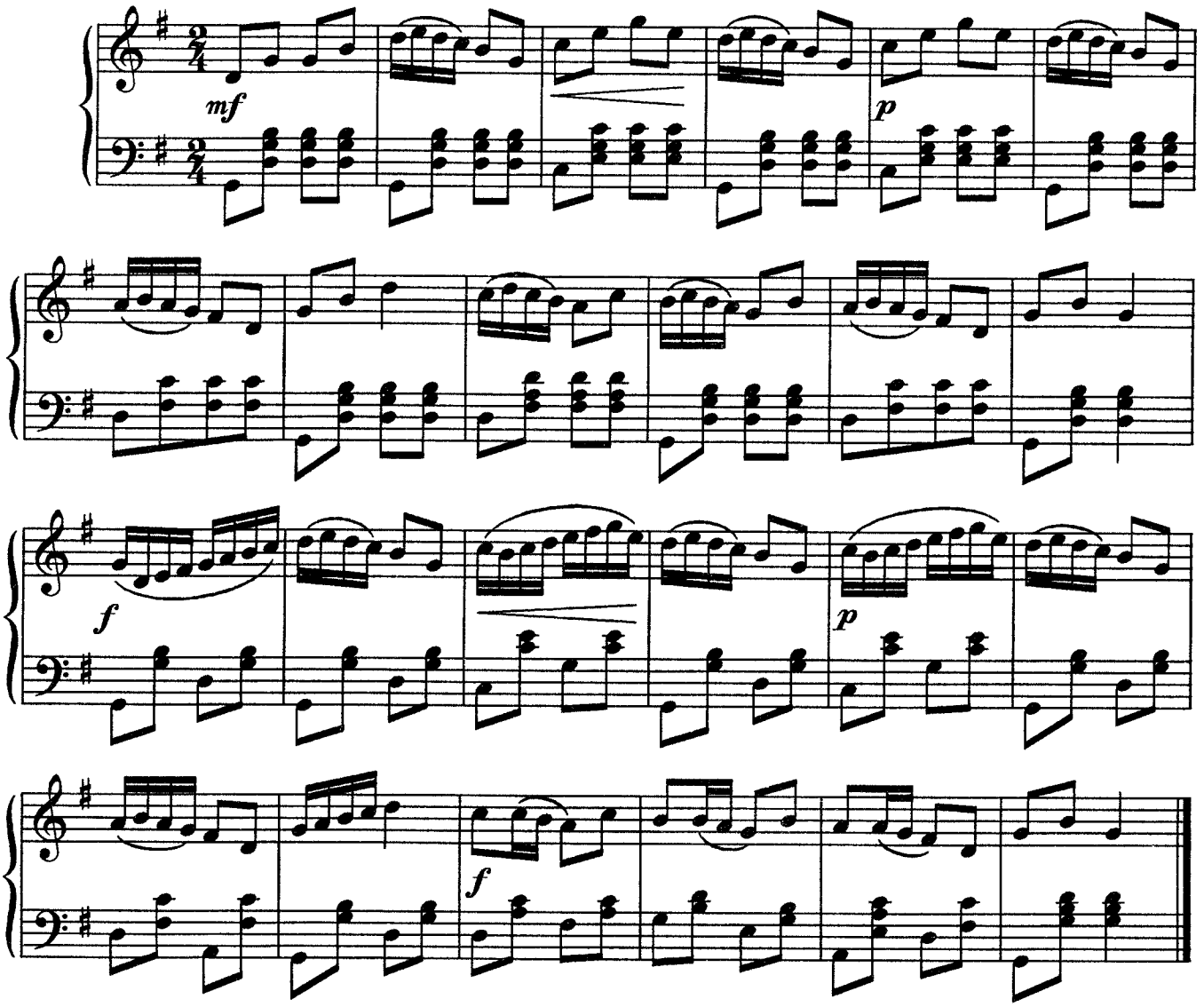
Белорусская народная полька



9. КРЫЖАЧОК

Белорусский народный танец

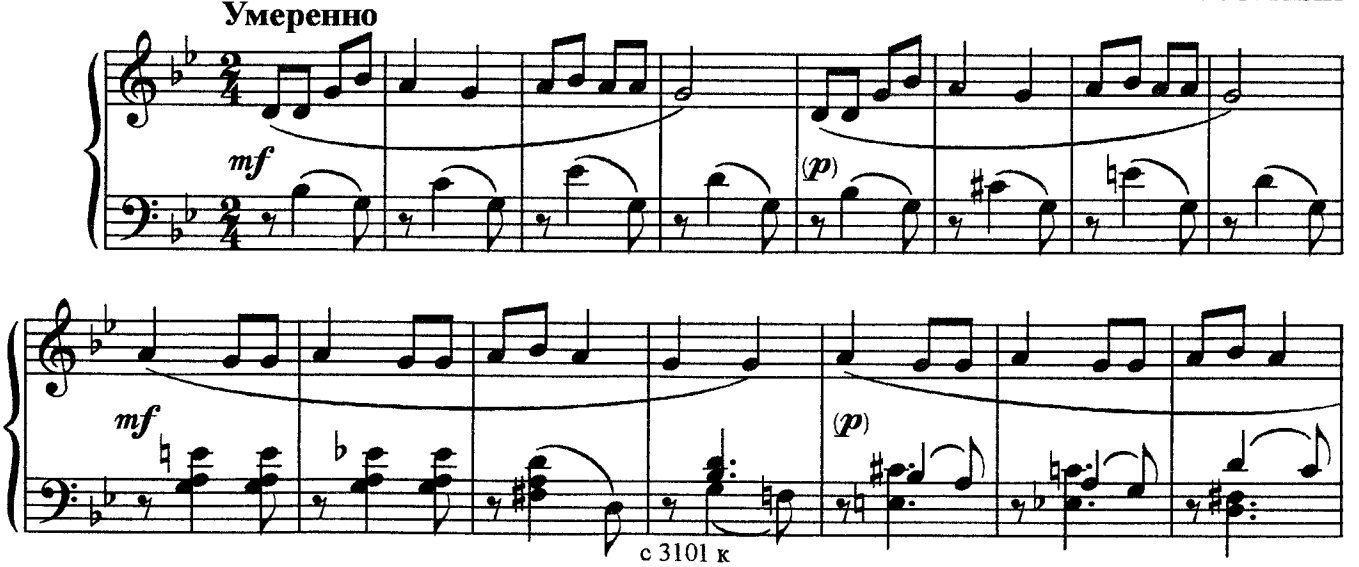
Весело

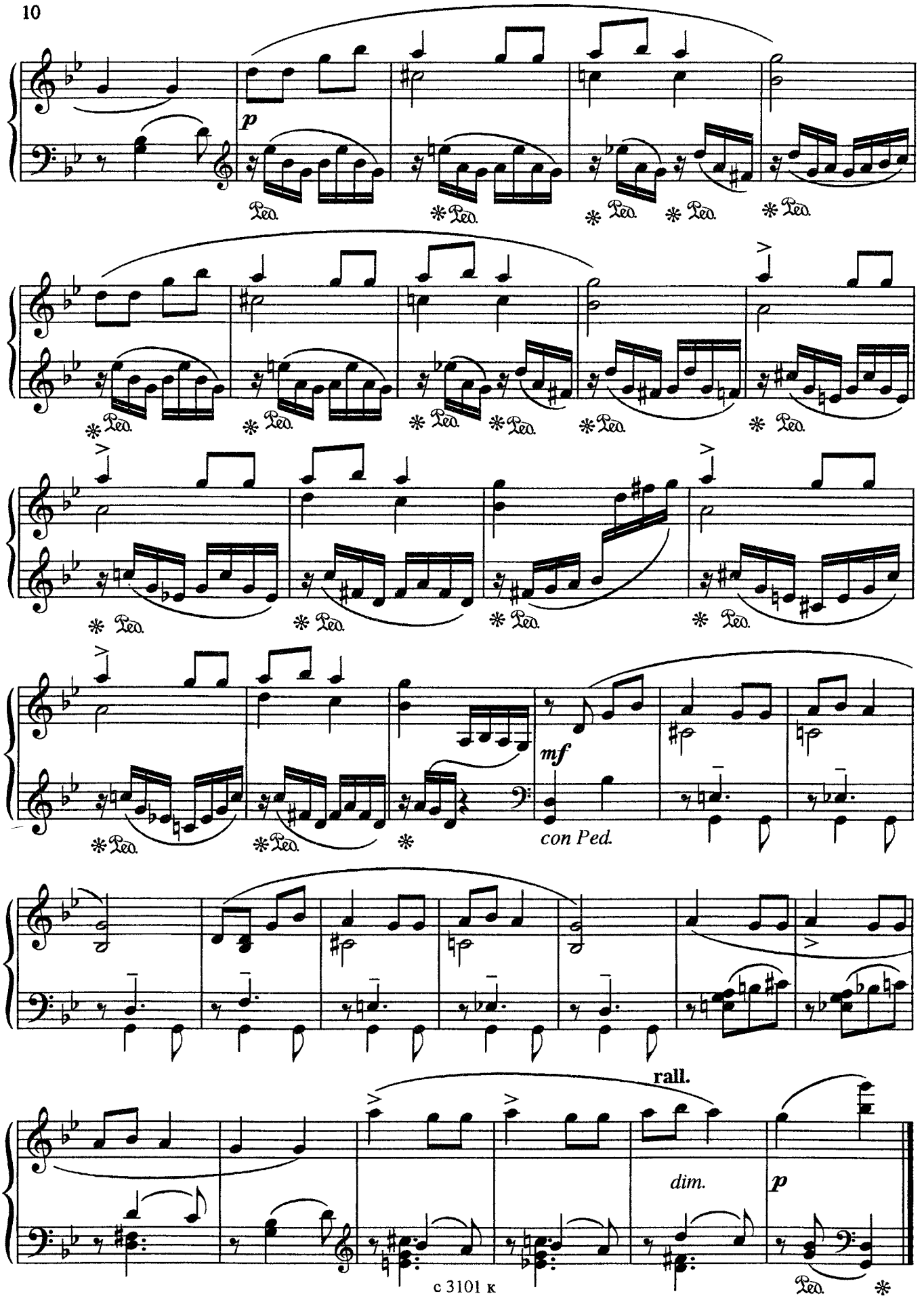


10. ПЕРЕПЕЛОЧКА

А. ЭШПАЙ

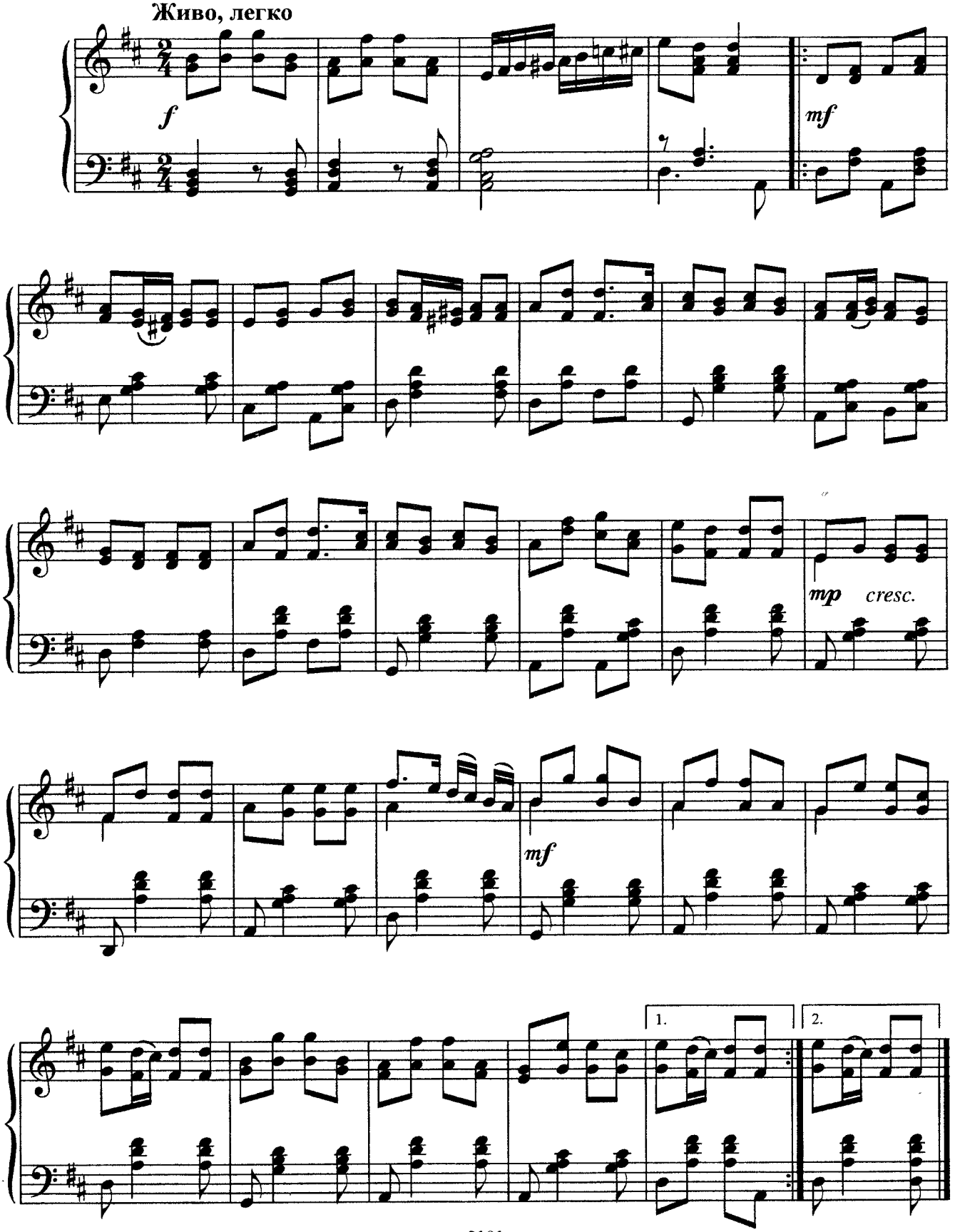
Умеренно




p
Ped.
mf
con Ped.
rall.
dim.
p
Ped.

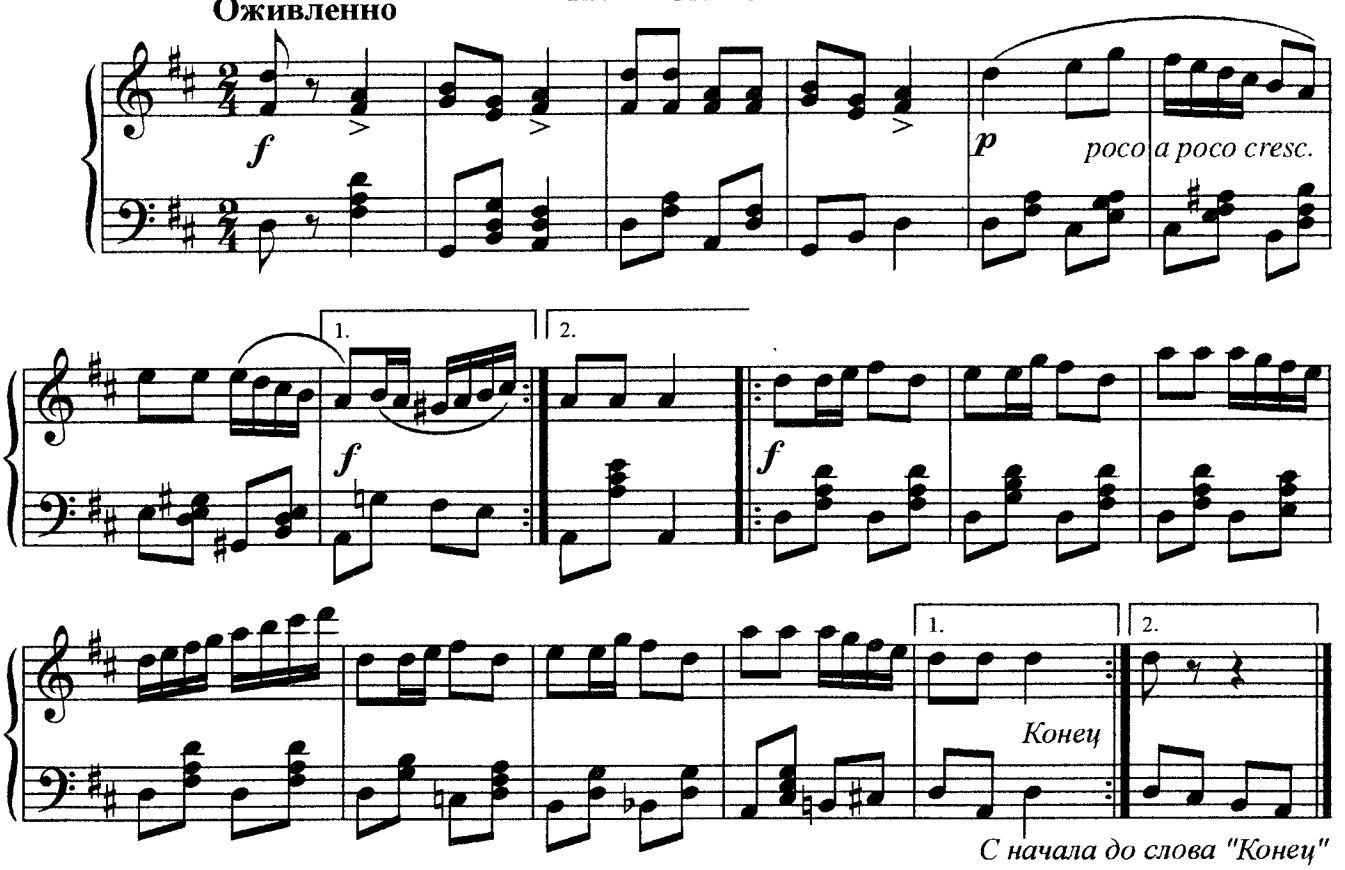
11. ГАНДЗЯ

Украинская народная песня



12. КАЗАЧОК

Оживленно

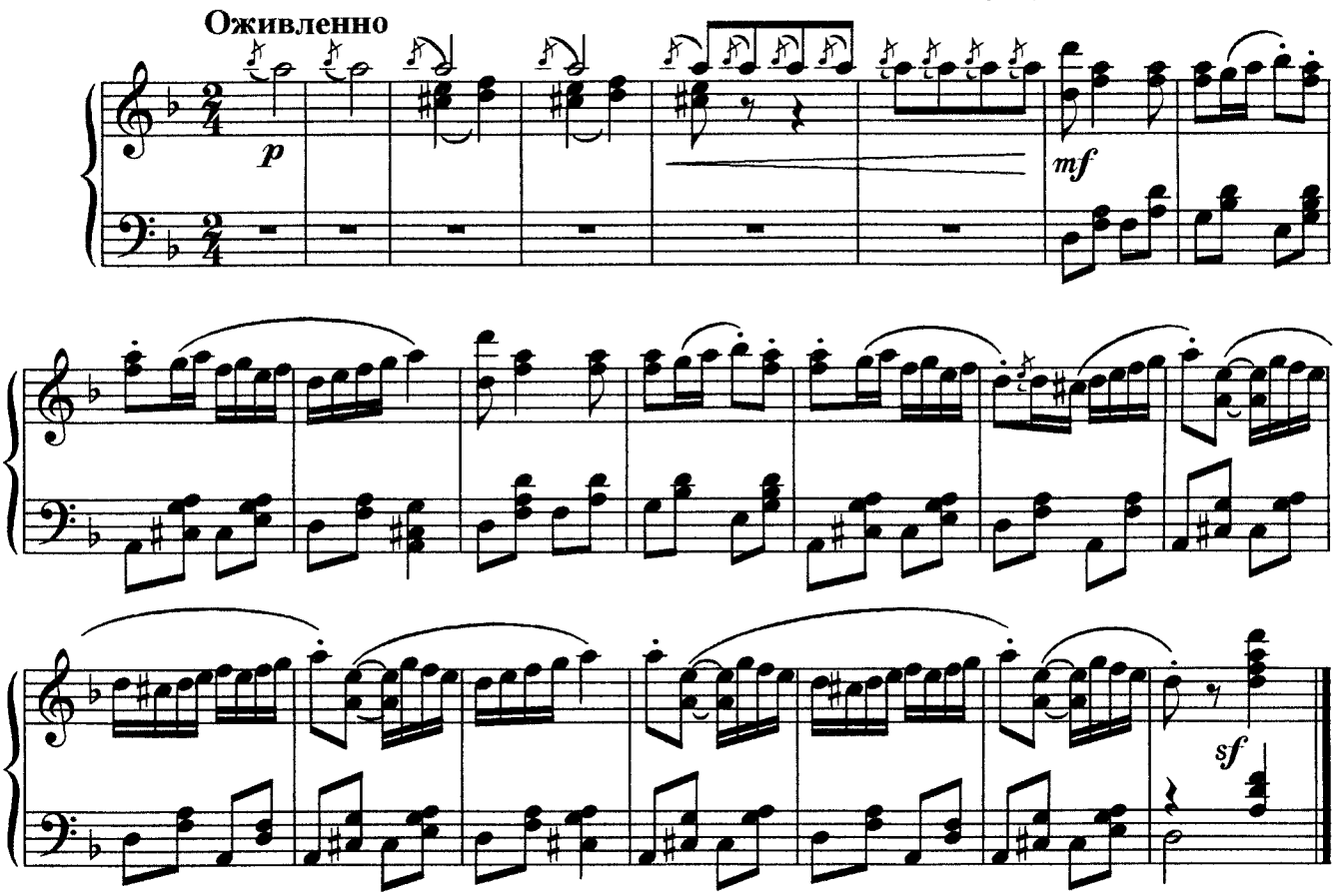


С начала до слова "Конец"

13. КАЗАЧОК

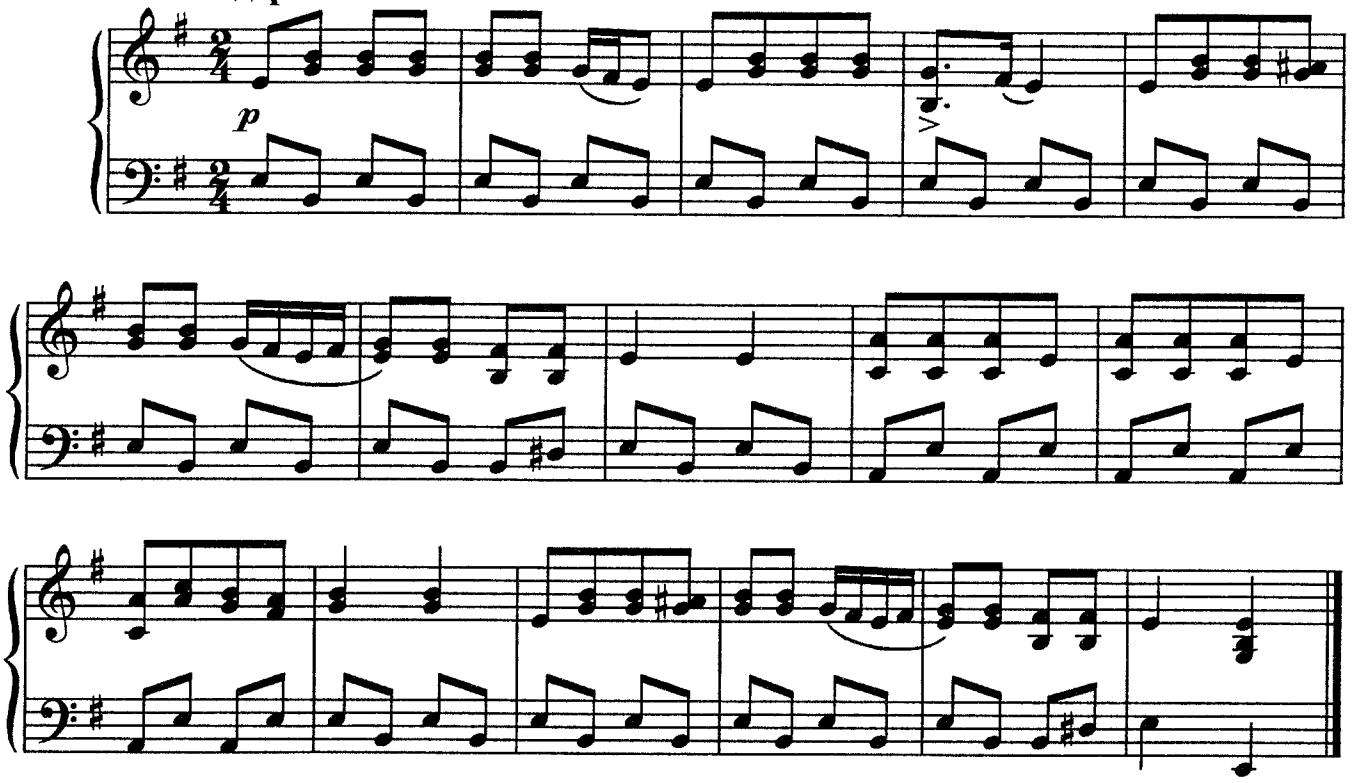
С ГУЛАК-АРТЕМОВСКИЙ

Оживленно



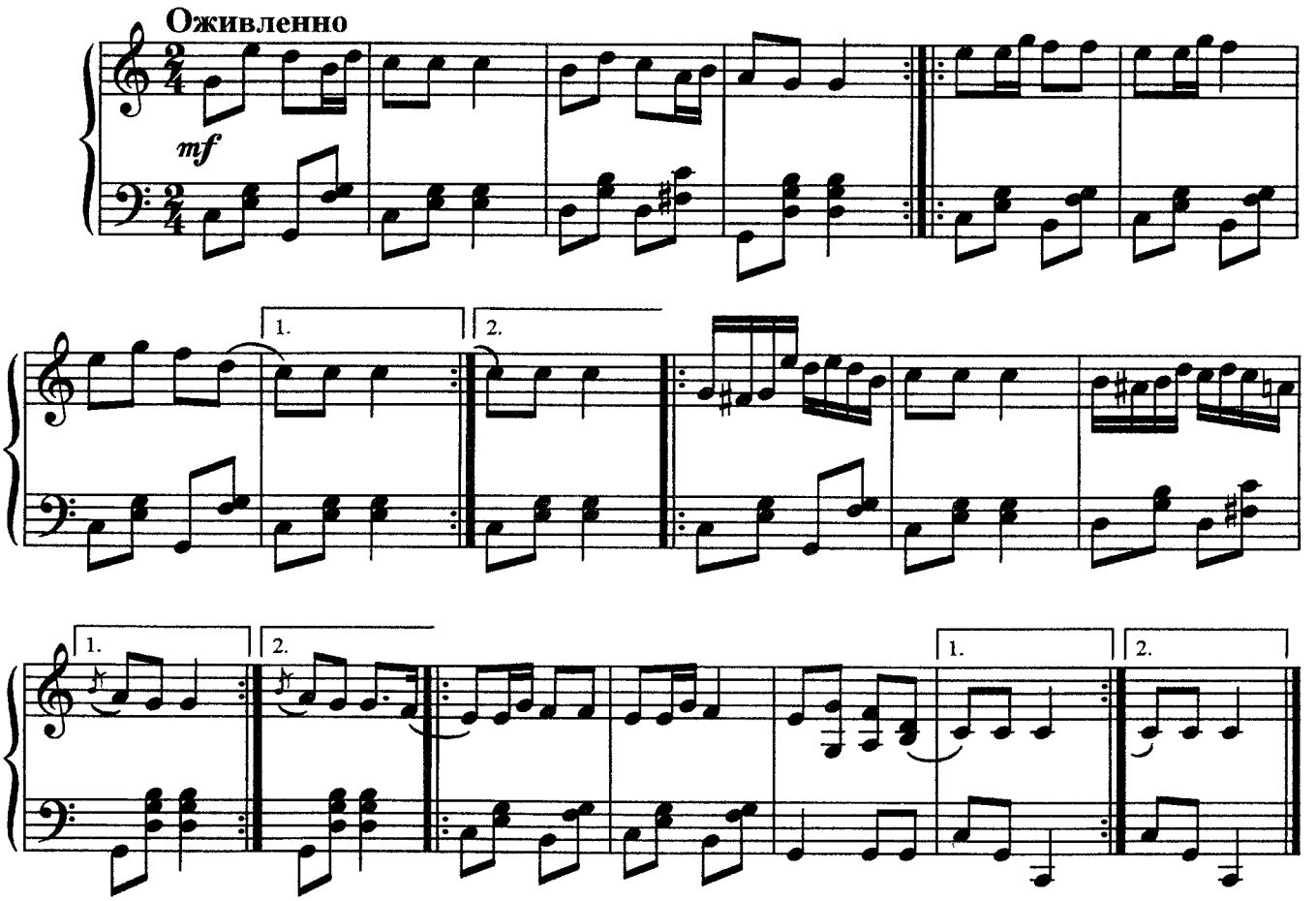
14. КОЛОМЫЙКА

Сдержанно



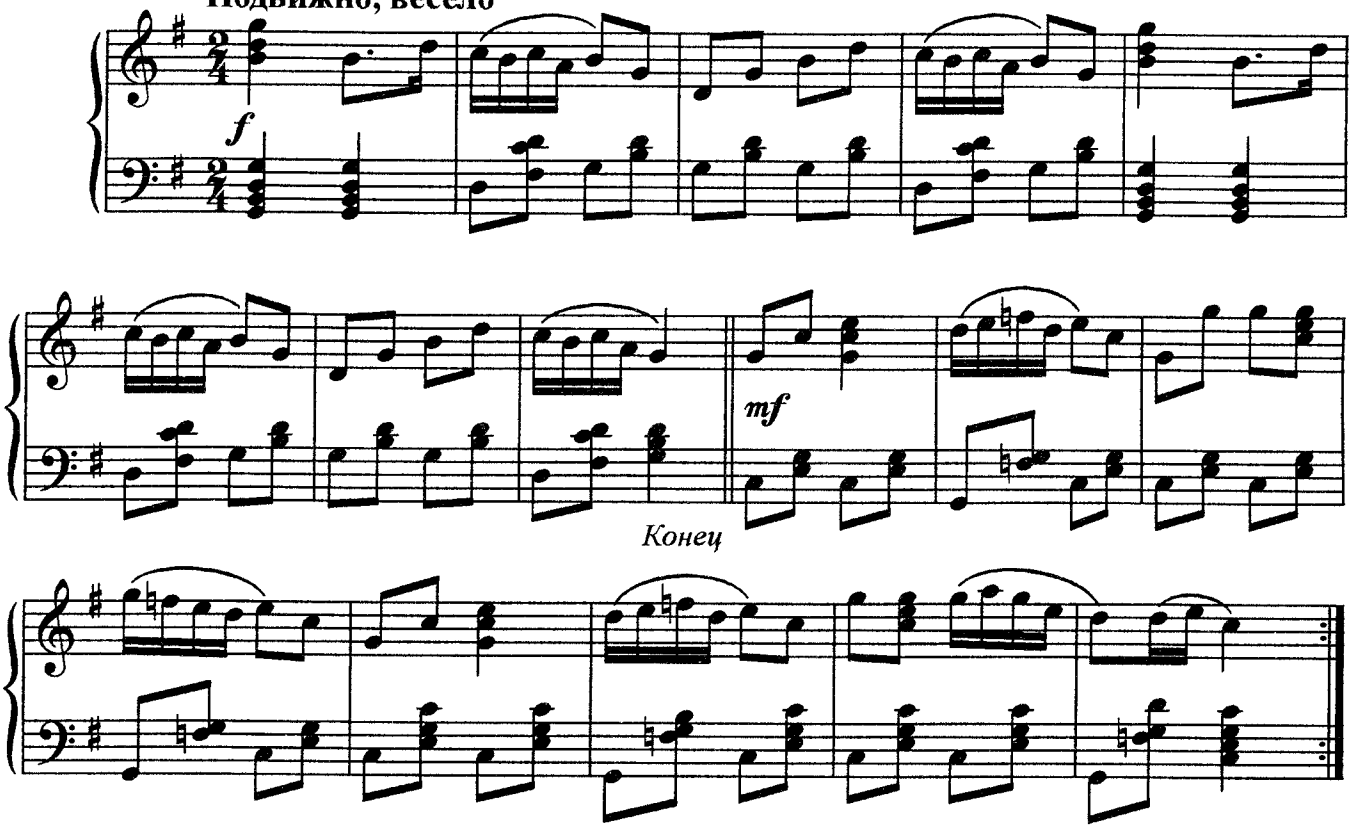
15. ТРОПОТЯНКА

Оживленно



16. ГОПАК

Подвижно, весело

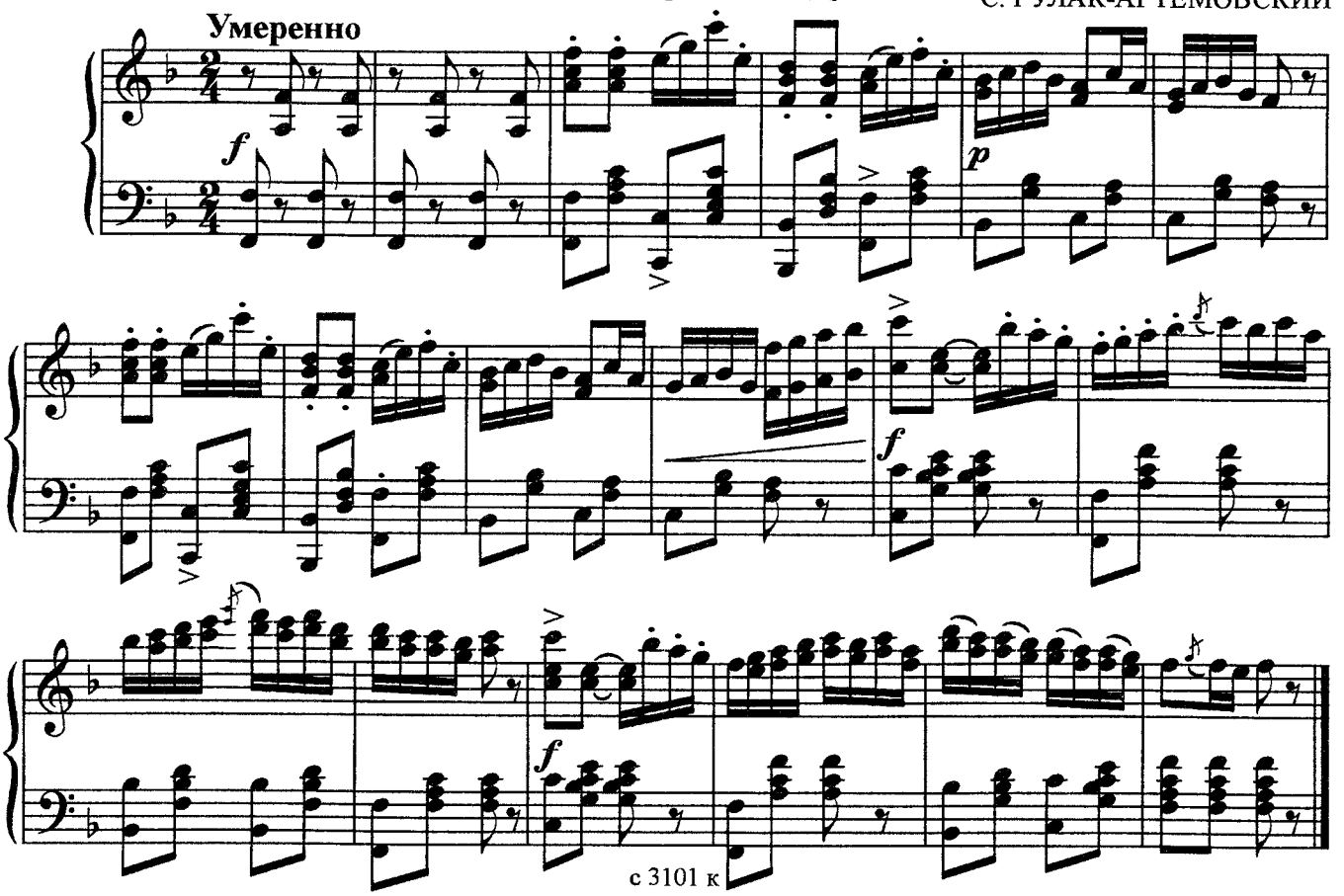


17. ЗАПОРОЖСКИЙ КАЗАЧОК

Из оперы "Запорожец за Дунаем"

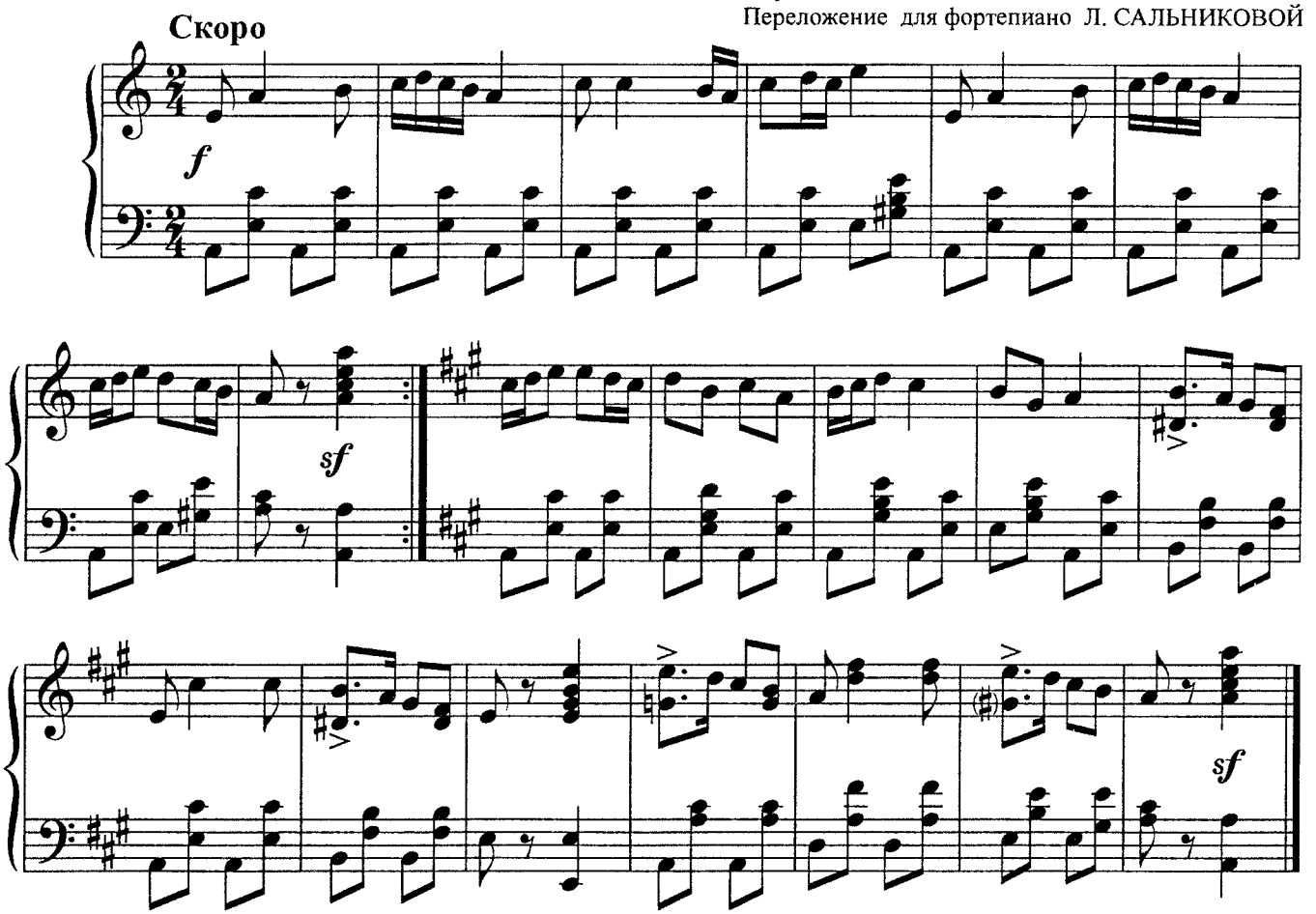
С. ГУЛАК-АРТЕМОВСКИЙ

Умеренно



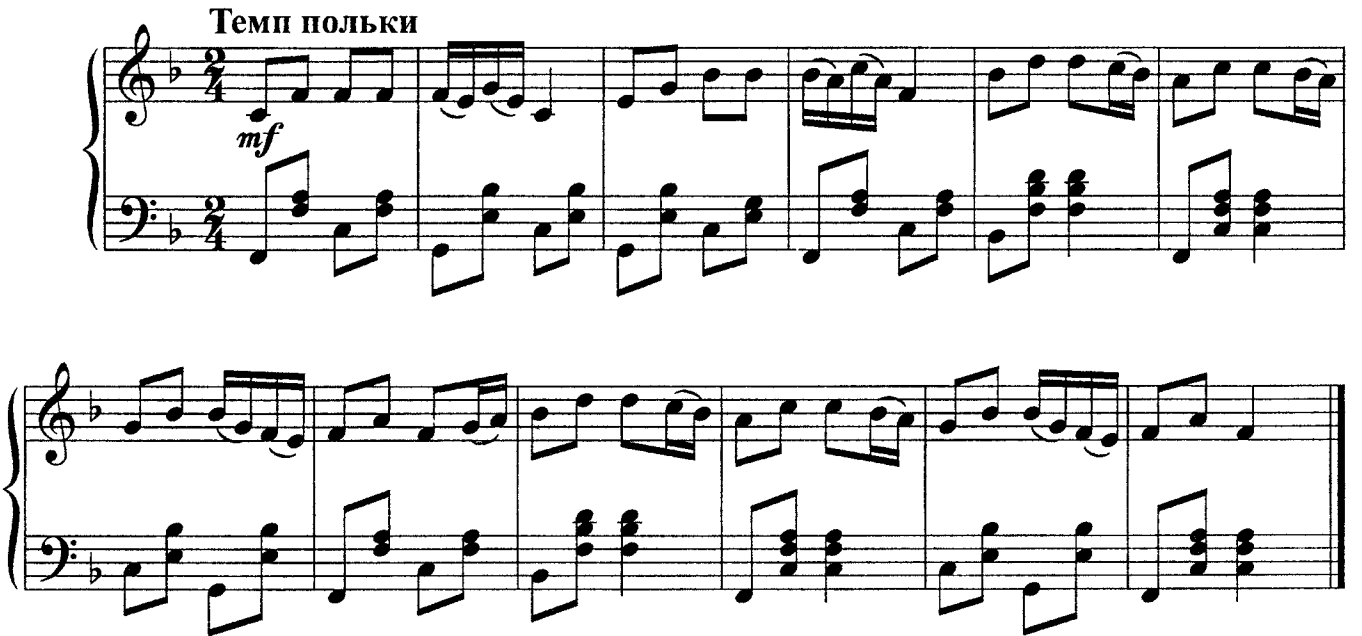
18. ПЛЕСКАЧ

Обработка Н. РИЗОЛЯ
Переложение для фортепиано Л. САЛЬНИКОВОЙ



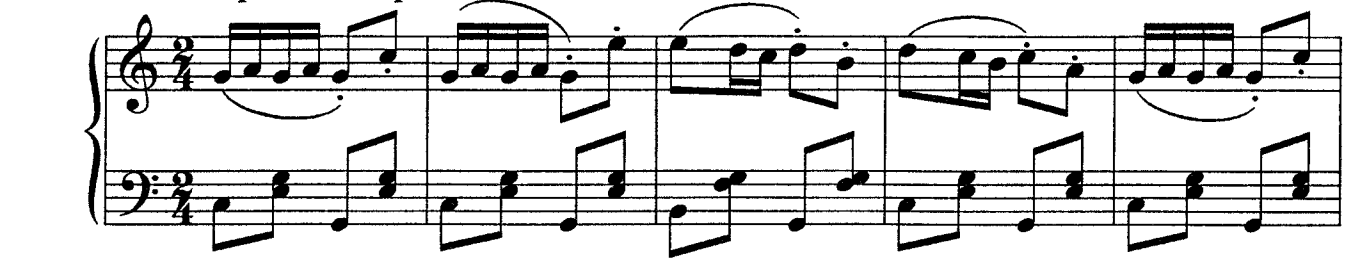
ТАНЦЫ БАЛТИЙСКИХ СТРАН

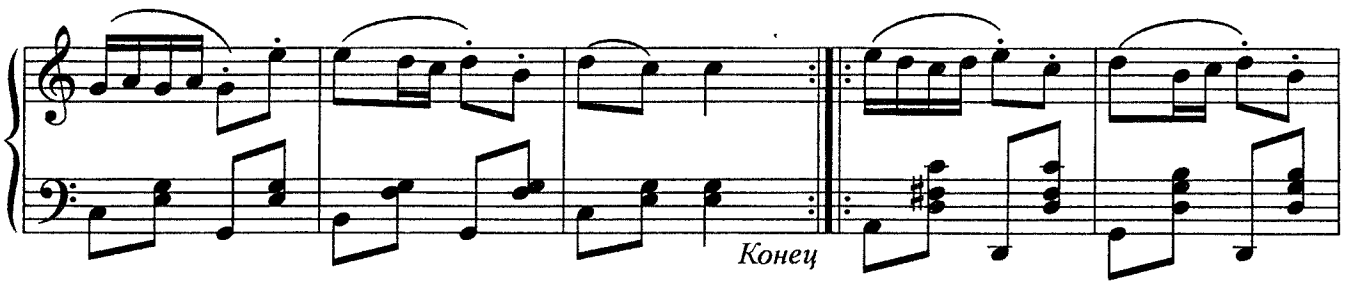
19. ЭСТОНСКАЯ НАРОДНАЯ ПОЛЬКА

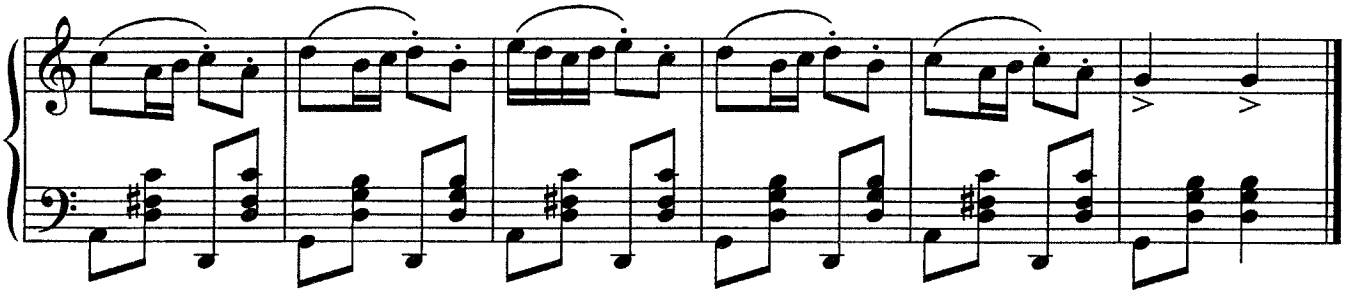


20. ЛАТВИЙСКАЯ НАРОДНАЯ ПОЛЬКА

Умеренно скоро



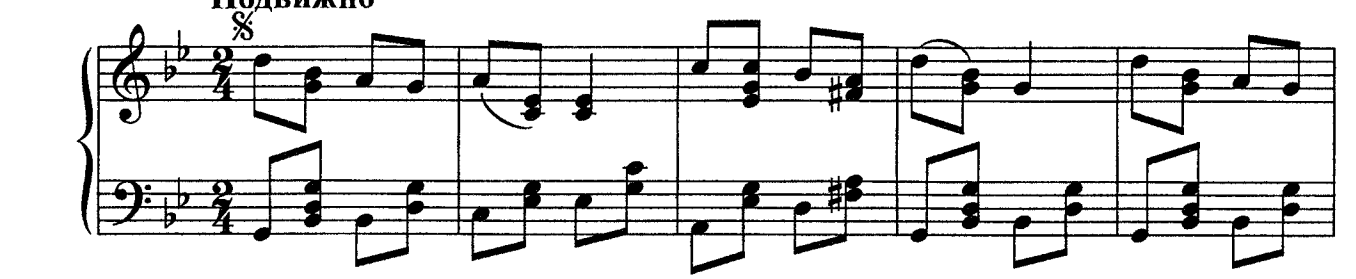


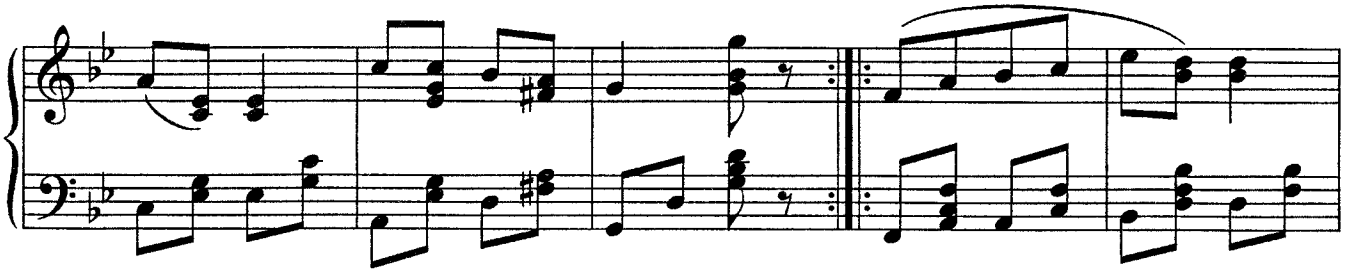


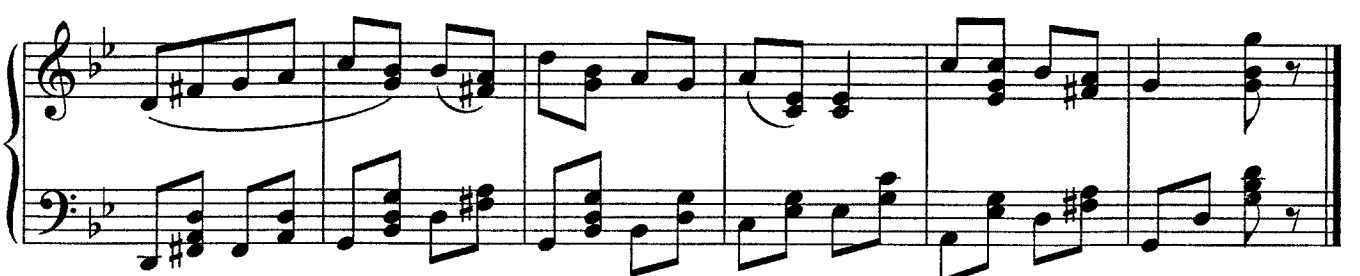
С начала до слова "Конец"

21. ЛИВЕНСКАЯ ПОЛЬКА

Подвижно





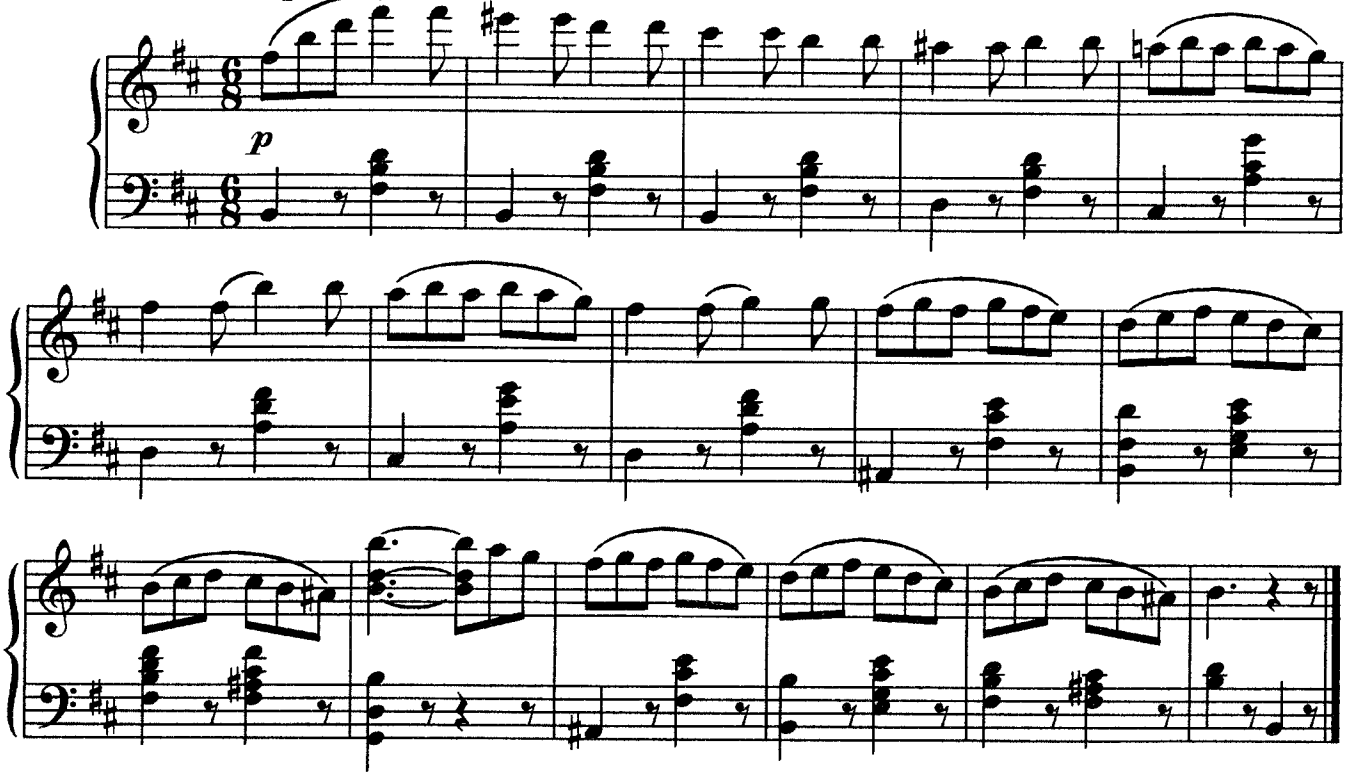


ИТАЛЬЯНСКИЕ МЕЛОДИИ

22. ТАРАНТЕЛЛА

Скоро

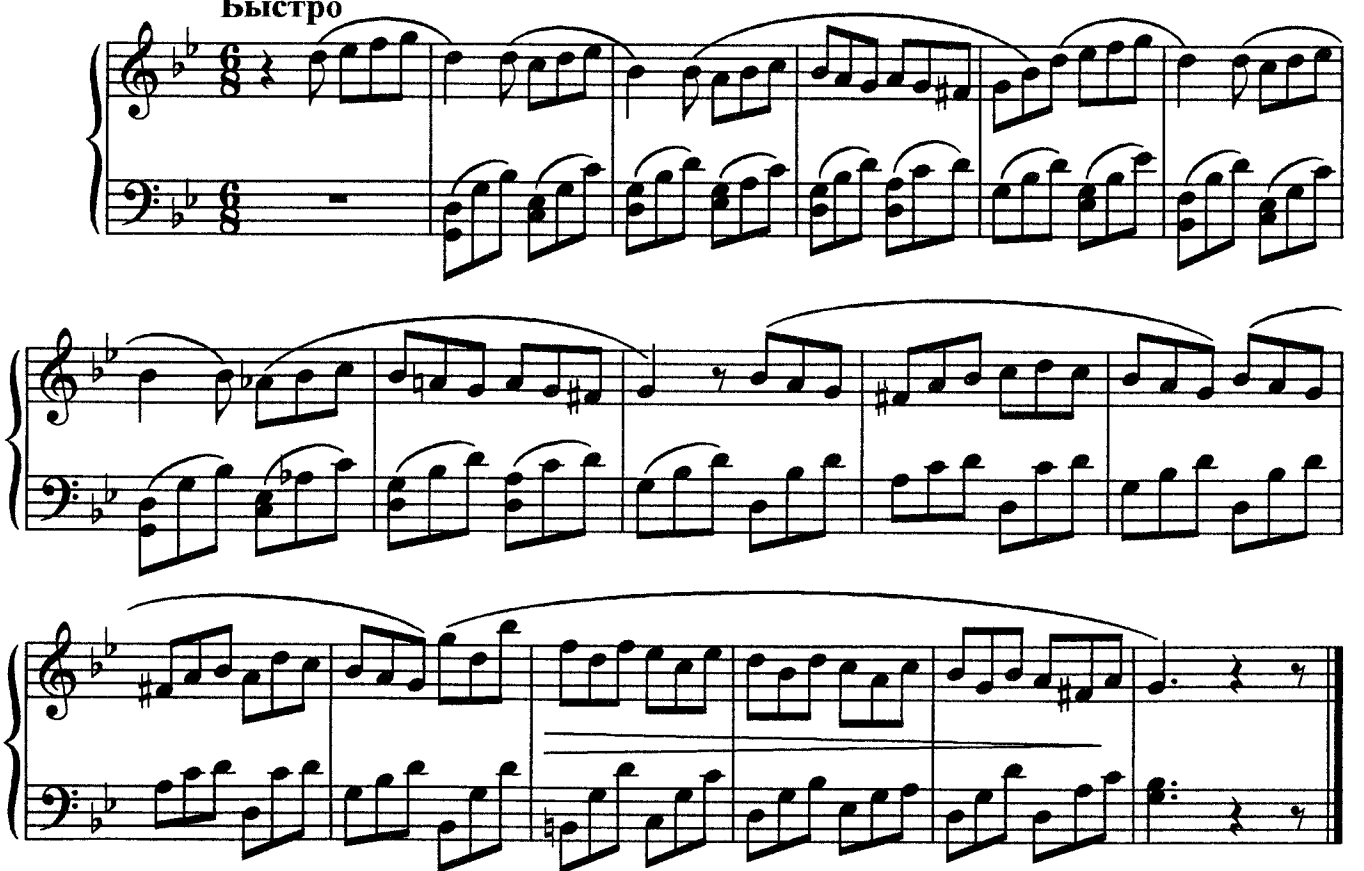
А. РУБИНШТЕЙН



23. ТАРАНТЕЛЛА

Быстро

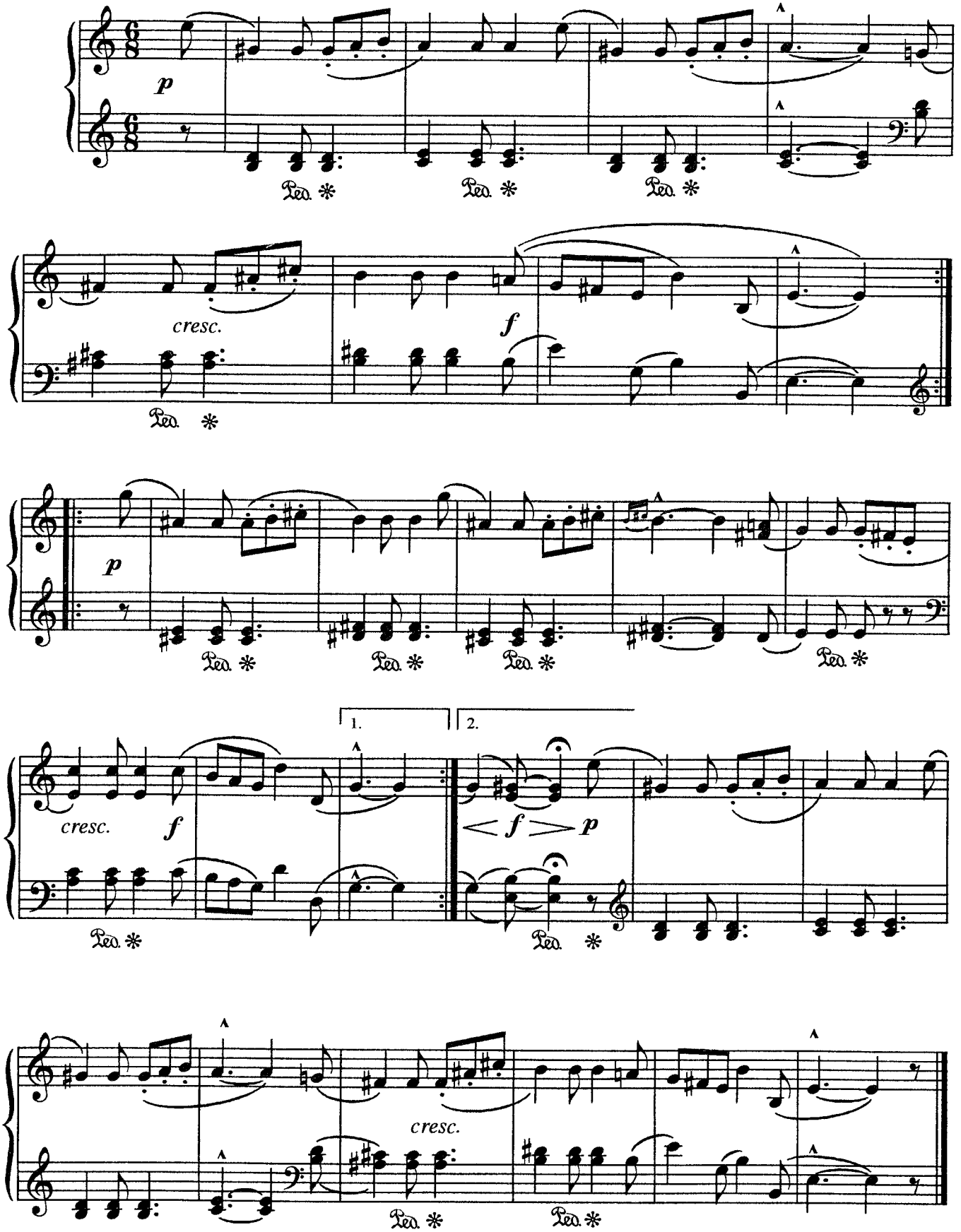
А. РУБИНШТЕЙН



24. СИЦИЛИЙСКАЯ ПЕСЕНКА

Шаловливо

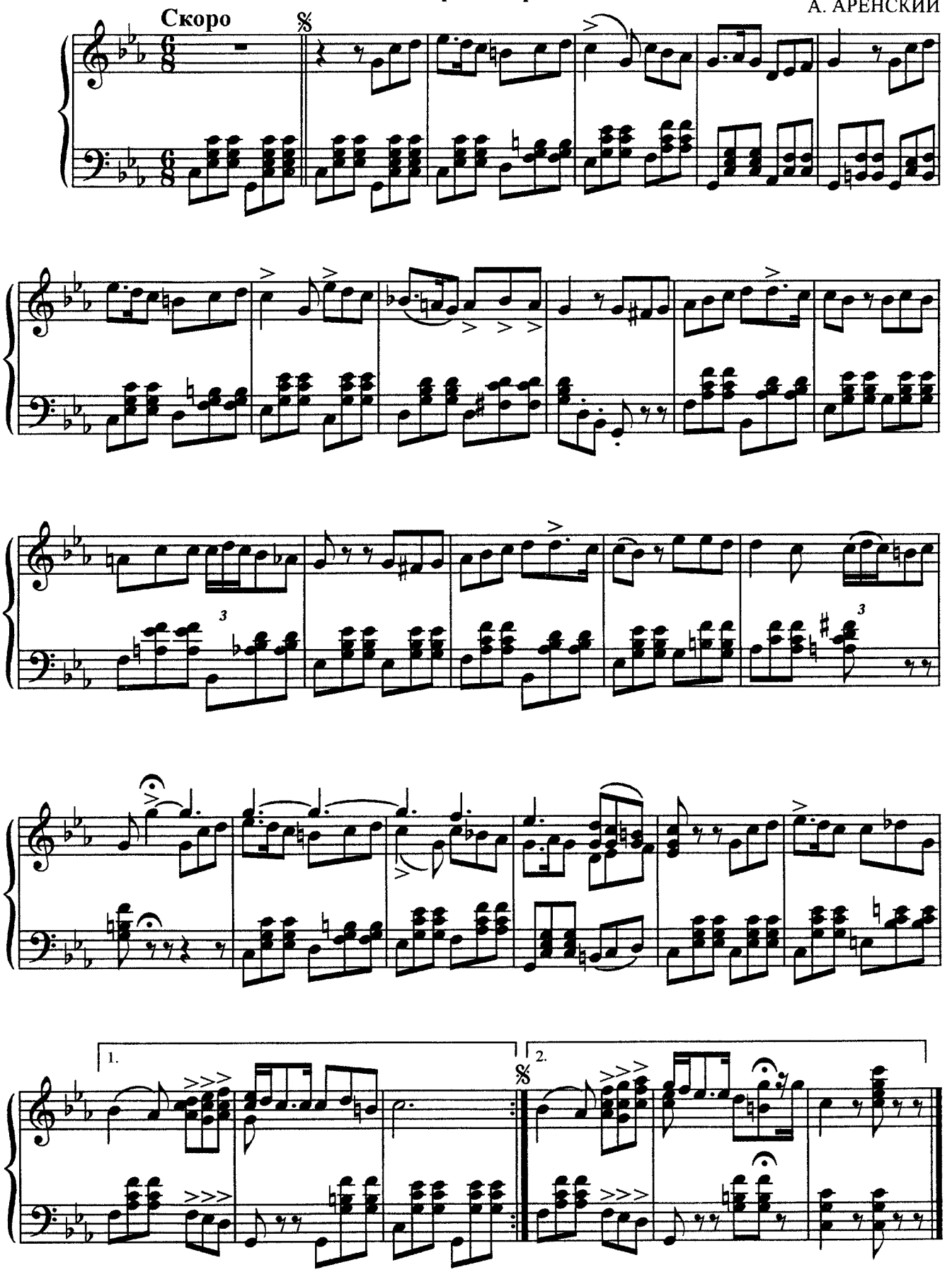
Р. ШУМАН



25. ПЕСНЯ

Из оперы "Рафаэль"

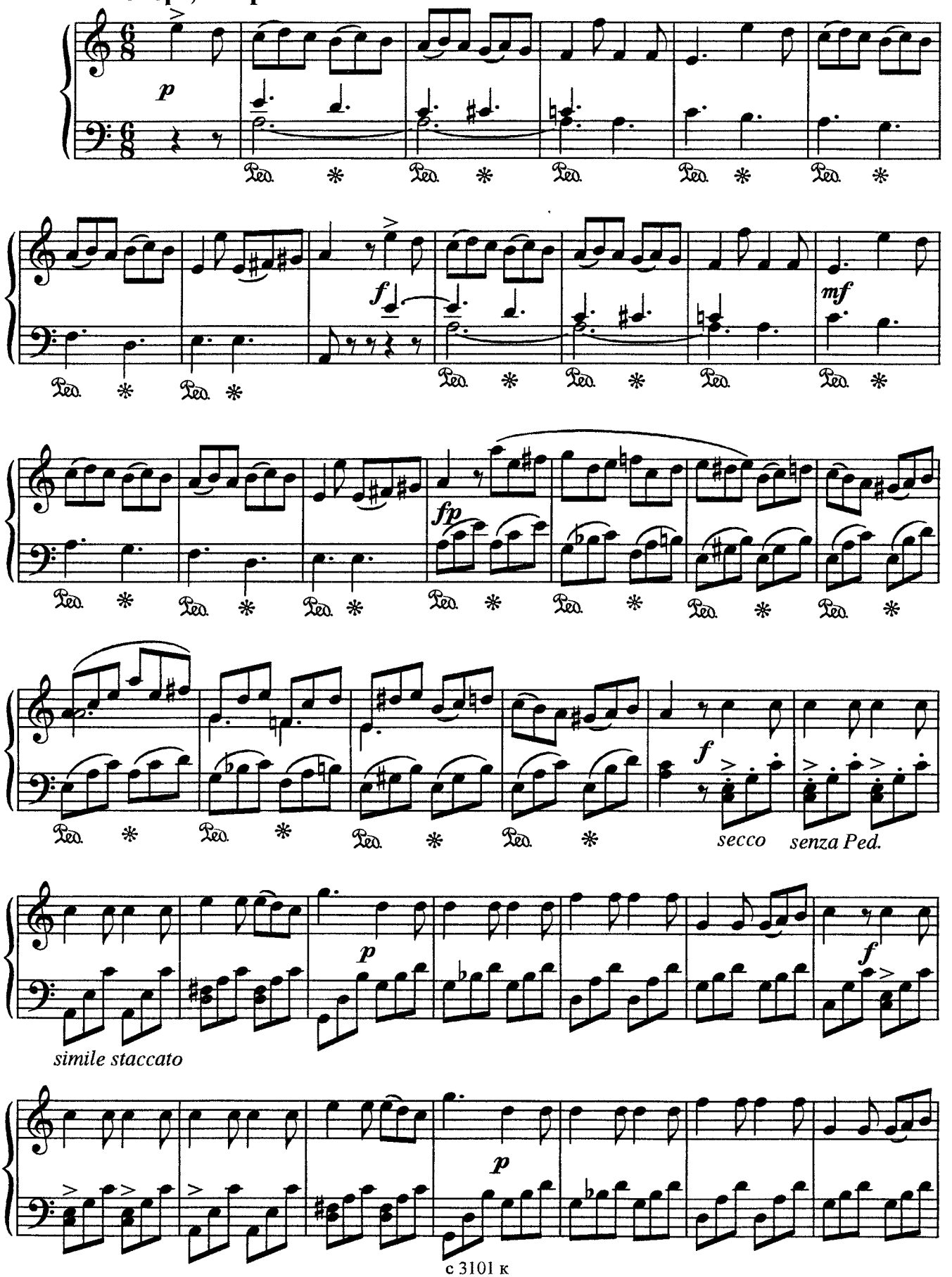
А. АРЕНСКИЙ

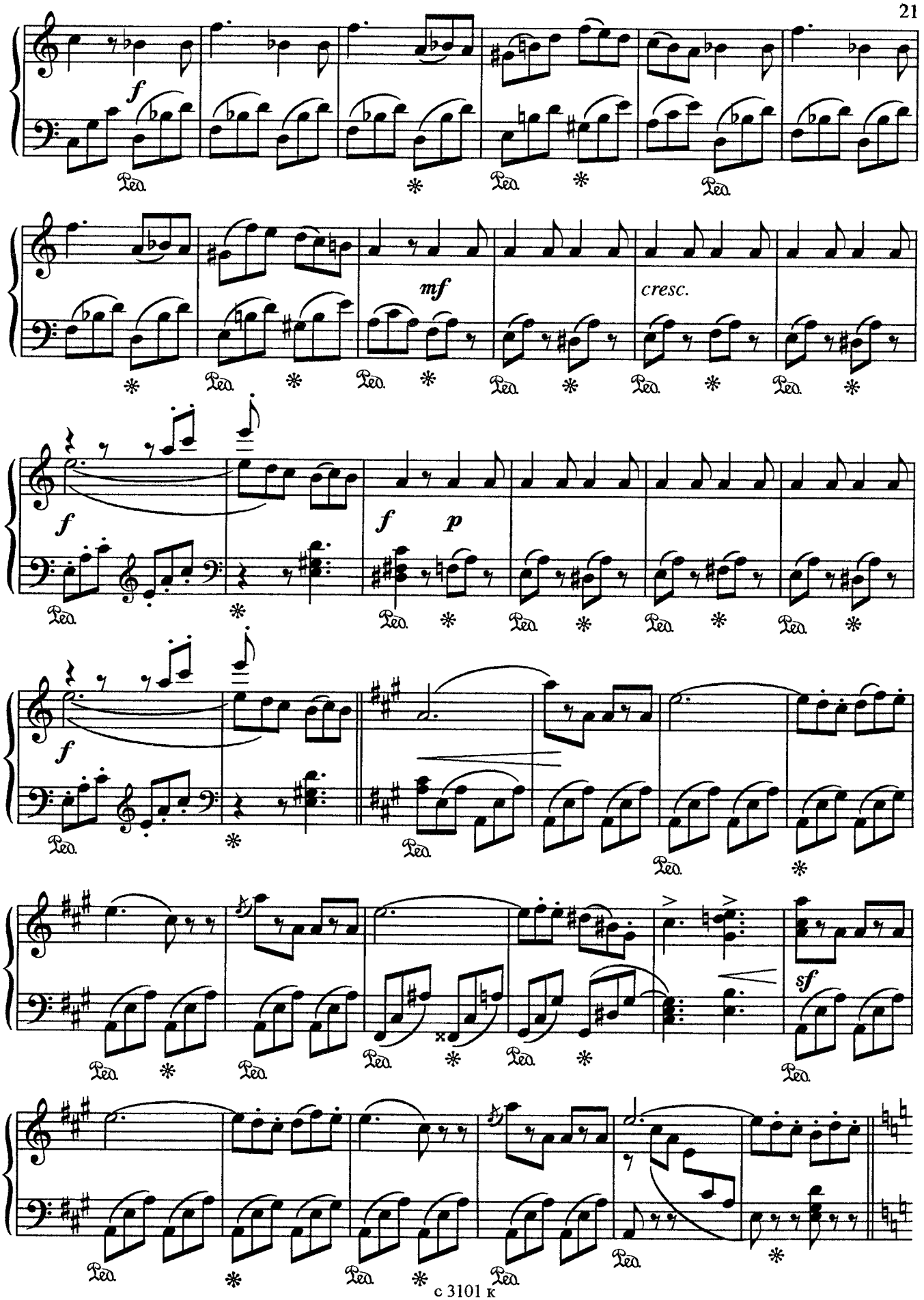


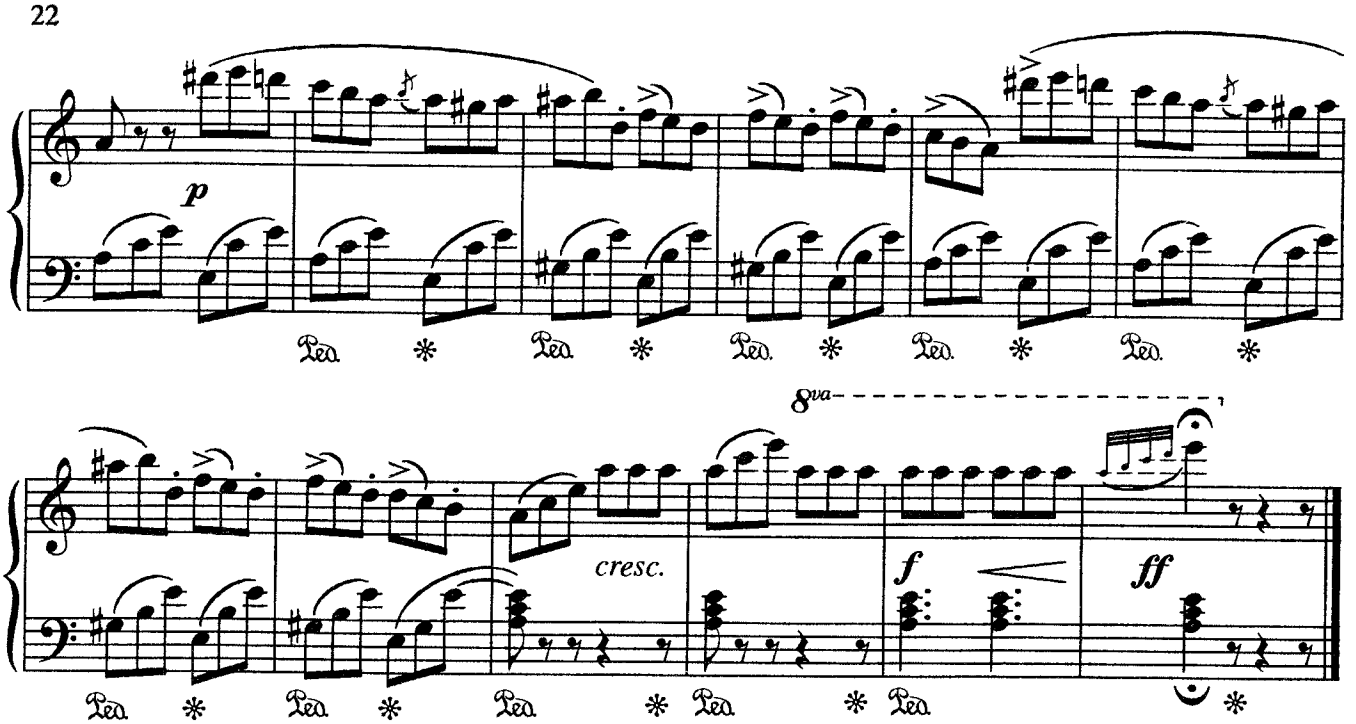
26. НЕАПОЛИТАНСКАЯ ТАРАНТЕЛЛА

Д. РОССИНИ

Скоро, с жаром



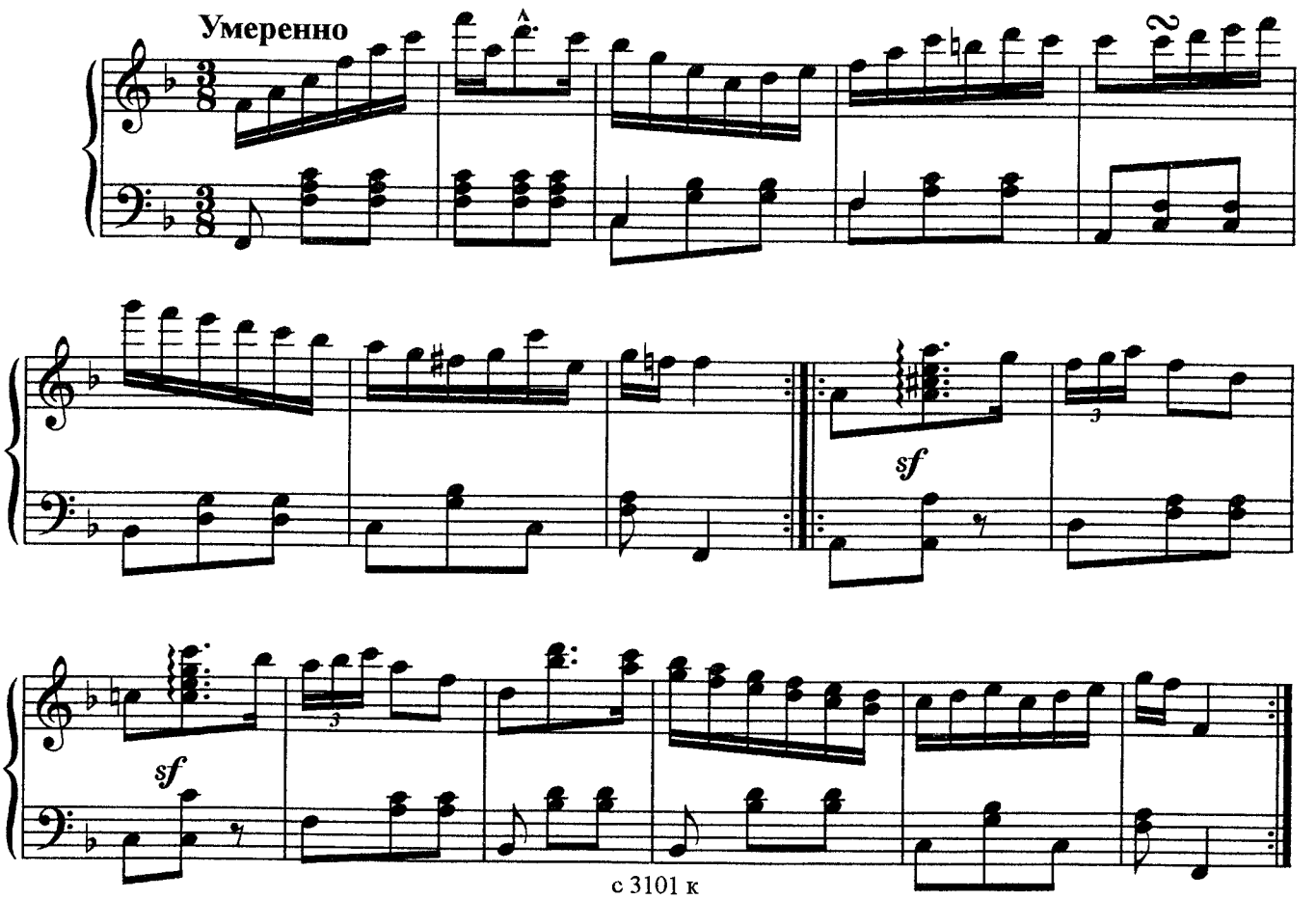

f
Ped.
mf
cresc.
p
sf



ПОЛЬСКИЕ МЕЛОДИИ

27. МАЗУРКА

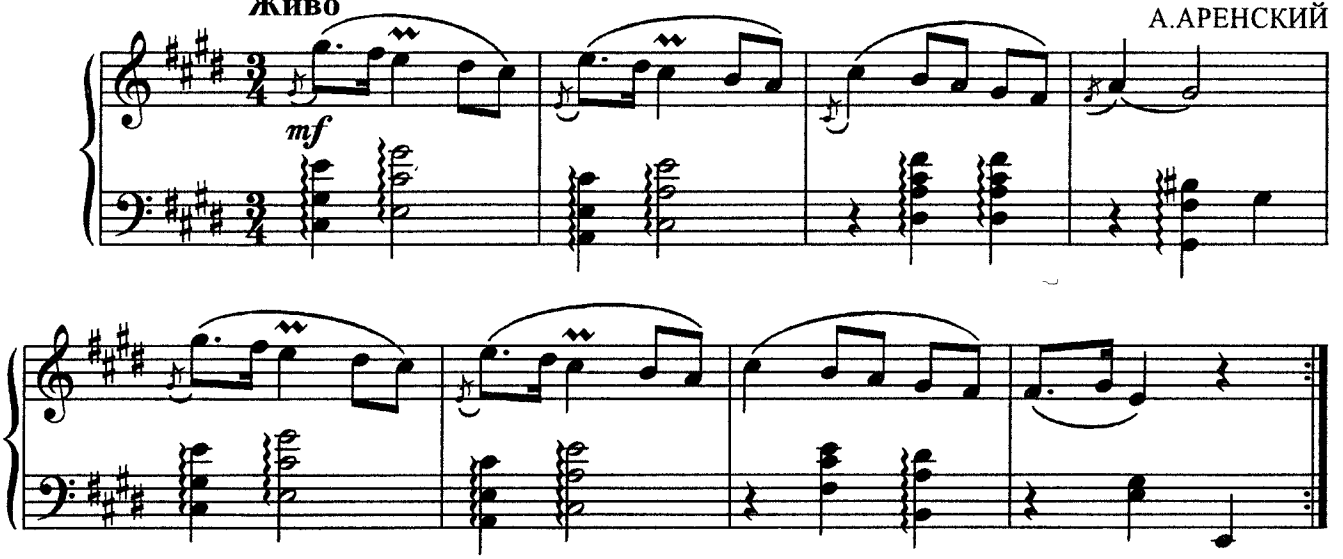
М. ШИМАНОВСКАЯ



28. МАЗУРКА

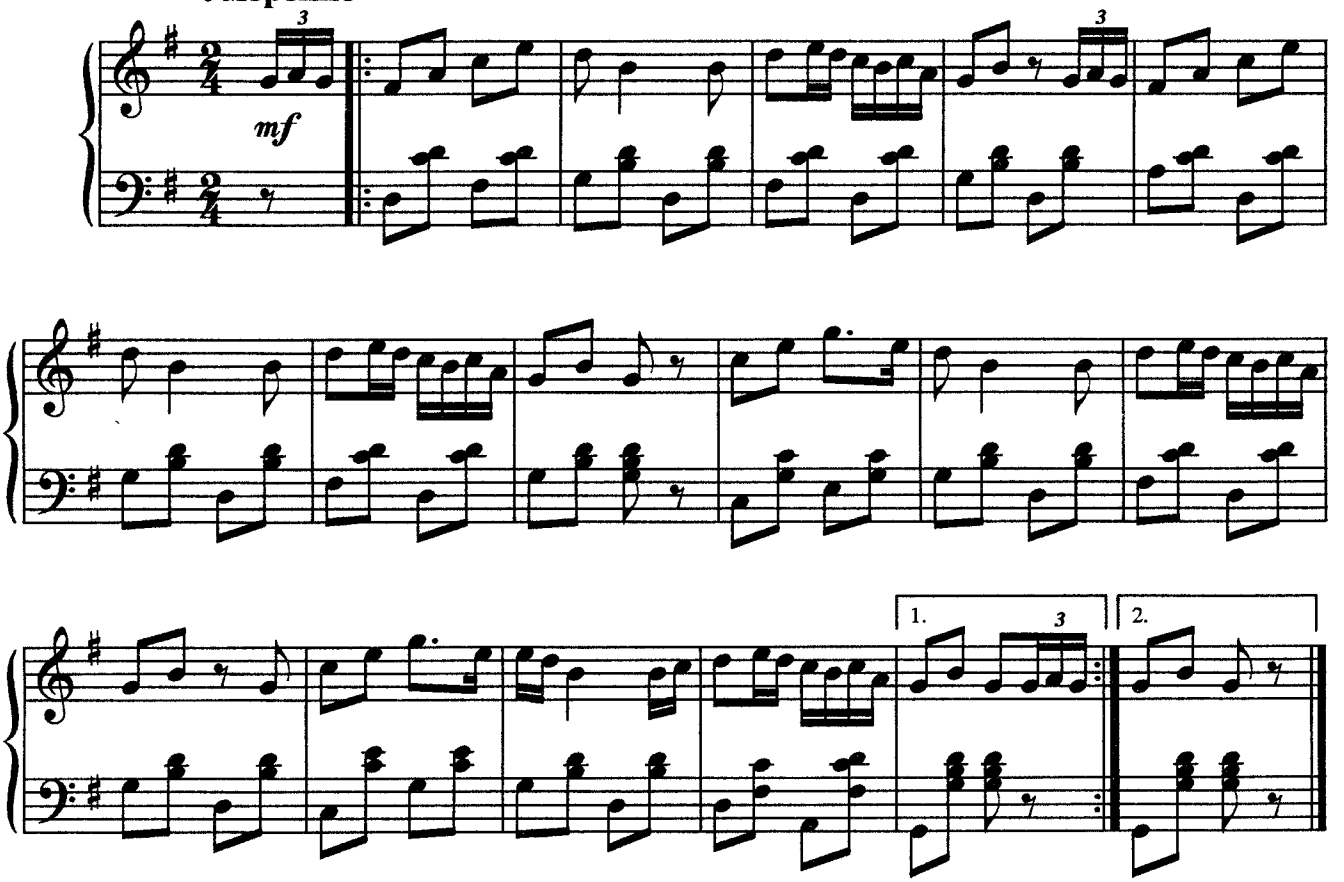
А.АРЕНСКИЙ

Живо



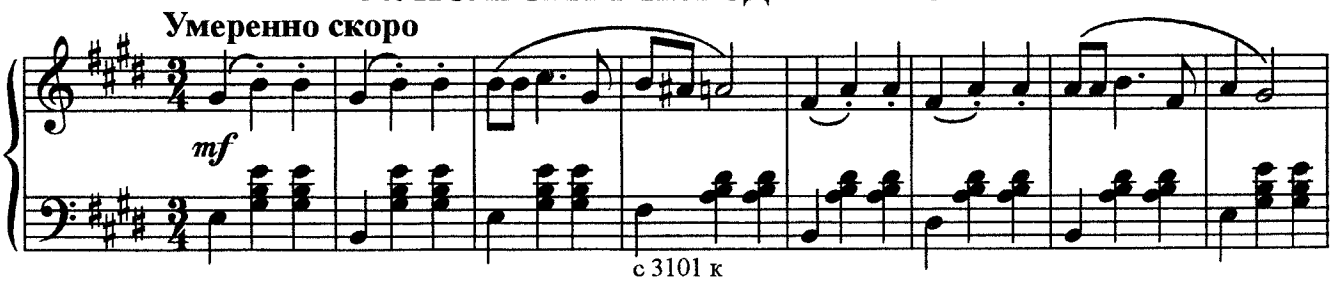
29. КРАКОВЯК

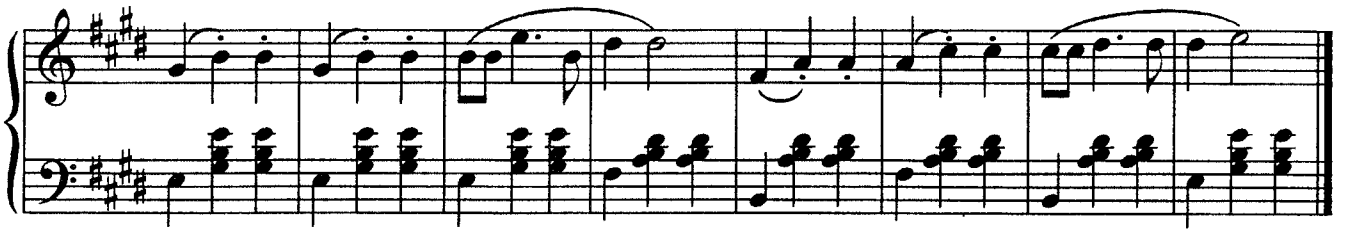
Умеренно



30. ПОЛЬСКАЯ НАРОДНАЯ ПЕСНЯ

Умеренно скоро



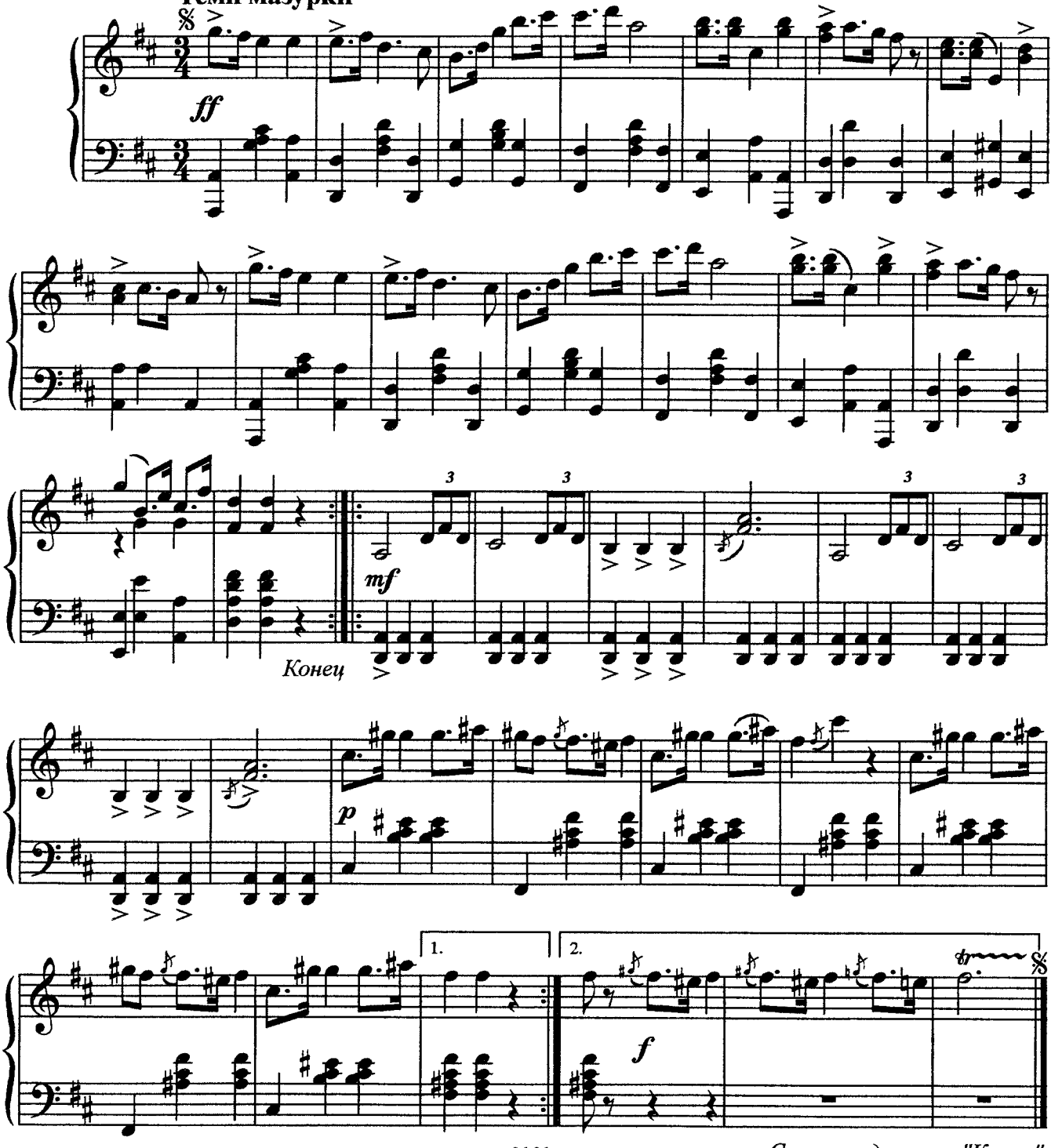


31. МАЗУРКА

Из балета "Коппелия"

Л. ДЕЛИБ

Темп мазурки



с 3101 к

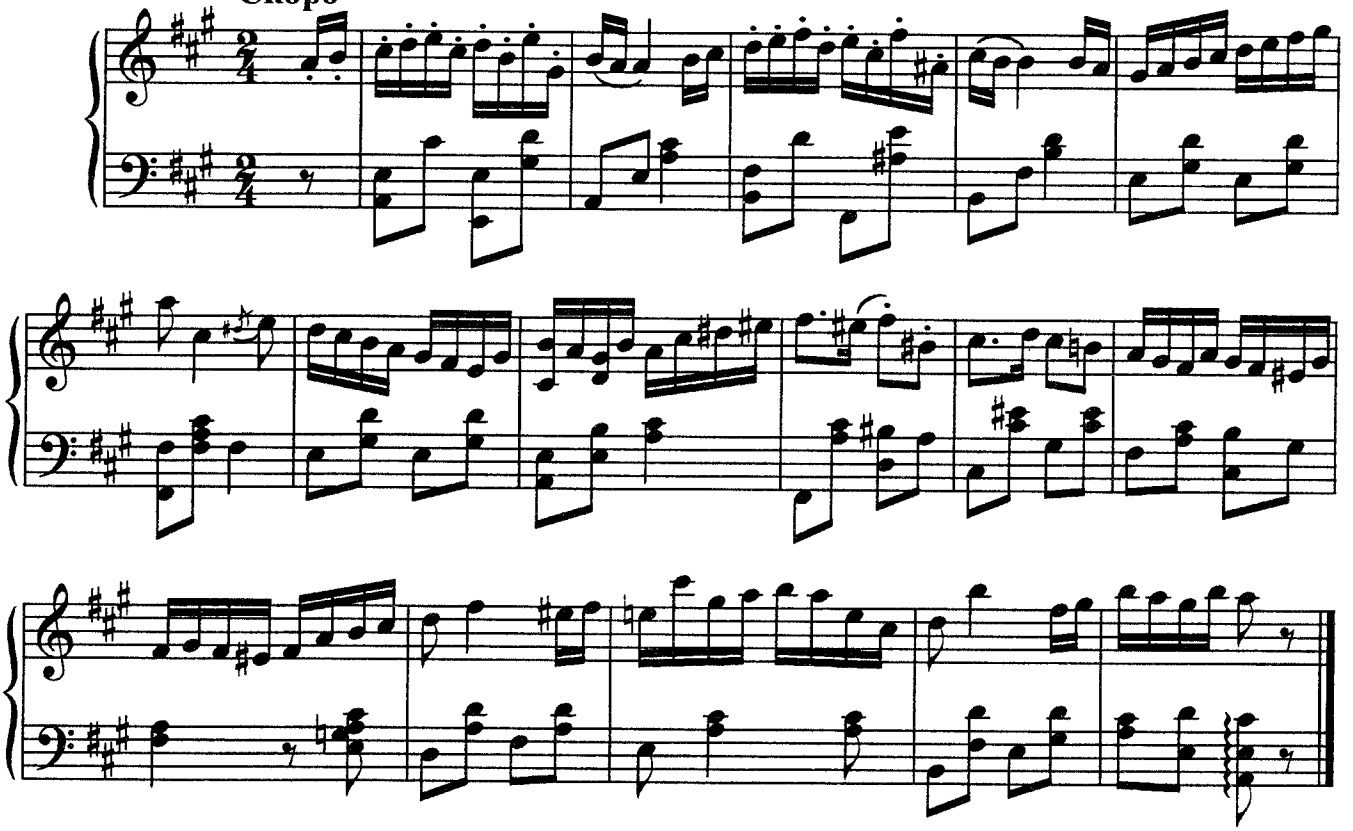
С начала до слова "Конец"

ВЕНГЕРСКИЕ МЕЛОДИИ

32. ВЕНГЕРСКИЙ ТАНЕЦ

Я. БИХАРИ

Скоро

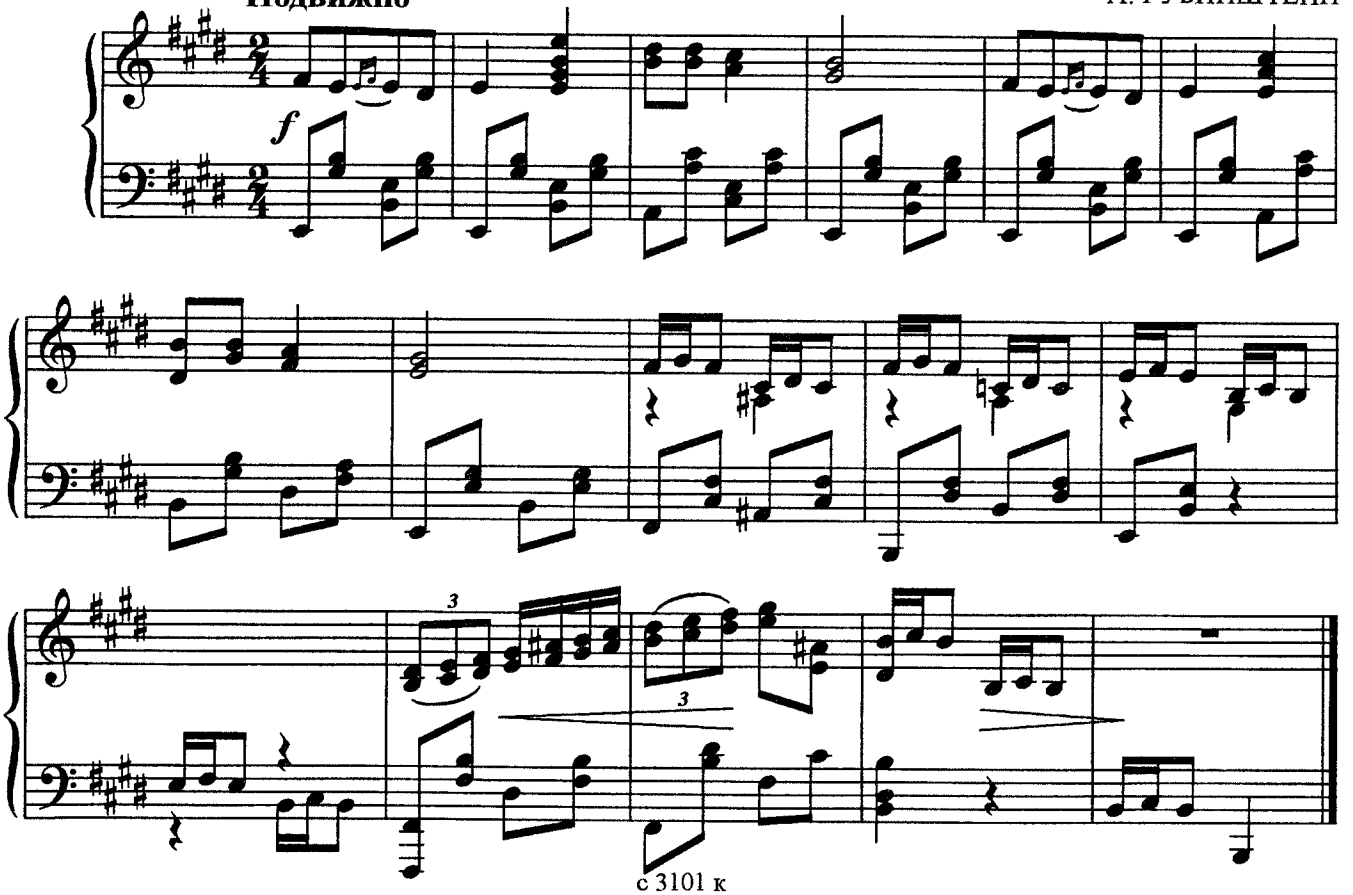


33. ЧАРДАШ

А. РУБИНШТЕЙН

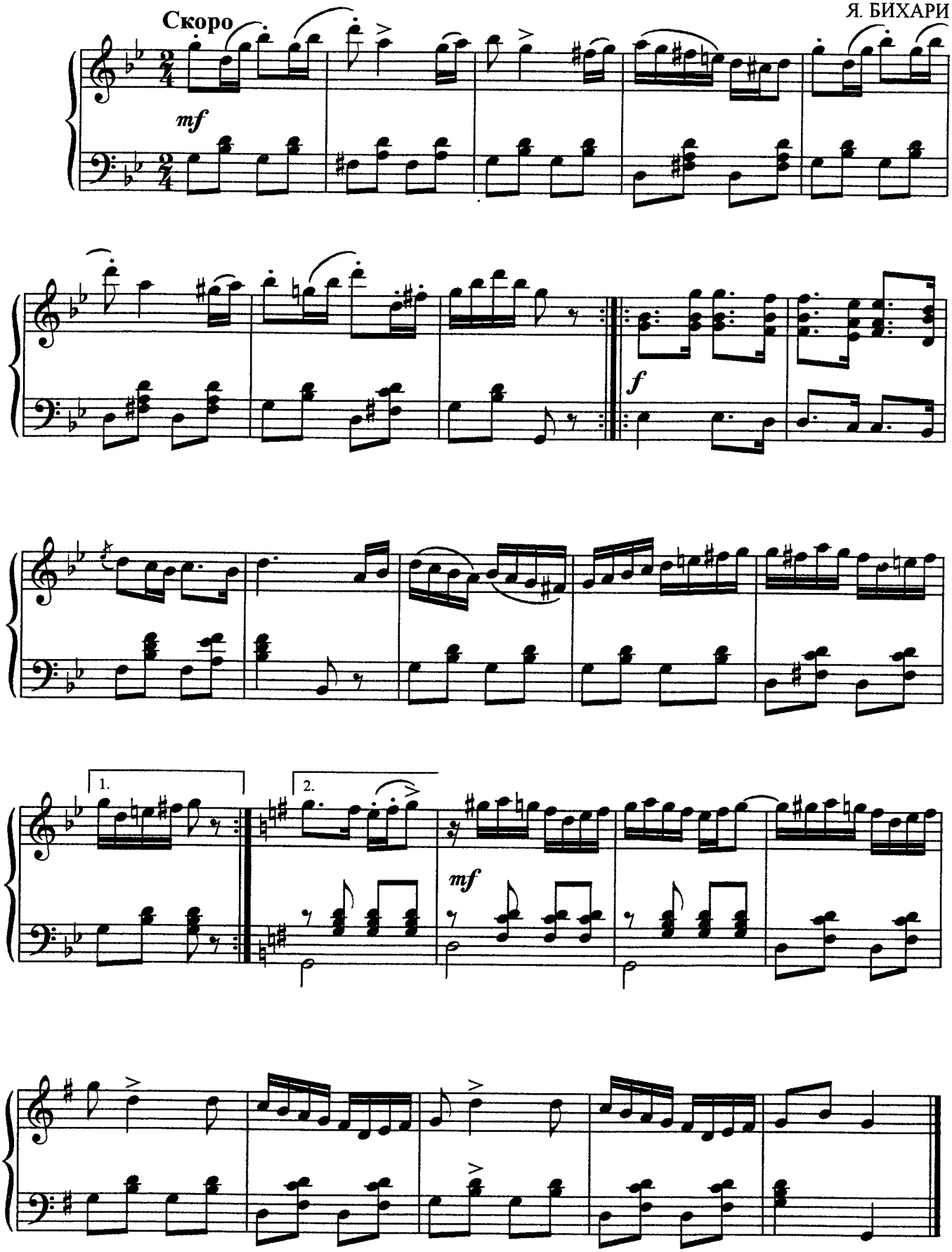
Подвижно

f



34. ВЕРБУНК

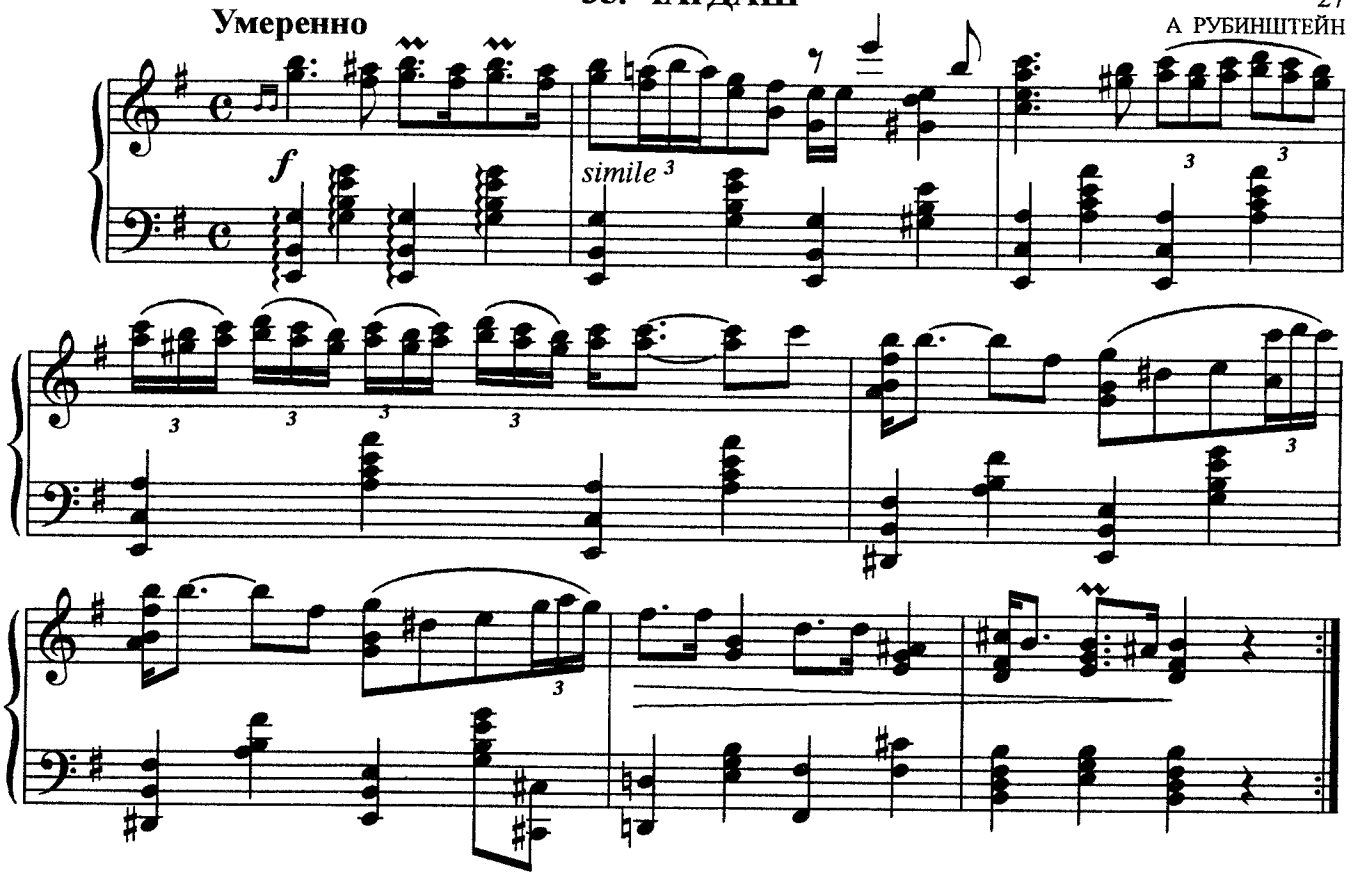
Я. БИХАРИ



35. ЧАРДАШ

А РУБИНШТЕЙН

Умеренно

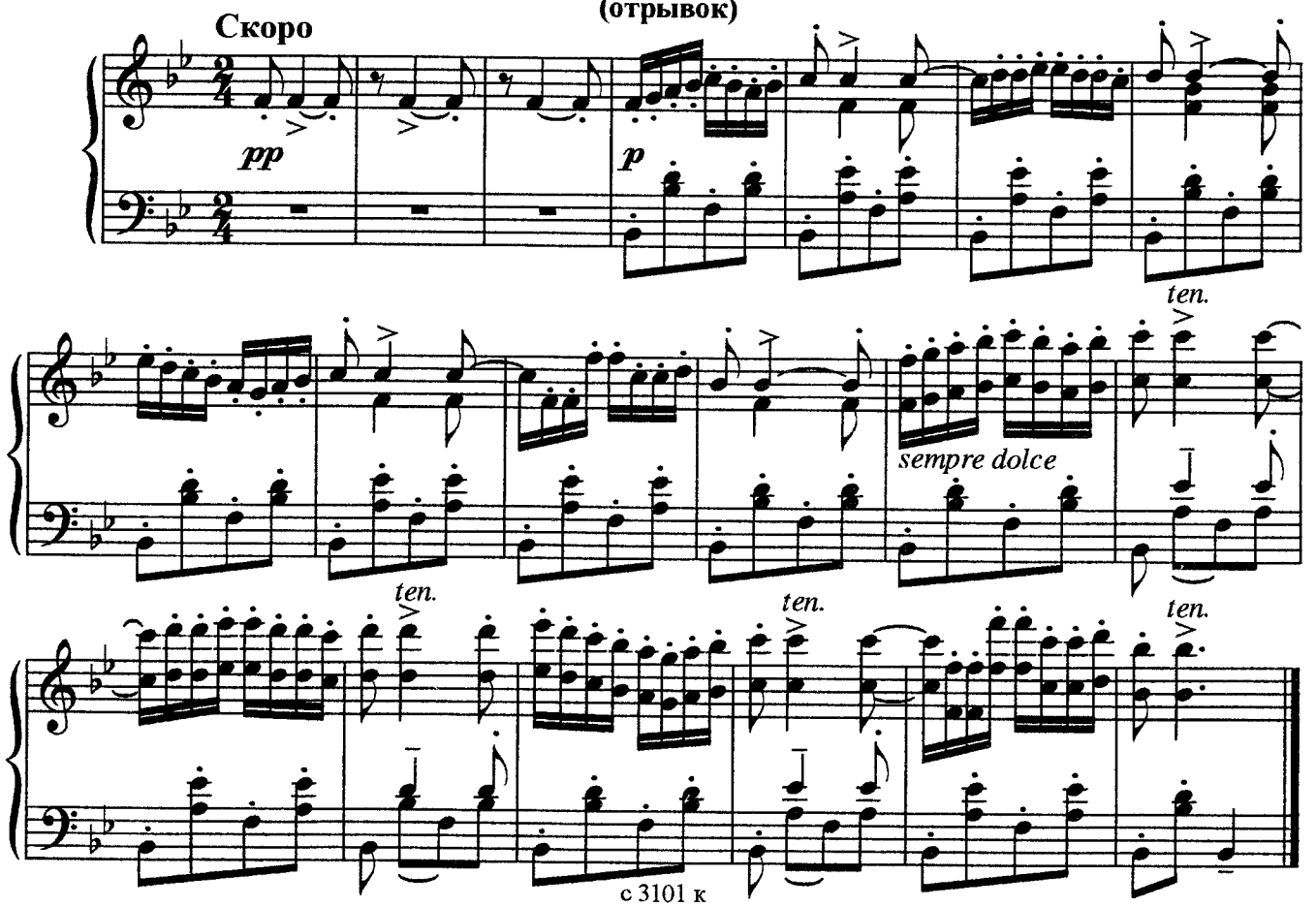


36. ВЕНГЕРСКАЯ РАПСОДИЯ №6

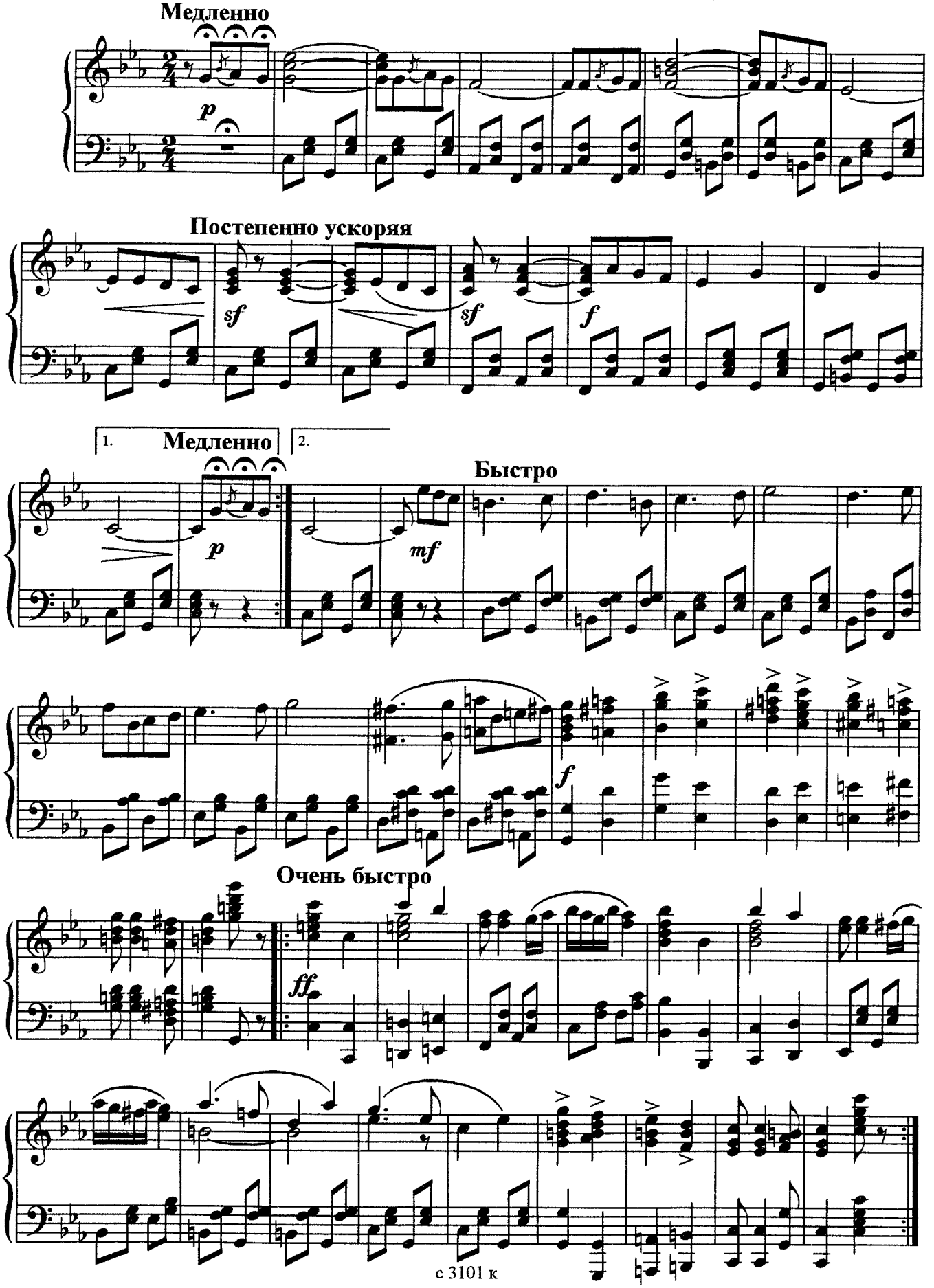
(отрывок)

Ф. ЛИСТ

Скоро

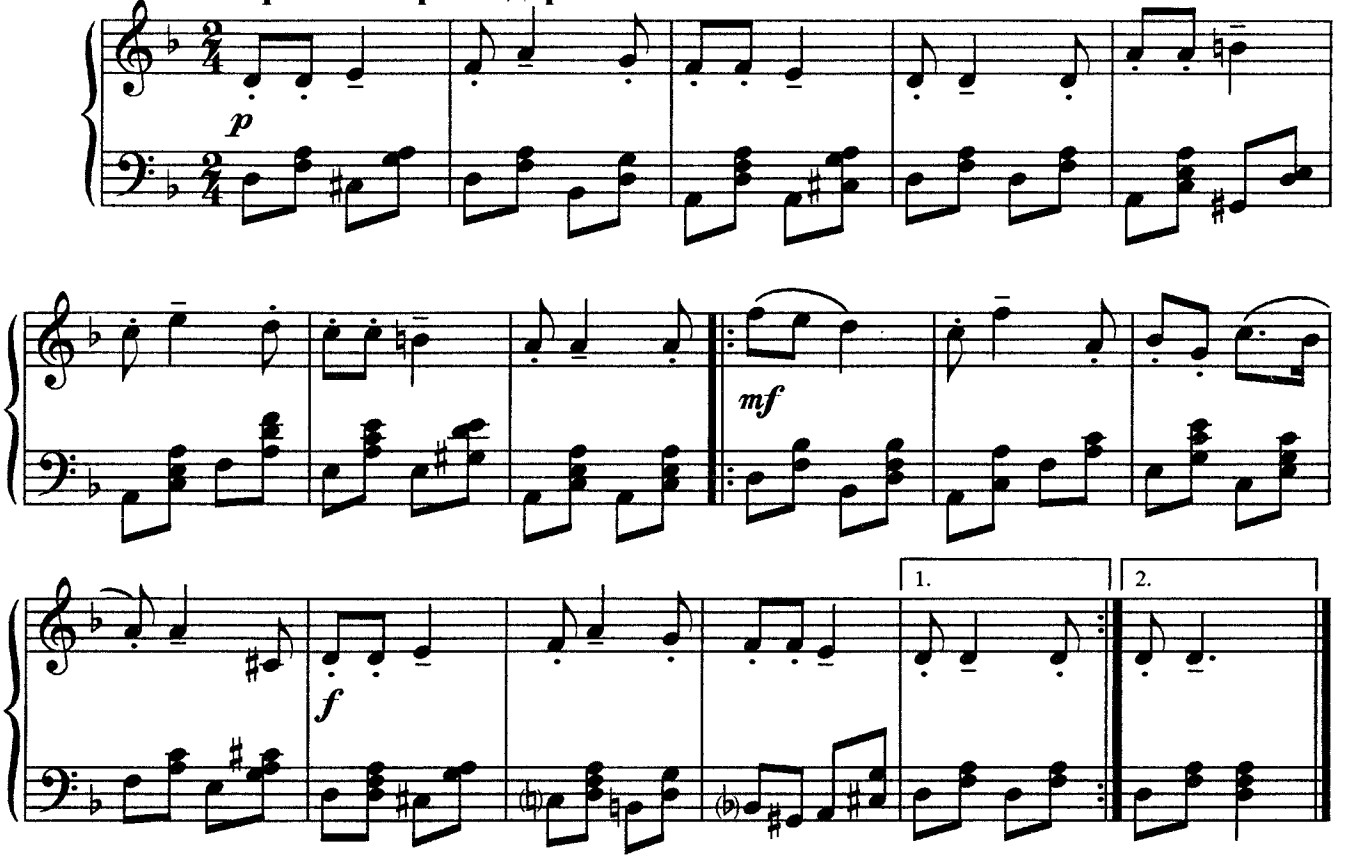


37. ВЕНГЕРСКИЙ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ



38. ЧАРДАШ

Умеренно скоро. Задорно

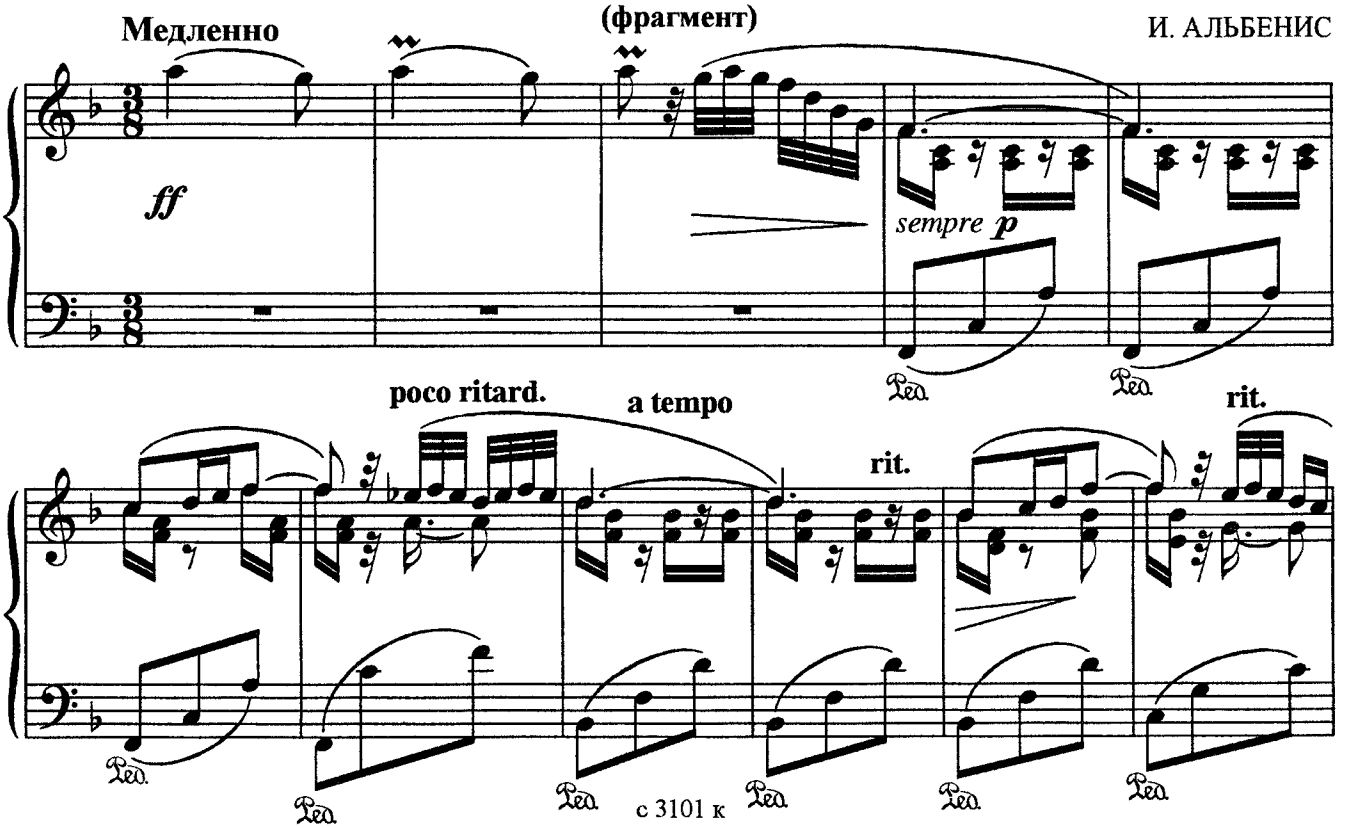


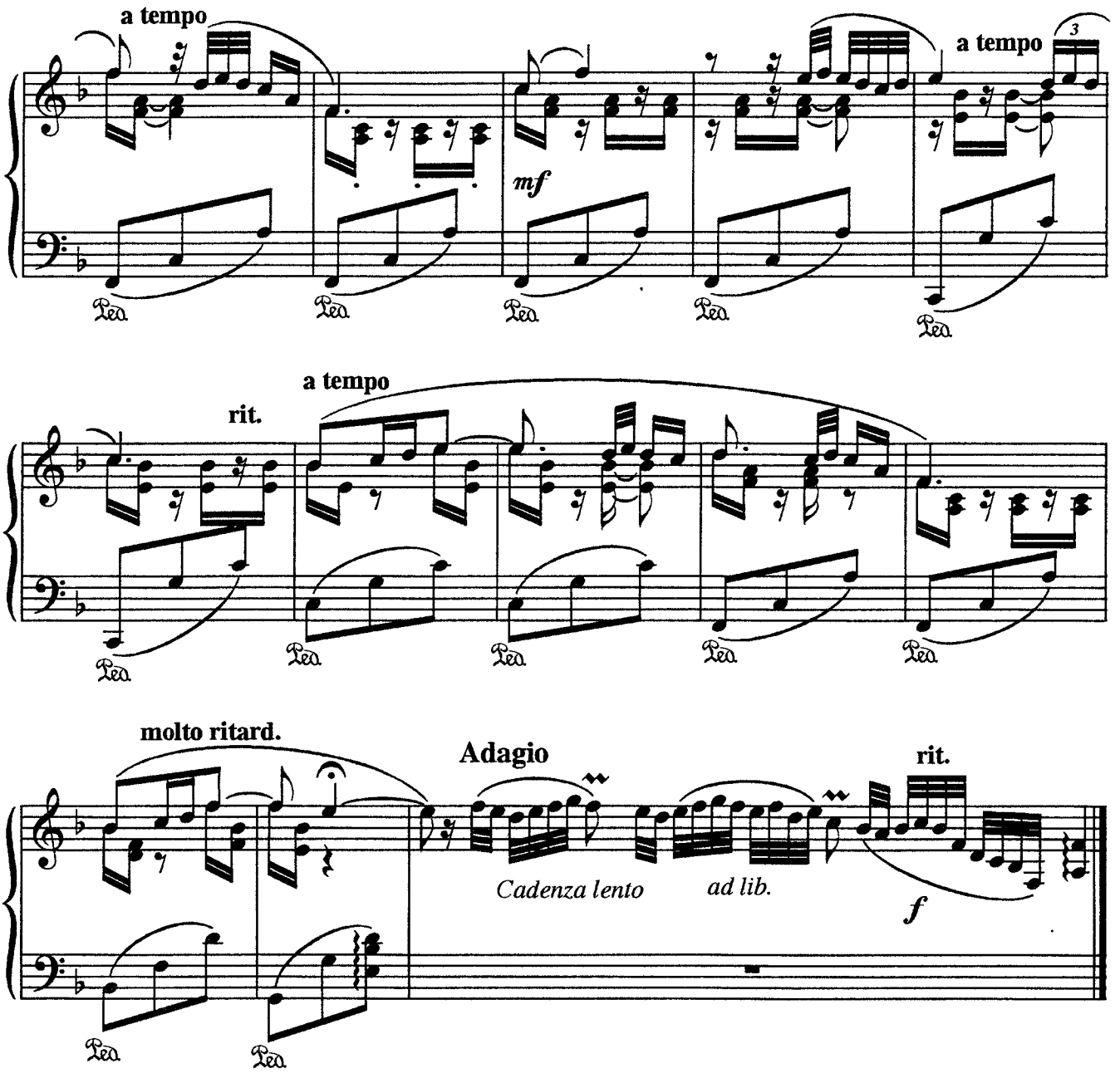
ИСПАНСКИЕ МЕЛОДИИ

39. МАЛАГЕНЬЯ

(фрагмент)

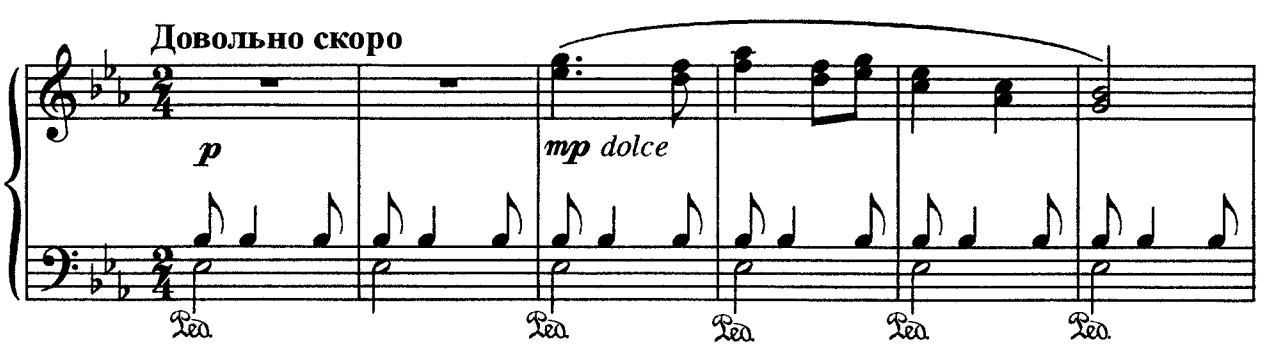
И. АЛЬБЕНИС

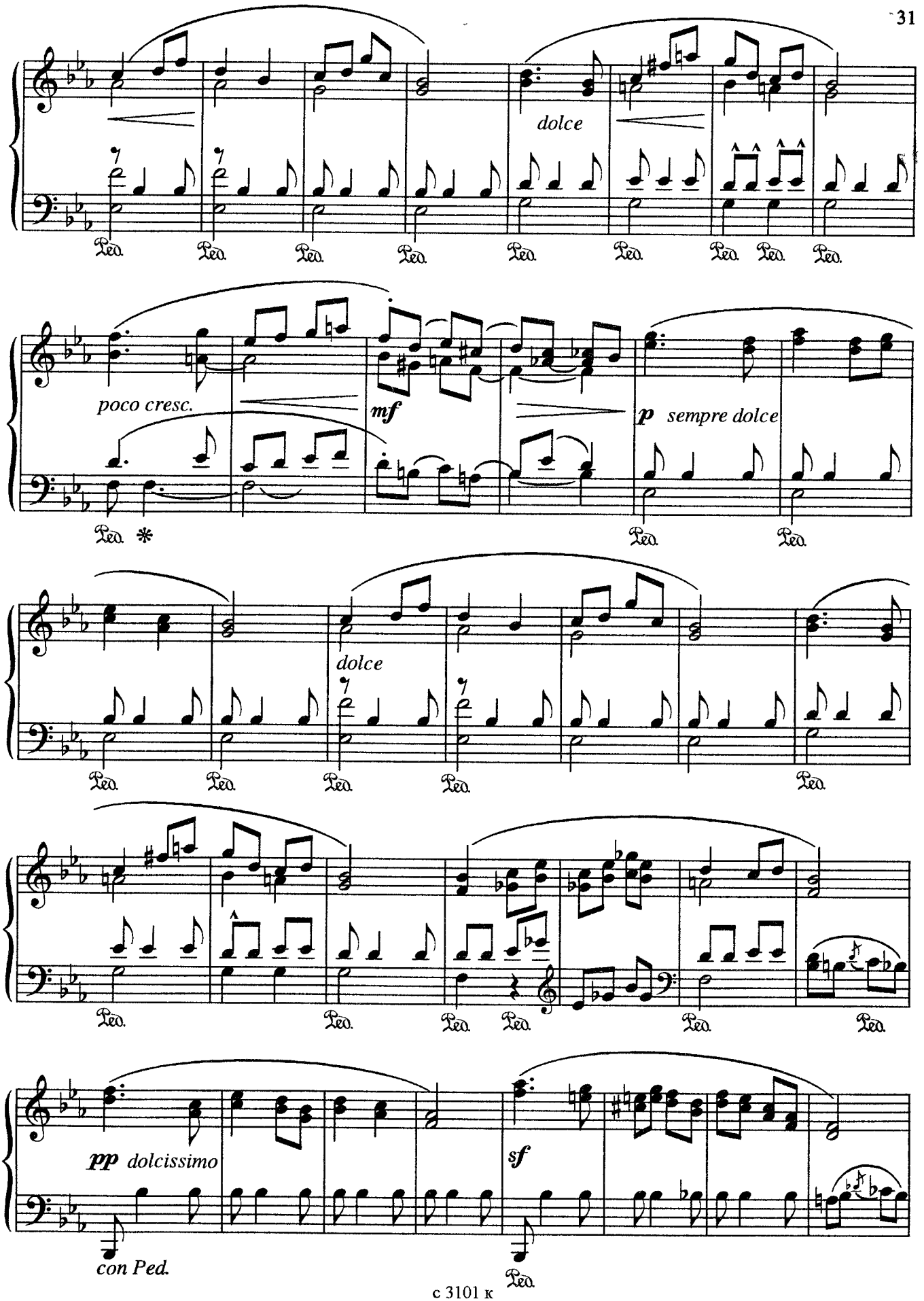


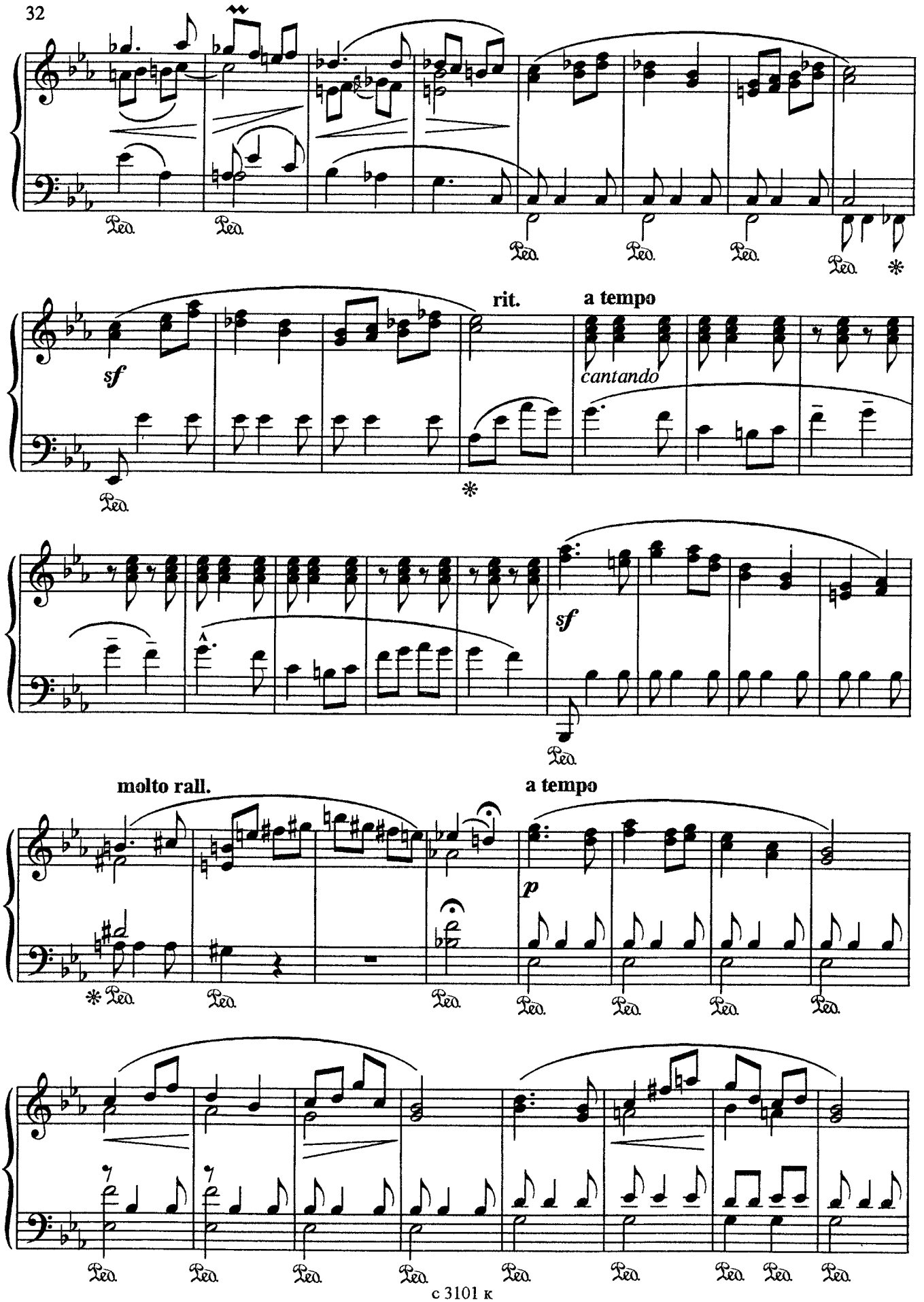


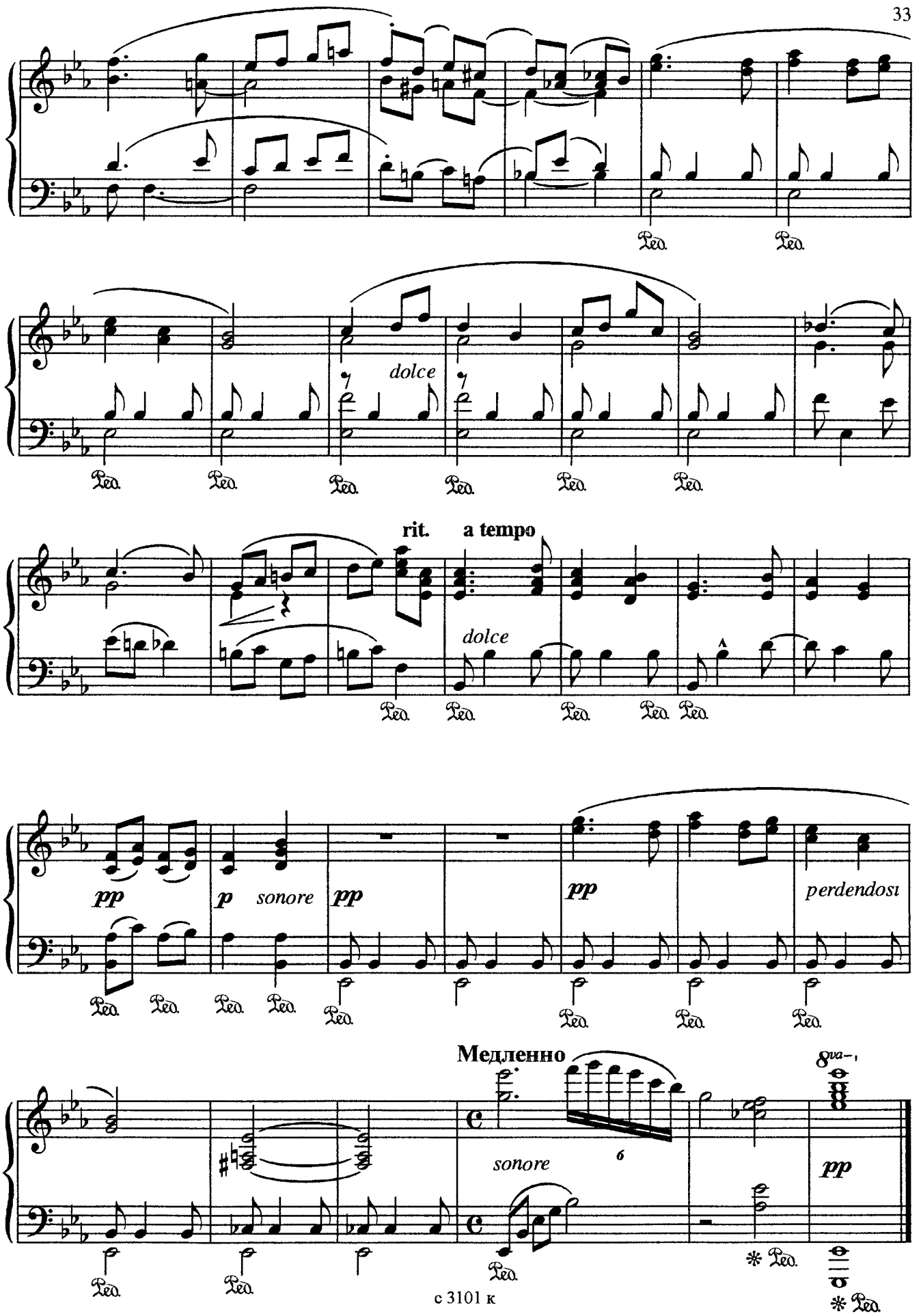
40. КАТАЛОНСКОЕ КАПРИЧЧИО

И. АЛЬБЕНИС




dolce
poco cresc.
mf
p sempre dolce
dolce
pp dolcissimo
sf
con Ped.


rit.
a tempo
sf
cantando
sf
molto rall.
a tempo
p

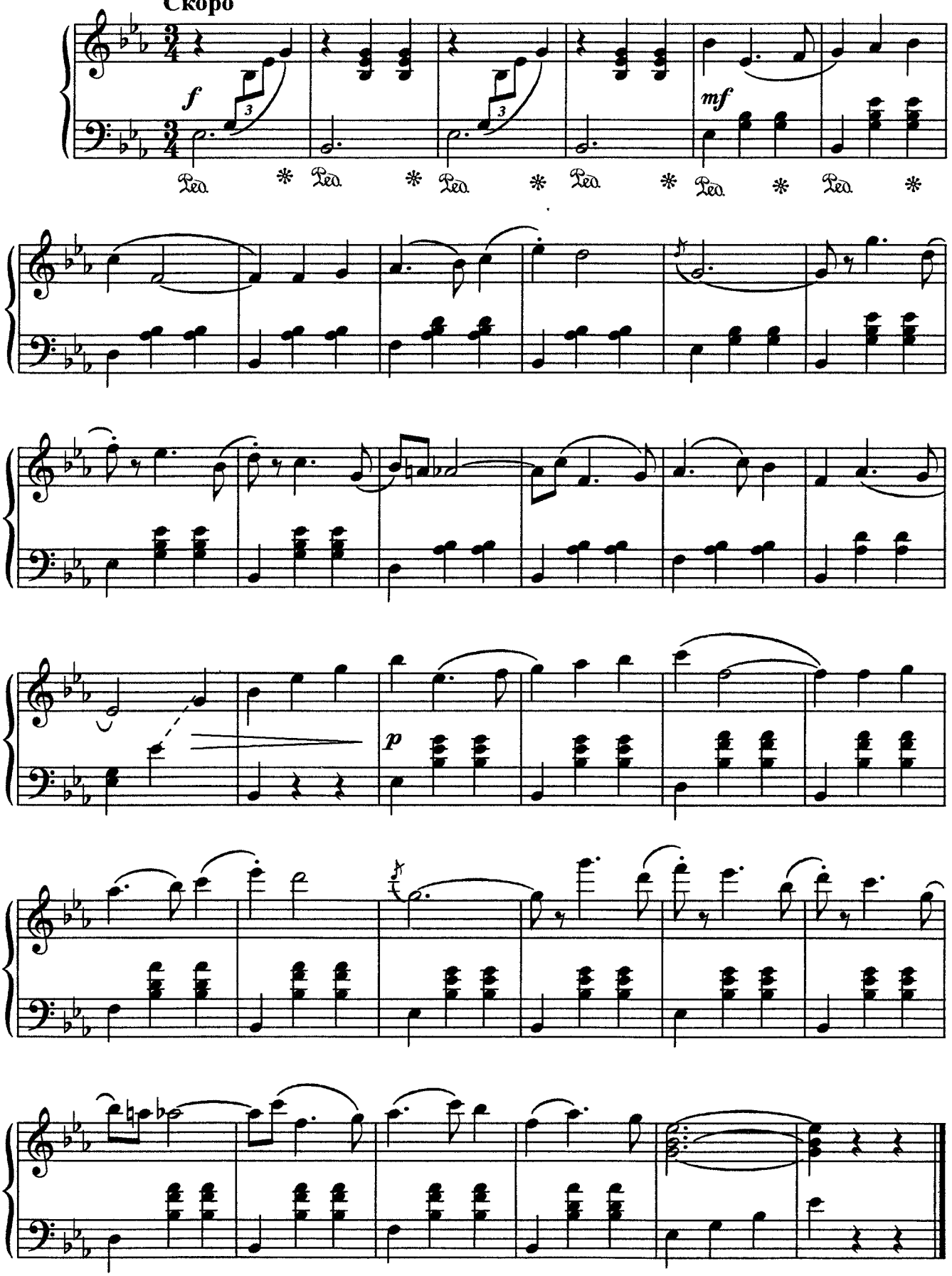

dolce
rit.
a tempo
dolce
pp
p
sonore
pp
pp
perdendosi
Медленно
8va
sonore
6
pp

41. ИСПАНСКИЙ ТАНЕЦ

Из балета "Раймонда"

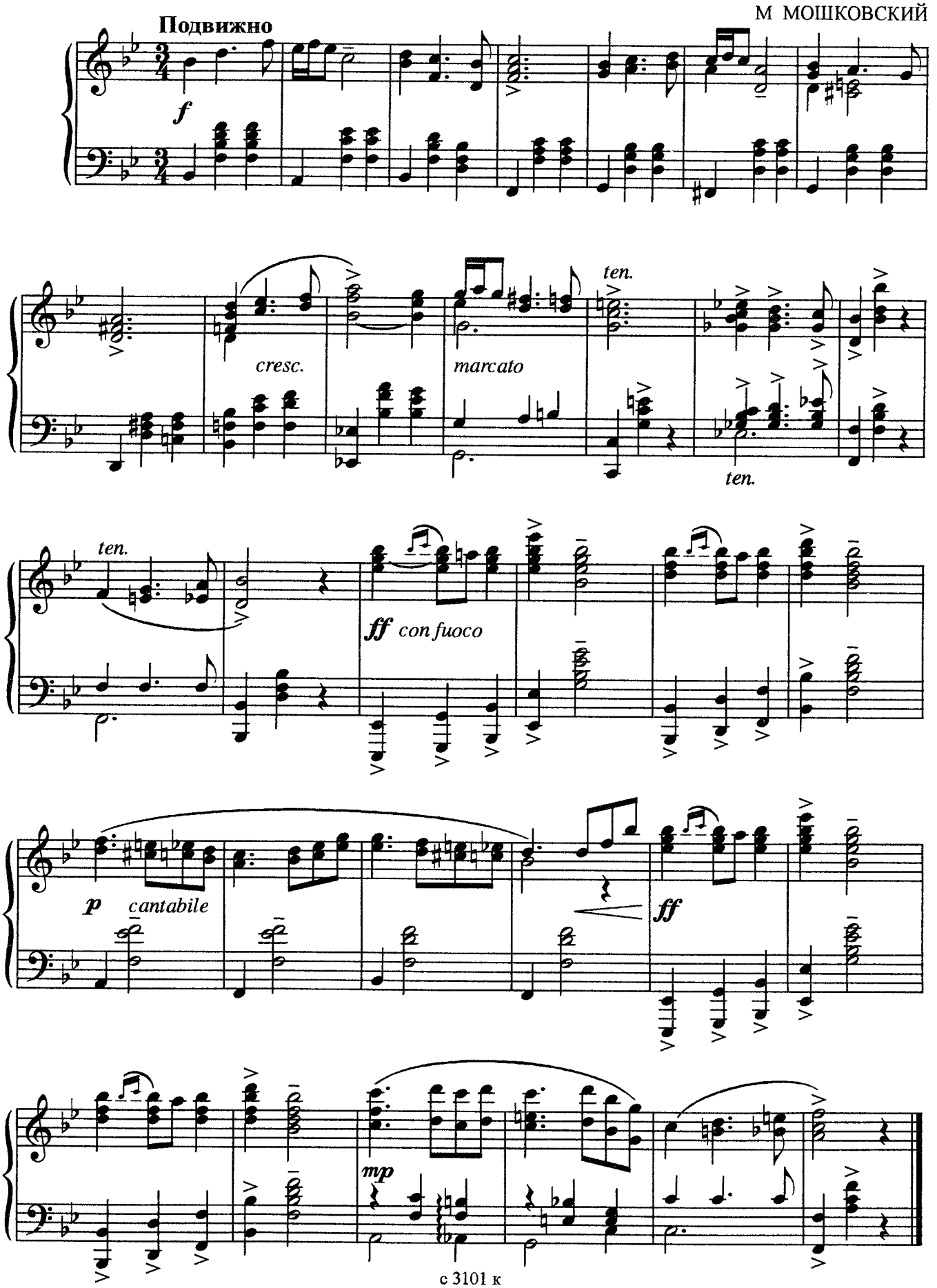
А ГЛАЗУНОВ

Скоро



42. ИСПАНСКИЙ ТАНЕЦ №4

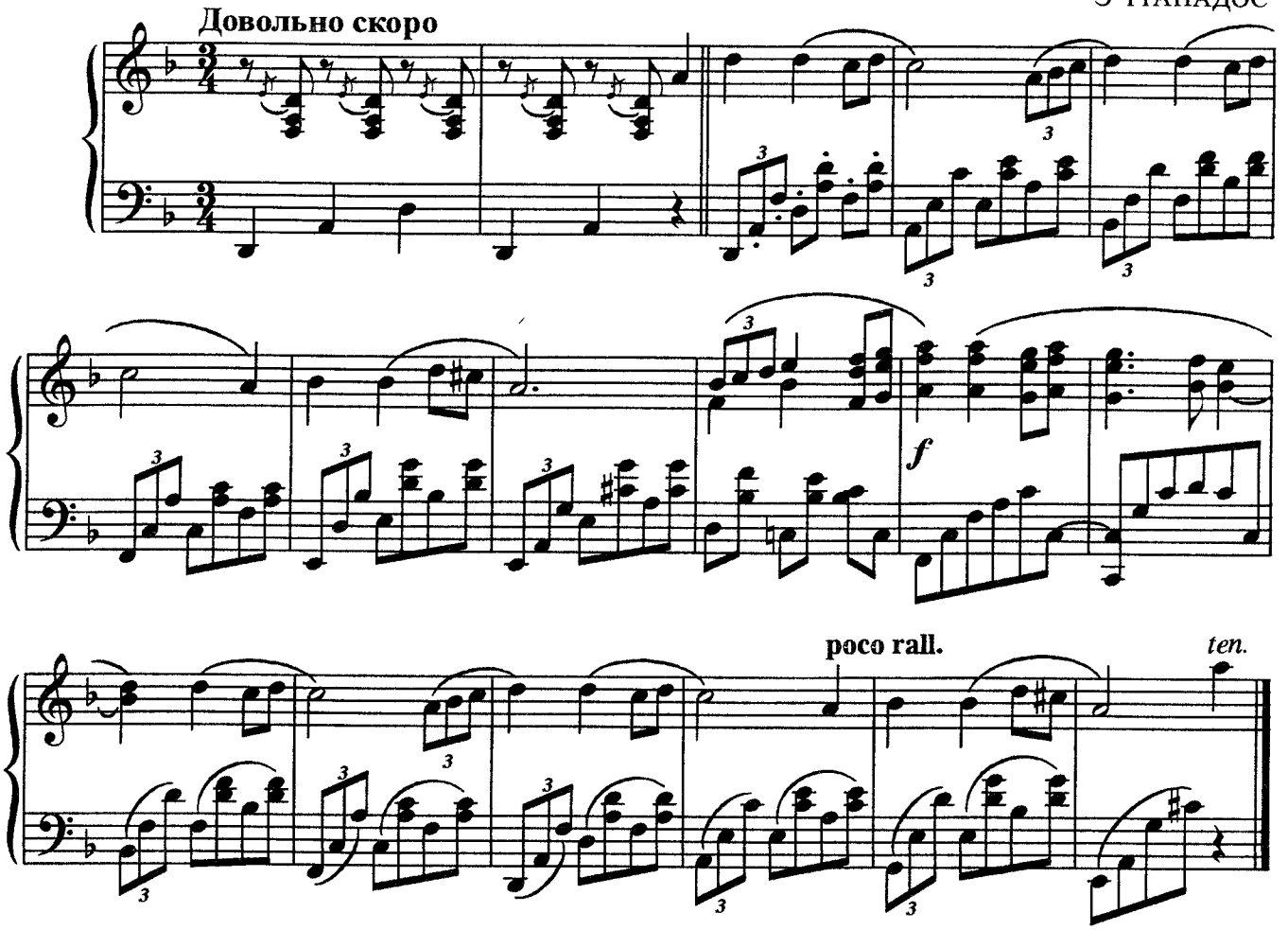
М МОШКОВСКИЙ



43. ГРУСТЬ

Из цикла "Шесть пьес на испанские народные темы"

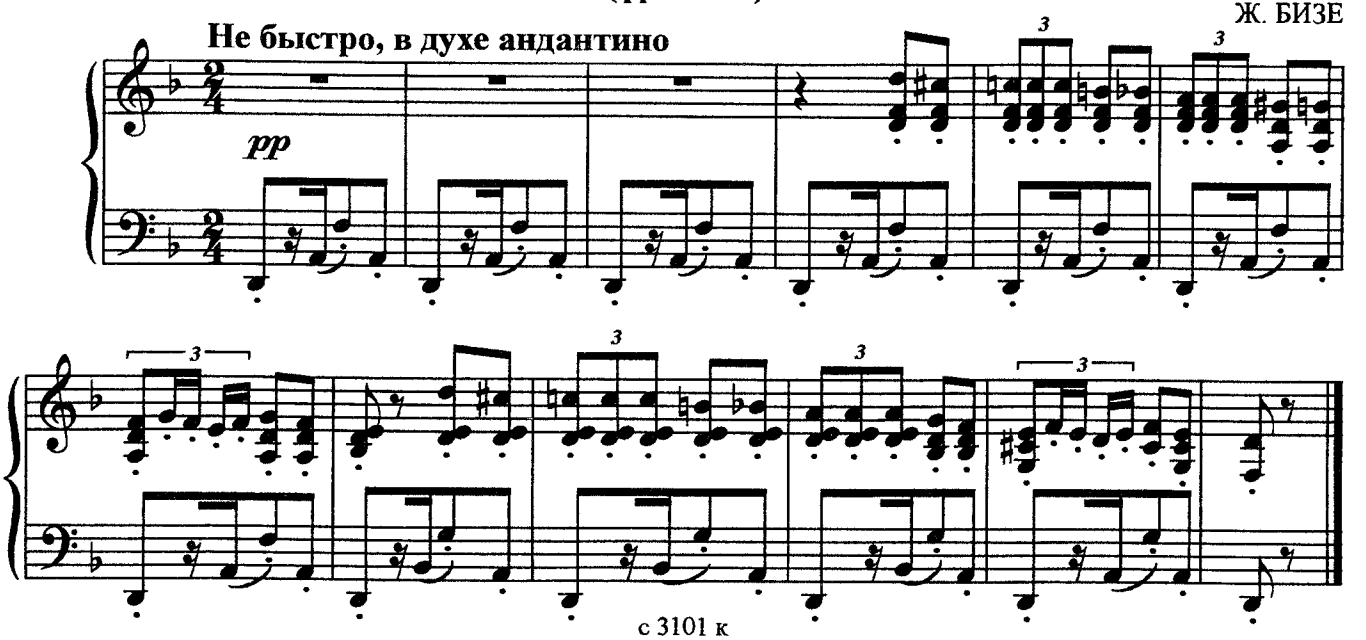
Э ГРАНАДОС



44. ХАБАНЕРА

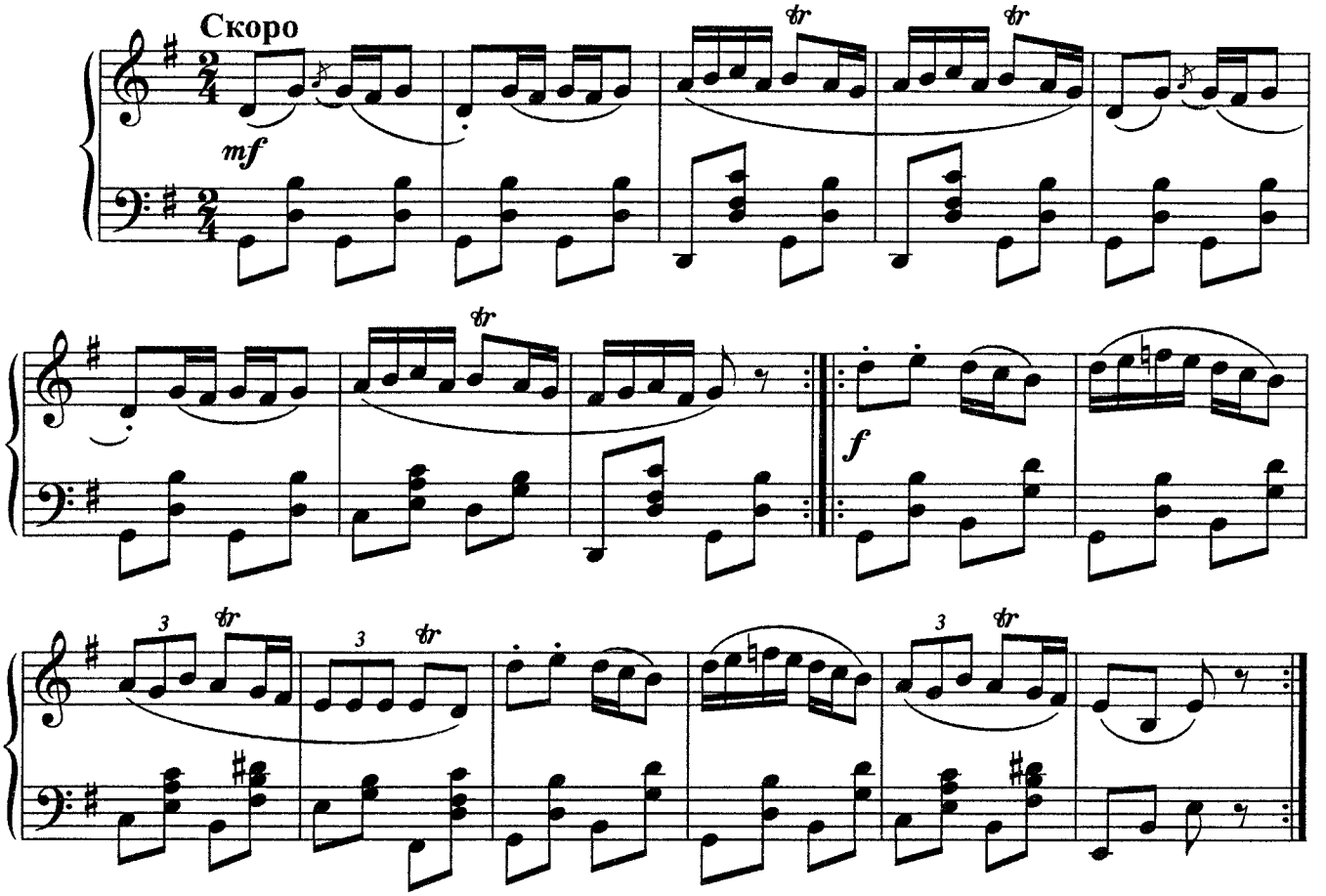
Из оперы "Кармен"
(фрагмент)

Ж. БИЗЕ



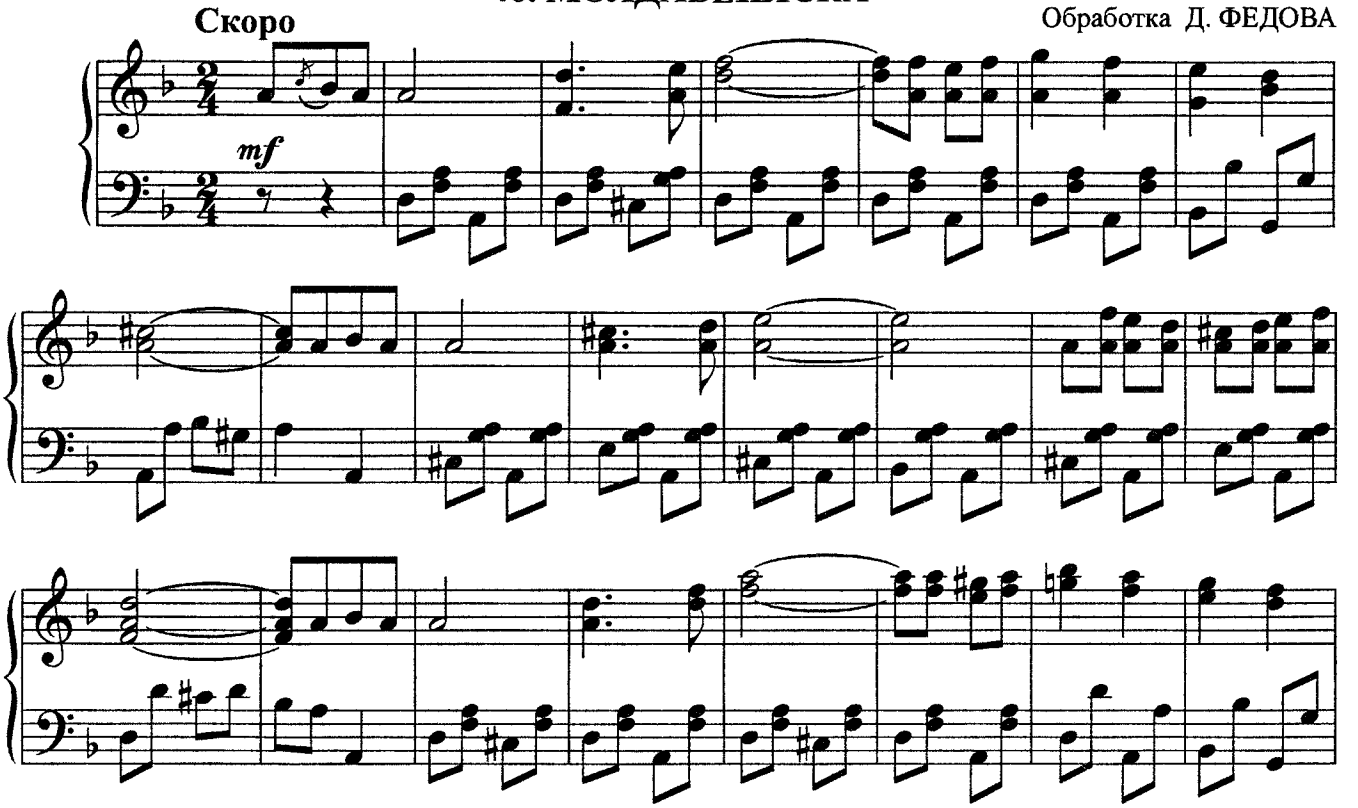
45. ЖОК

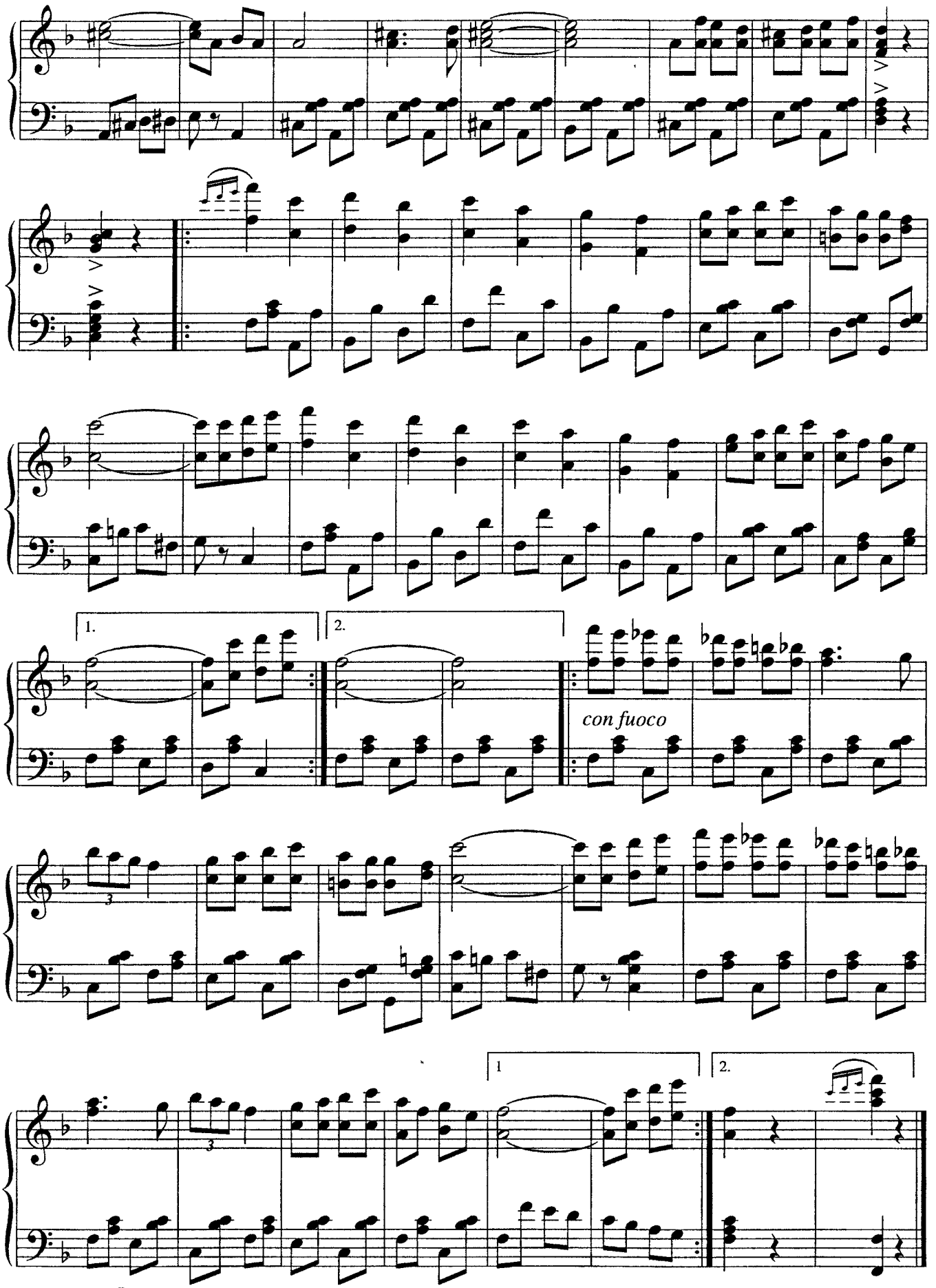
Молдавский народный танец Обработка О. МУНТЯНА



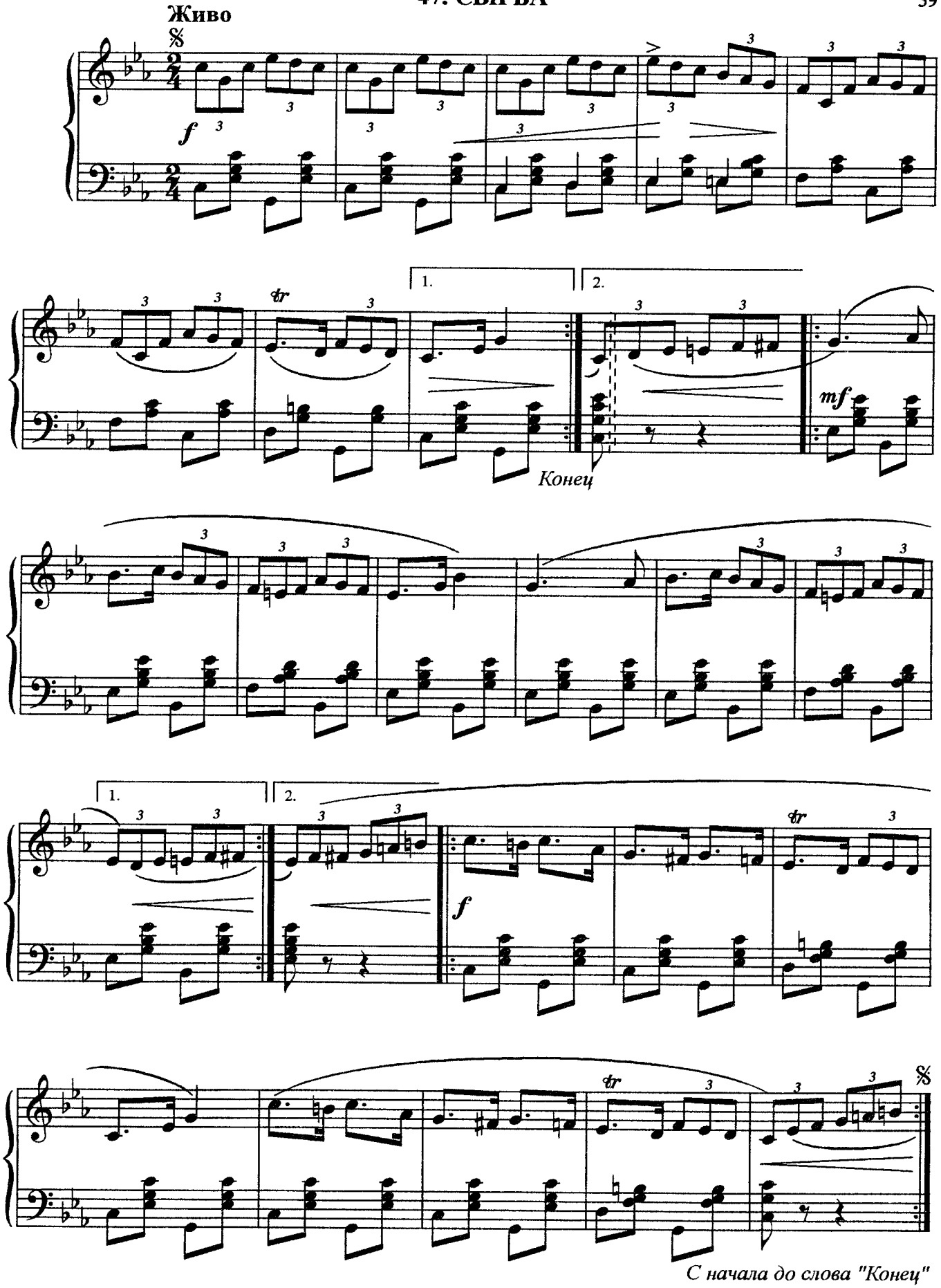
46. МОЛДАВЕНЯСКА

Обработка Д. ФЕДОВА

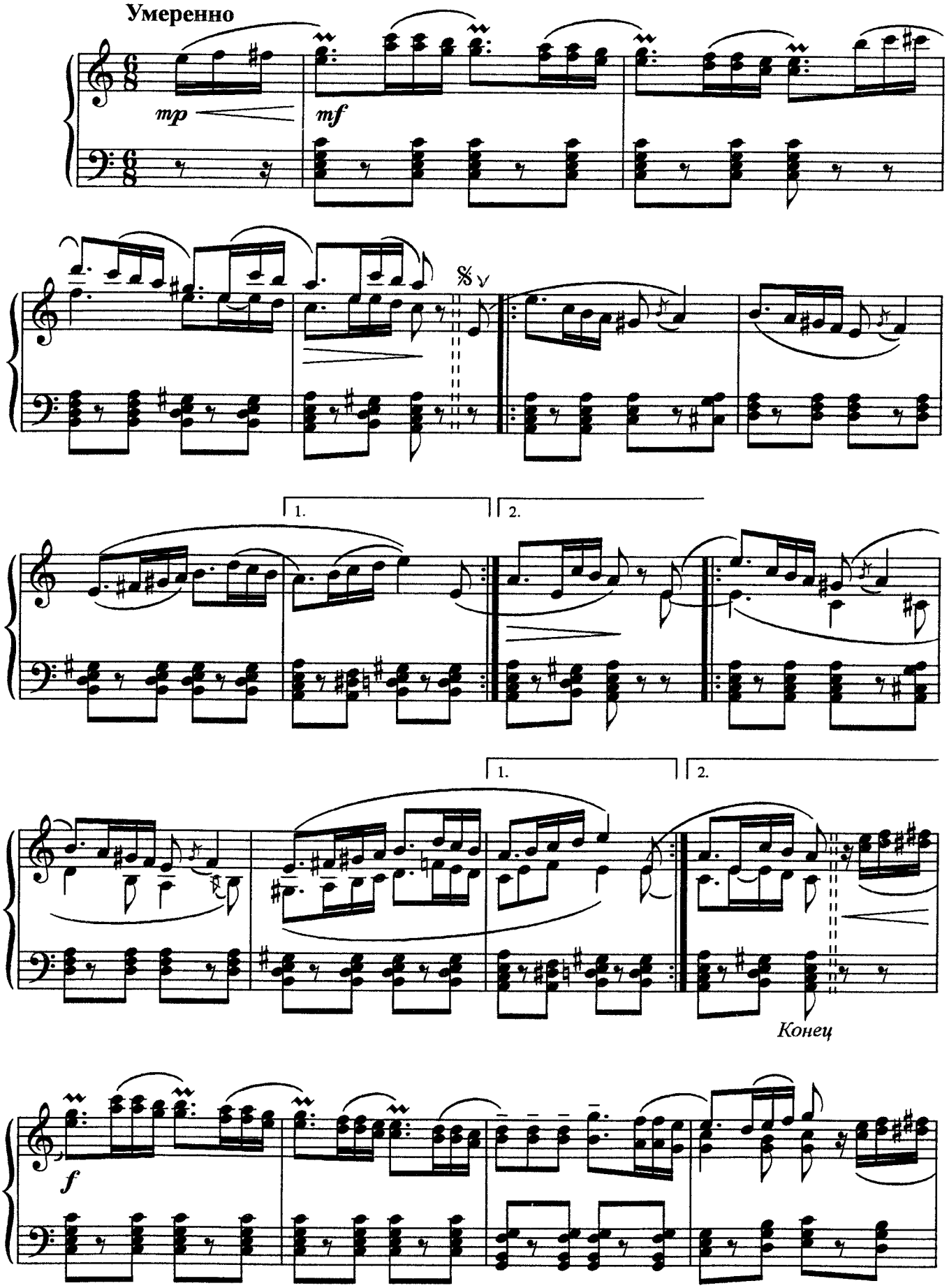


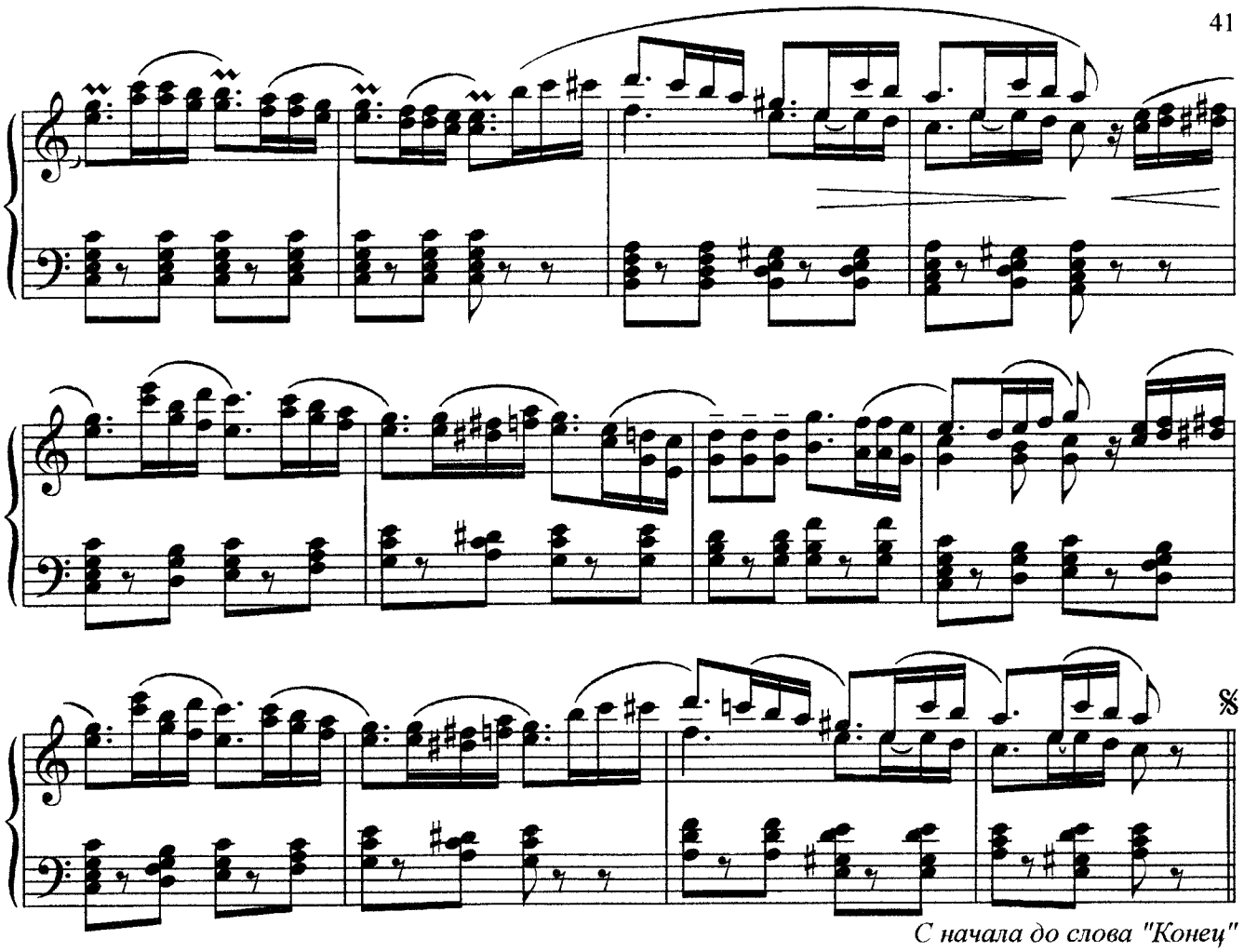

1.
2.
con fuoco
1
2.

47. СЫРБА



48. ХОРА





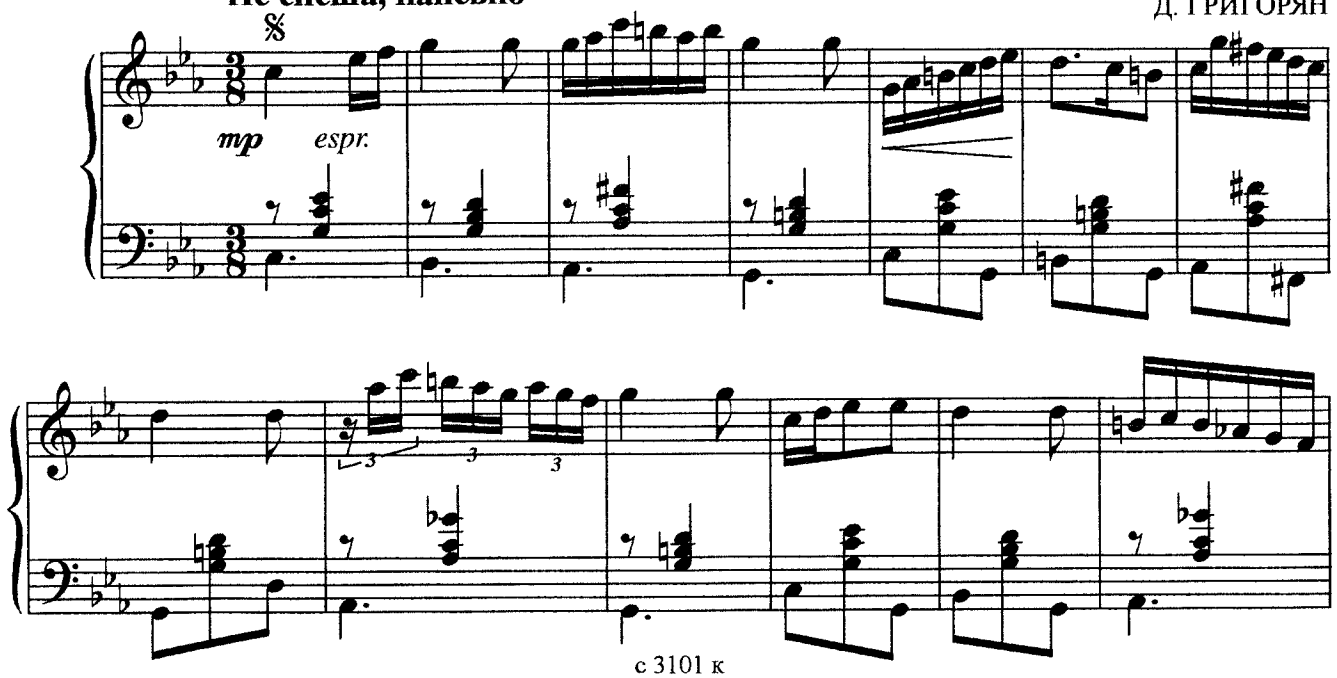
С начала до слова "Конец"

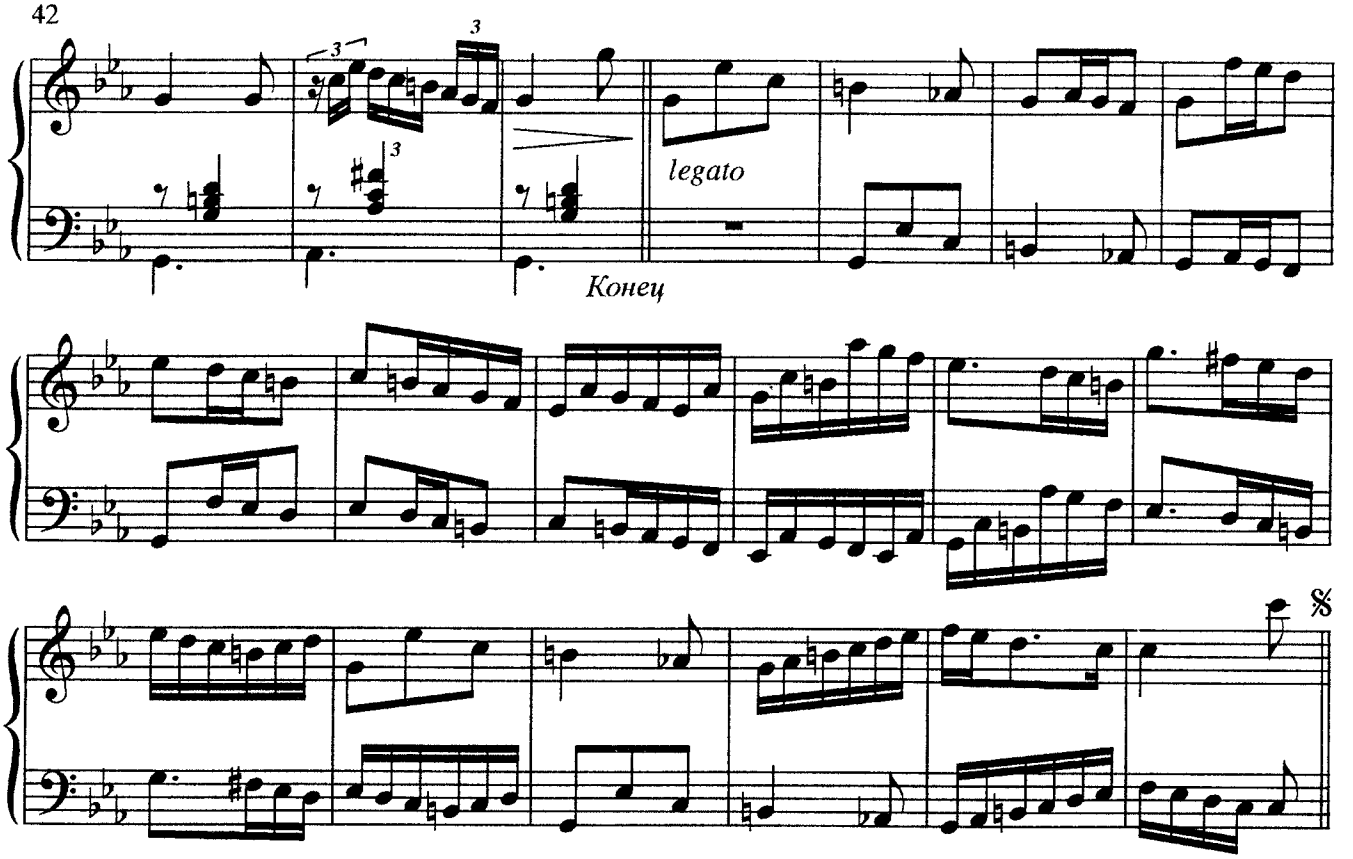
ВОСТОЧНЫЕ МЕЛОДИИ

49. ВОСТОЧНАЯ МЕЛОДИЯ

Не спеша, напевно

Д. ГРИГОРЯН





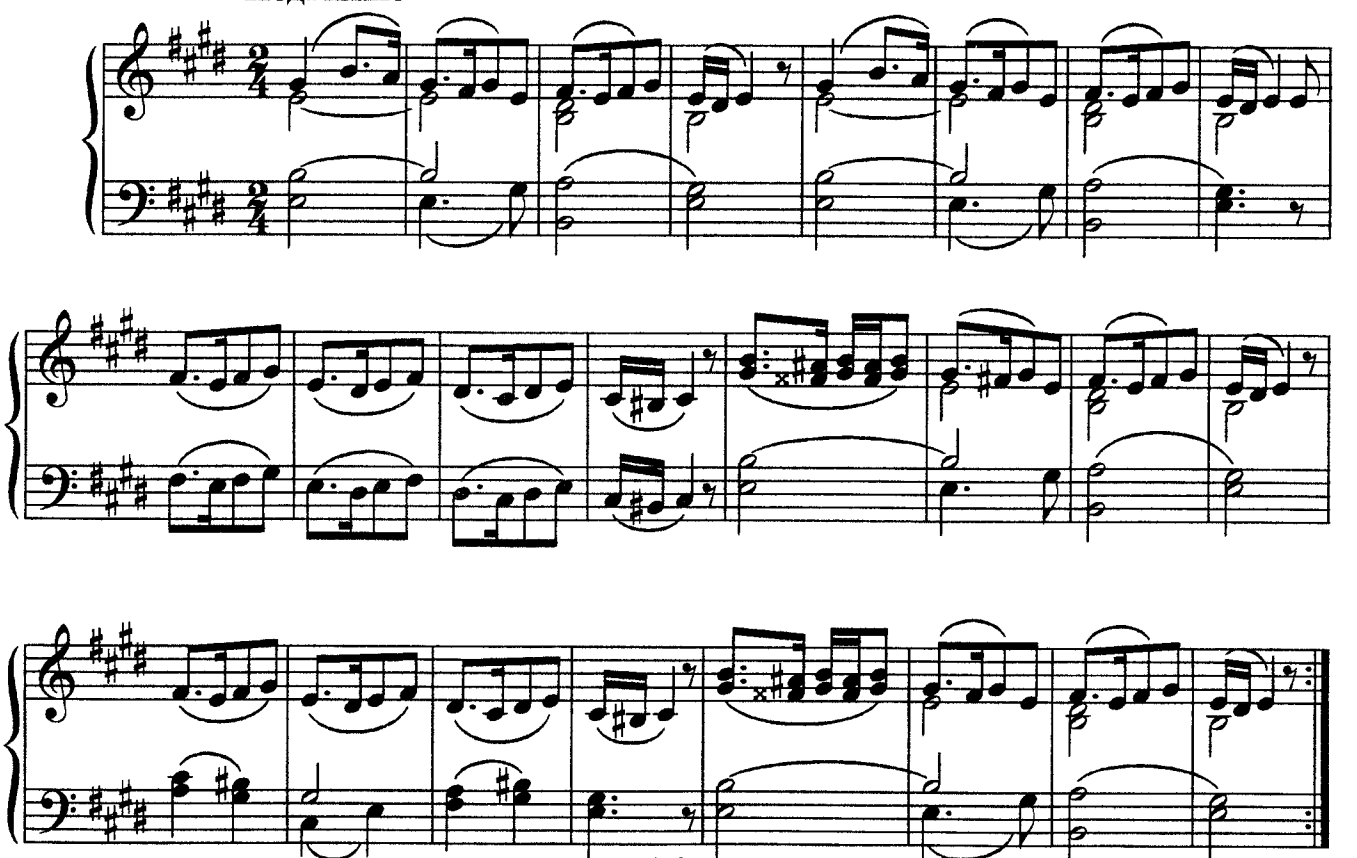
С начала до слова "Конец"

50. ПЕРСИДСКИЙ ХОР

Из оперы "Руслан и Людмила"

Подвижно

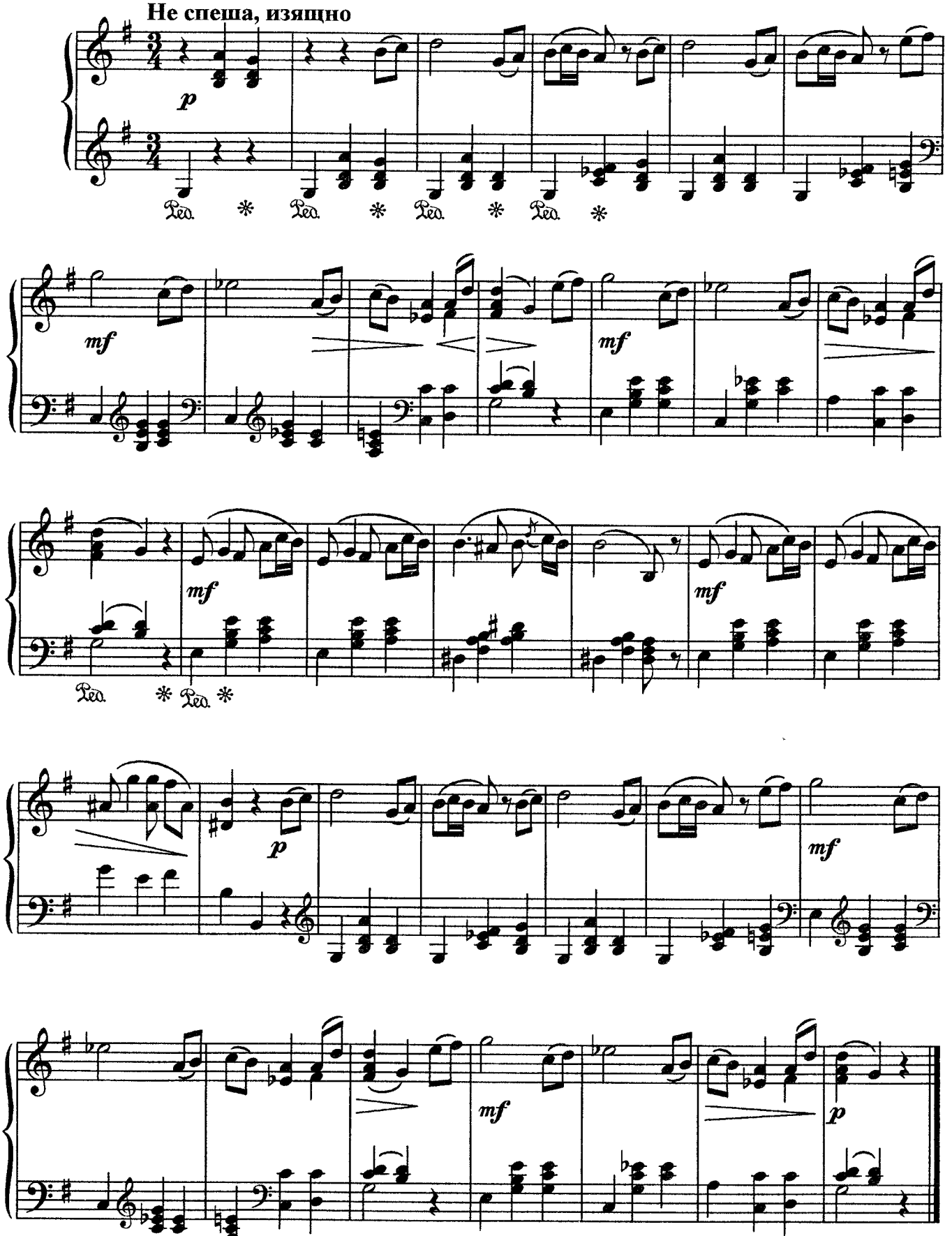
М ГЛИНКА



51. ХОР ОДАЛИСОК

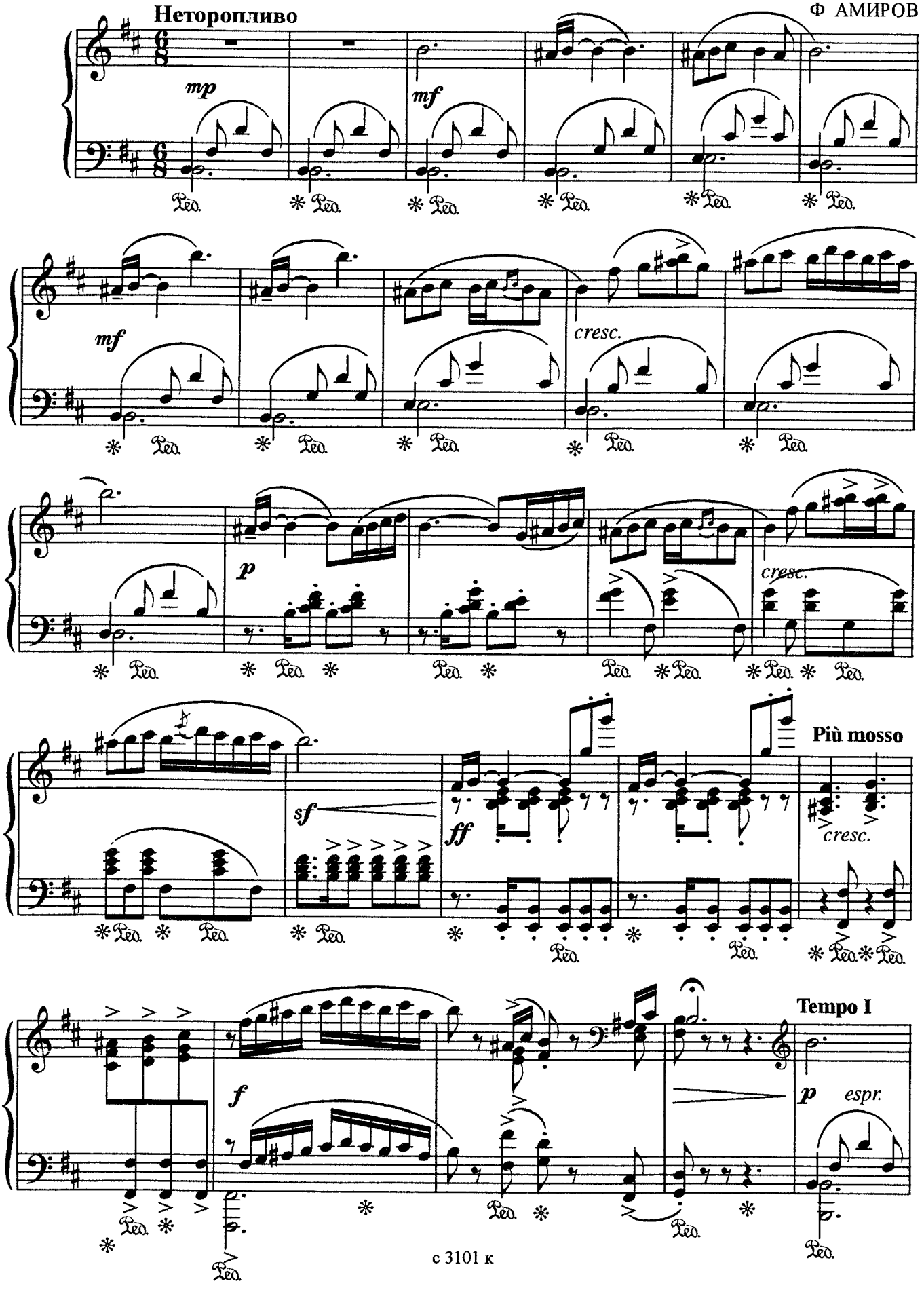
Из оперы "Юдифь"

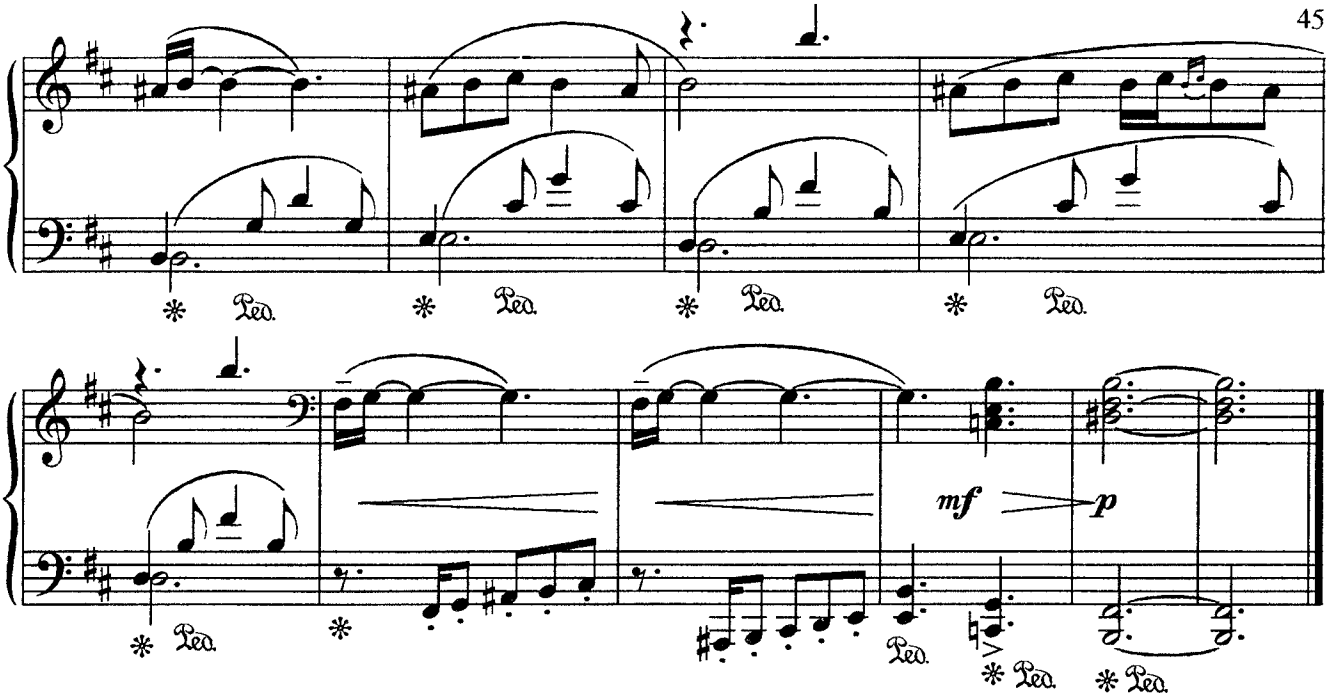
А. СЕРОВ



52. ЛИРИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ

Ф АМИРОВ



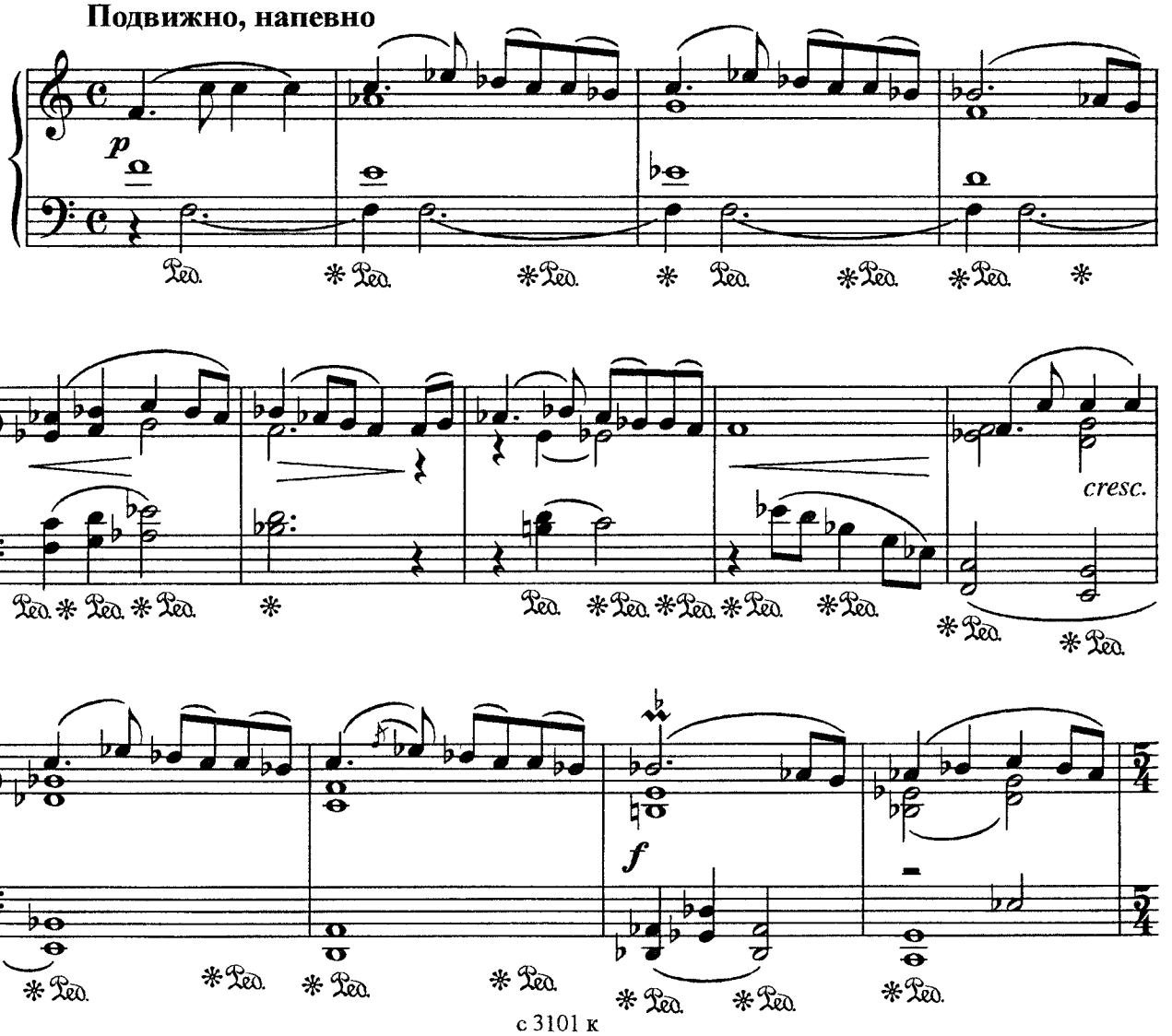


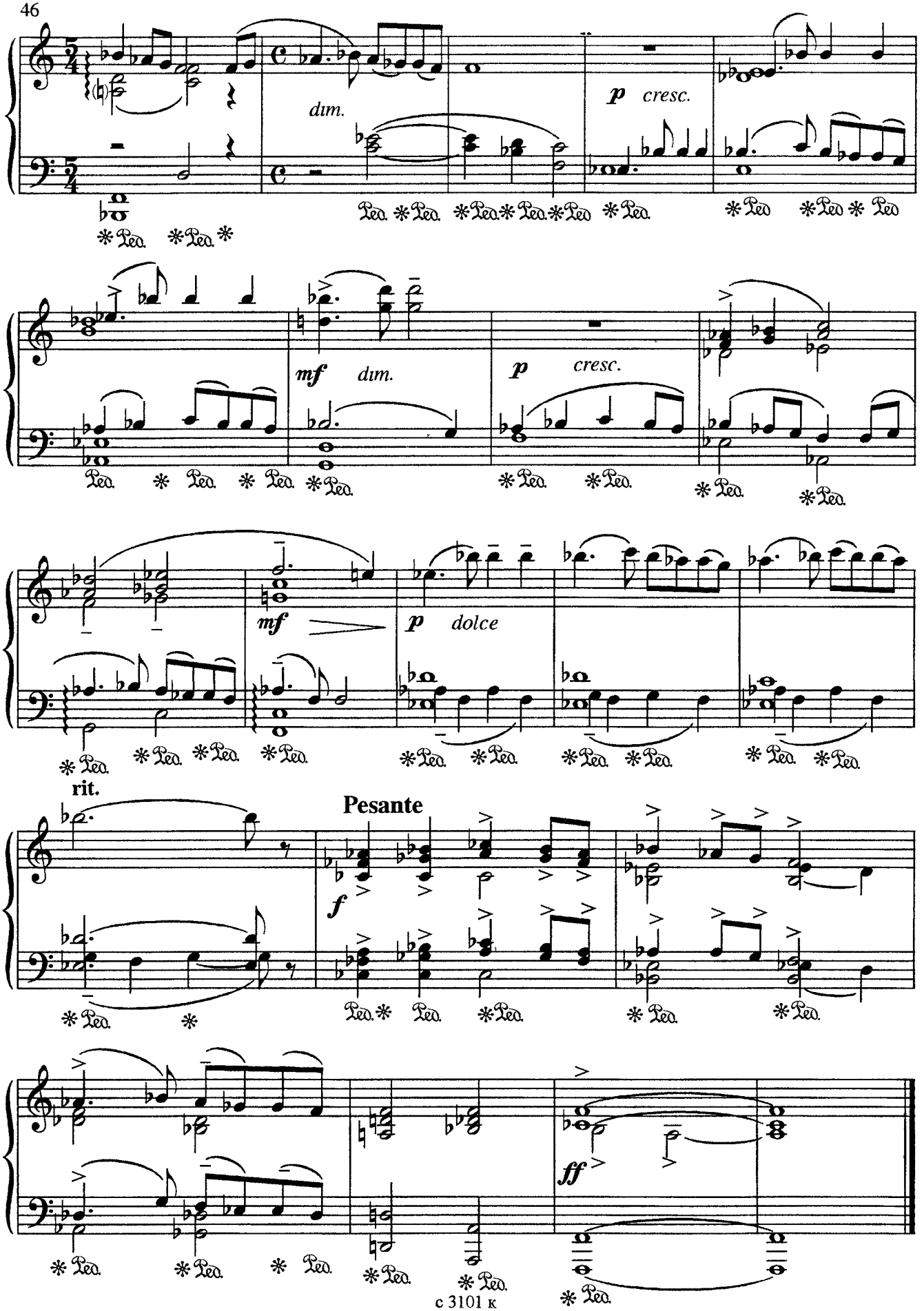
53. ПЬЕСА

на тему лезгинской народной песни

М КАЖЛАЕВ

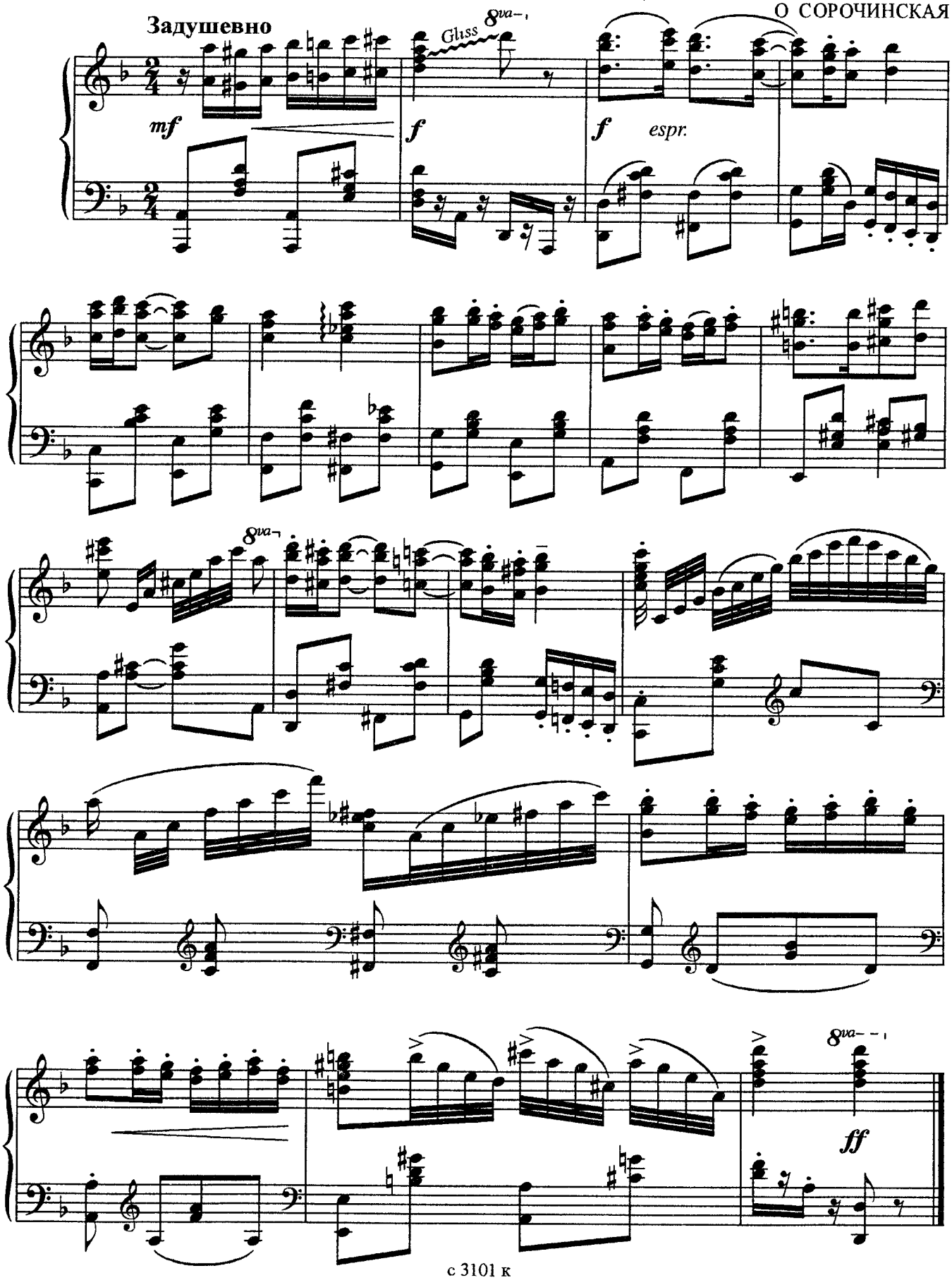
Подвижно, напевно



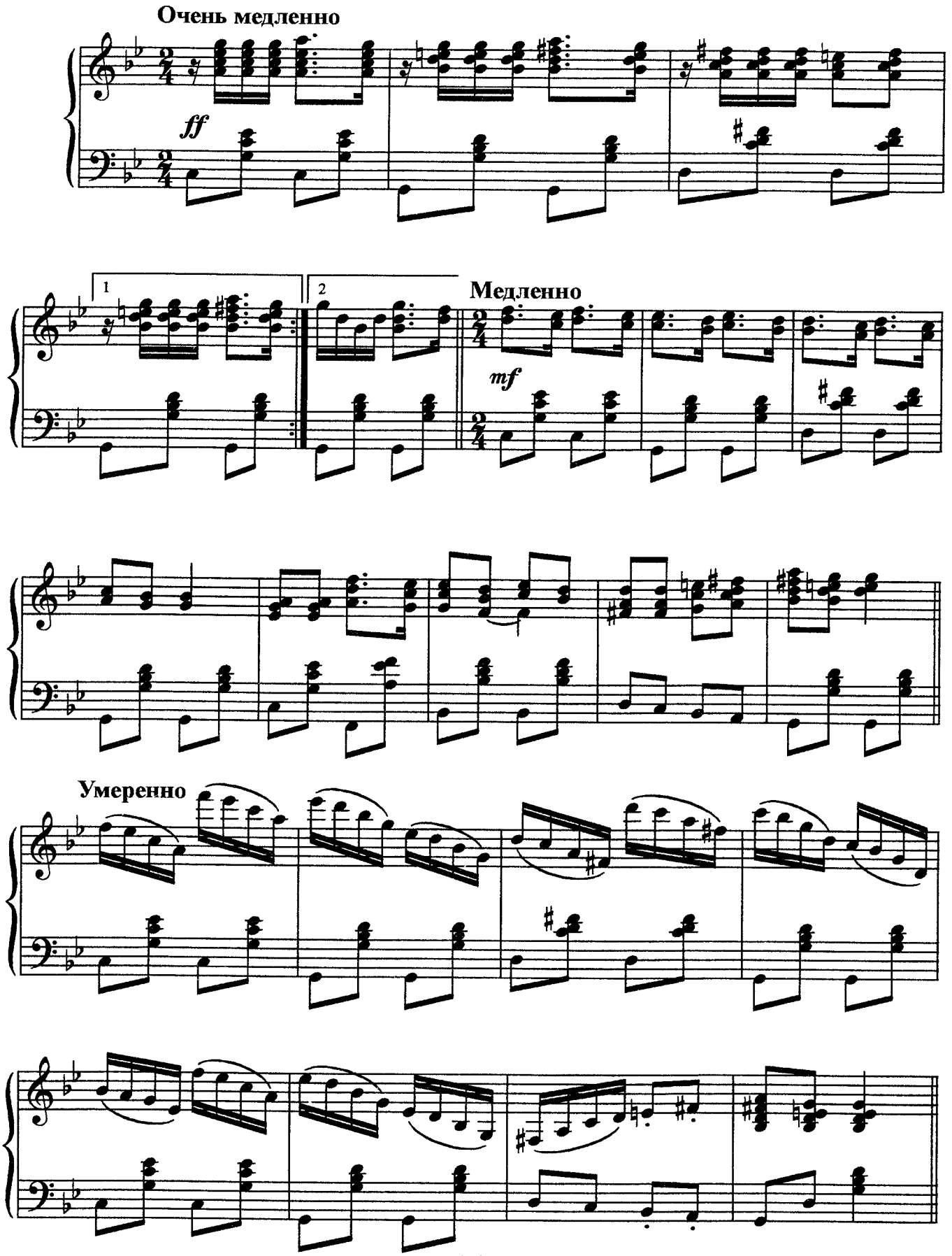

dim.
p cresc.
mf dim.
p cresc.
mf
p dolce
rit.
Pesante
f
ff

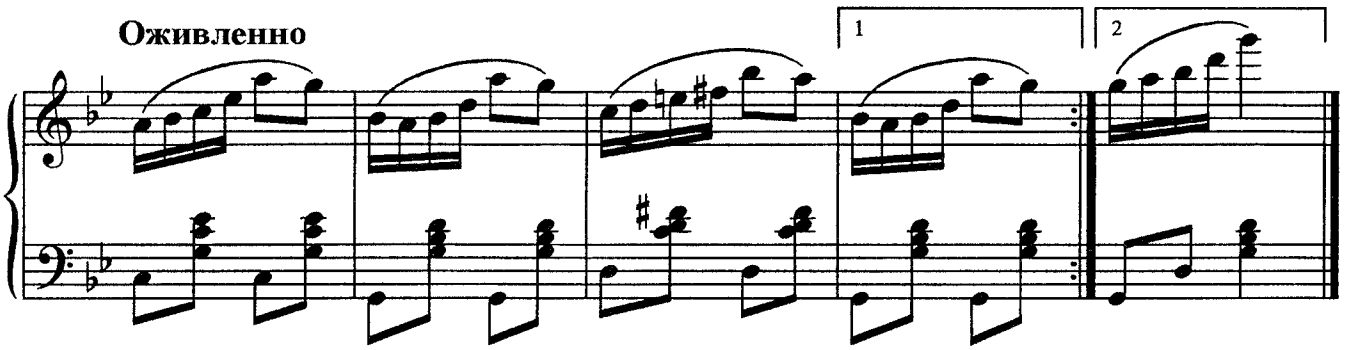
ЦЫГАНСКИЕ МЕЛОДИИ
54. ЦЫГАНСКИЙ ТАНЕЦ

О СОРОЧИНСКАЯ



55. ЦЫГАНОЧКА

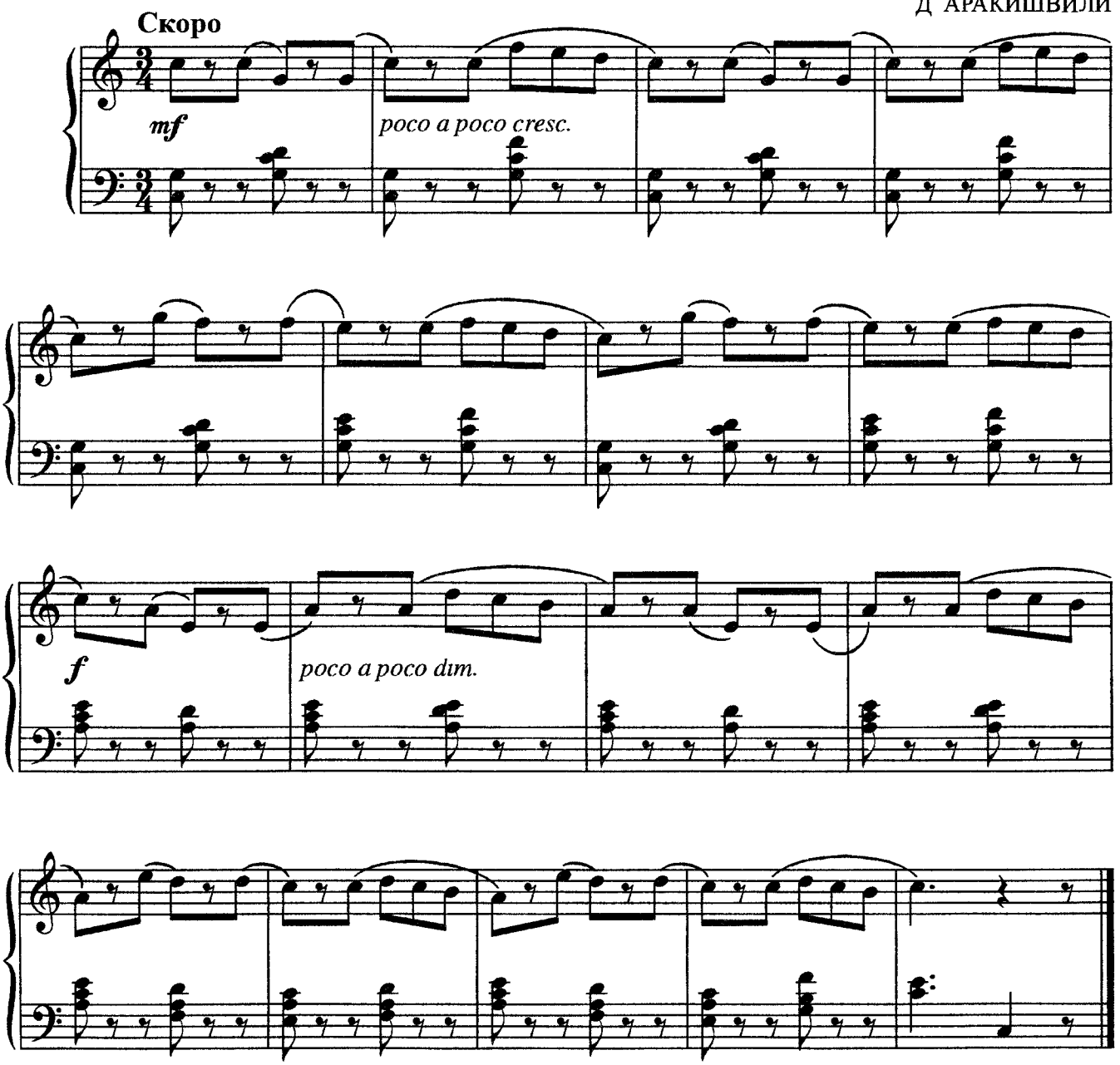




ГРУЗИНСКИЕ МЕЛОДИИ

56. ЛЕЗГИНКА

Д АРАКИШВИЛИ

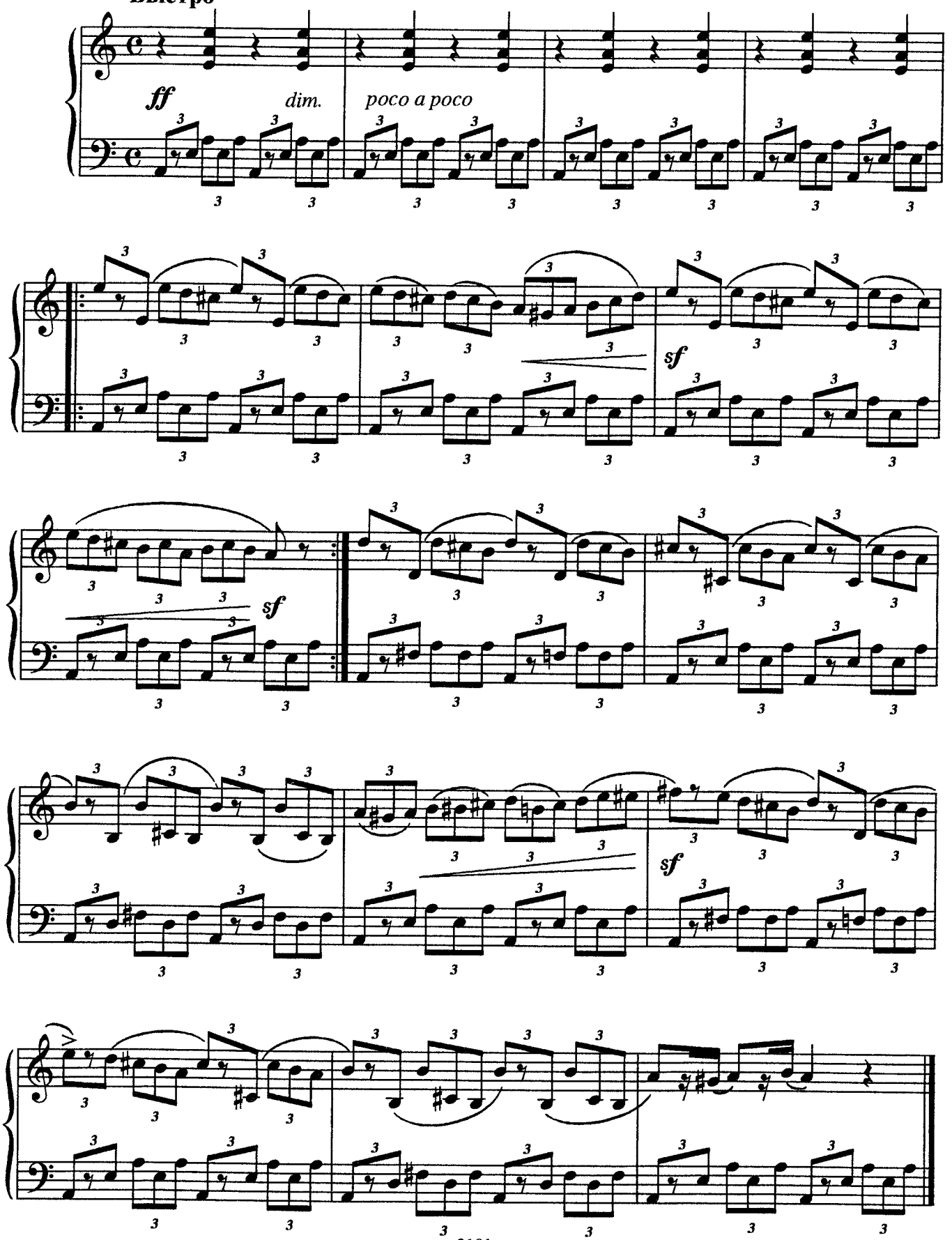


57. ЛЕЗГИНКА

Из балета "Гаянэ"

А. ХАЧАТУРЯН

Быстро



Содержание

Русские мелодии

Под яблонью зеленой. *Русская народная песня* ... 3
1. Перепляс. Обработка В. Паршина и В. Хвостова ... 3
2. Полянка. *Русская народная песня.* Обработка Б. Смирнова ... 4
3. Ах вы, сени мои, сени. *Русская народная песня.* Обработка А. Марьина ... 5
4. Белолица, круглолица красна девица. *Русская народная песня.* Обработка И. Прача ... 5
5. Ой, утушка. *Русская народная песня.* Обработка Н. Прокунина ... 6
6. С. Слонимский. Перепляс. *Из оперы "Виринея"* ... 7

Белорусские мелодии

7. Бульба. *Белорусская народная полька* ... 8
8. Янка. *Белорусская народная полька* ... 8
9. Крыжачок. *Белорусский народный танец* ... 9
10. А. Эшпай. Перепелочка ... 9

Украинские мелодии

11. Гандзя. *Украинская народная песня* ... 11
12. Казачок ... 12
13. С. Гулак-Артемовский. Казачок ... 12
14. Коломыйка ... 13
15. Тропотянка ... 13
16. Гопак ... 14
17. С. Гулак-Артемовский. Запорожский казачок. *Из оперы "Запорожец за Дунаем"* ... 14
18. Плескач. Обработка Н. Ризоля. Переложение для фортепиано Л. Сальниковой ... 15

Танцы балтийских стран

19. Эстонская народная полька ... 15
20. Латвийская народная полька ... 16
21. Ливенская полька ... 16

Итальянские мелодии

22. А. Рубинштейн. Тарантелла ... 17
23. А. Рубинштейн. Тарантелла ... 17
24. Р. Шуман. Сицилийская песенка ... 18
25. А. Аренский. Песня. *Из оперы "Рафаэль"* ... 19
26. Д. Россини. Неаполитанская тарантелла ... 20

Польские мелодии

27. М. Шимановская. Мазурка ... 22
28. А. Аренский. Мазурка ... 23
29. Краковяк ... 23
30. Польская народная песня ... 23
31. Л. Делиб. Мазурка. *Из балета "Коппелия"* ... 24

Венгерские мелодии

32. Я. Бихари. Венгерский танец ... 25
33. А. Рубинштейн. Чардаш ... 25
34. Я. Бихари. Вербунк ... 26
35. А. Рубинштейн. Чардаш ... 27
36. Ф. Лист. Венгерская рапсодия № 6 *(Отрывок)* ... 27
37. Венгерский народный танец ... 28
38. Чардаш ... 29

Испанские мелодии

39. Малагенья *(Фрагмент)* ... 29
40. И. Альбенис. Каталонское каприччио ... 30
41. А. Глазунов. Испанский танец. *Из балета "Раймонда"* ... 34
42. М. Мошковский. Испанский танец № 4 ... 35
43. Э. Гранадос. Грусть. *Из цикла "Шесть пьес на испанские народные темы"* ... 36
44. Ж. Бизе. Хабанера. *Из оперы "Кармен" (Фрагмент)* ... 36

Молдавские мелодии

45. Жок. *Молдавский народный танец.* Обработка О. Мунтяна 37
46. Молдавеняска. Обработка Д. Федова 37
47. Сырба 39
48. Хора 40

Восточные мелодии

49. Д. Григорян. Восточная мелодия 41
50. М. Глинка. Персидский хор. *Из оперы "Руслан и Людмила"* 42
51. А. Серов. Хор одалисок. *Из оперы "Юдифь"* 43
52. Ф. Амиров. Лирический танец 44
53. М. Кажлаев. Пьеса. *На тему лезгинской народной песни* 45

Цыганские мелодии

54. О. Сорочинская. Цыганский танец 47
55. Цыганочка 48

Грузинские мелодии

56. Д. Аракишвили. Лезгинка 49
57. А. Хачатурян. Лезгинка. *Из балета "Гаянэ"* 50

АКАДЕМИЯ ТАНЦА

(Репертуар концертмейстера)

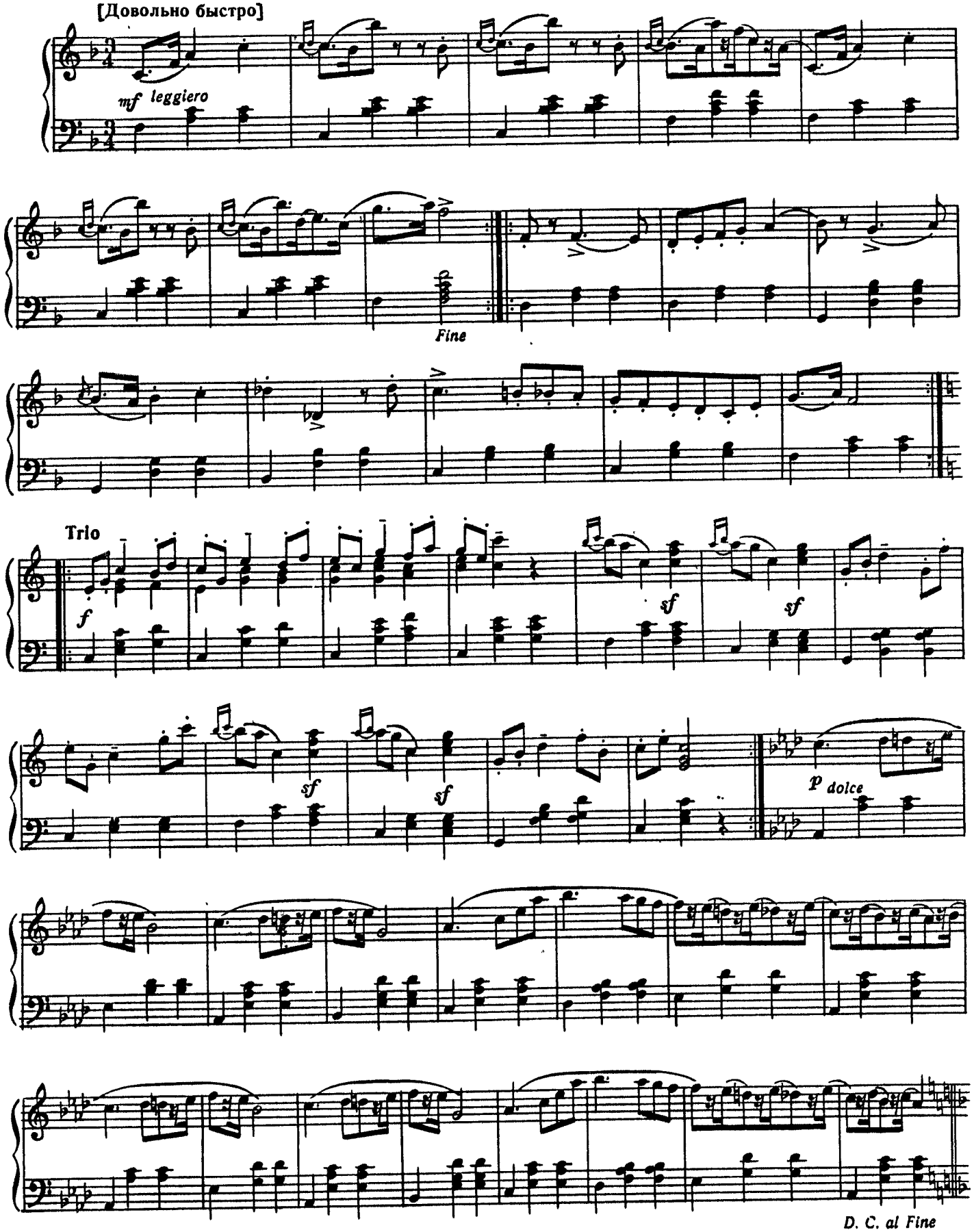
Выпуск 2

НАРОДНО-ХАРАКТЕРНЫЙ ТАНЕЦ

Редактор *Ю.А. Симакин.* Технический редактор *Т.И. Кий.* Корректоры *С.В. Нестерова, М.А. Степанова.* Нотный набор *В. Куприяновой.* ЛР № 030560 от 29. 06. 98. Формат 60x90/8. Бум. офс. Гарн. таймс. Печ. л. 6,5. Уч.-изд. л. 8,5. Издательство "Композитор · Санкт-Петербург".

)0, Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45.
') (812) 314-50-54, 312-04-97. *Факс:* (7) (812) 311-58-11
ºcompozitor.spb.ru *Internet:* http://www.compozitor.spb.ru

Академия танца Вып 2
Народно-харак /РК
new Цена 85

41. МАЗУРКА

М. ГЛИНКА